

Всероссийская общественная организация  
содействия развитию профессиональной сферы  
дошкольного образования «Воспитатели России»

**И.А. Дядюнова**

**МИР ДОШКОЛЬНИКА:  
СЕМЬЯ, ДЕТСКИЙ САД, СОЦИУМ**  
Методические рекомендации

Серия «Воспитатели России»

2021

Всероссийская общественная организация содействия  
развитию профессиональной сферы дошкольного образования  
«Воспитатели России»

СЕРИЯ «ВОСПИТАТЕЛИ РОССИИ»

**И.А. Дядюнова**

**МИР ДОШКОЛЬНИКА:  
СЕМЬЯ, ДЕТСКИЙ САД, СОЦИУМ**

Методические рекомендации

*Электронное издание*

Москва 2021

ВОО «Воспитатели России»

УДК 373,2; 372.32  
ББК 74.105

### **СЕРИЯ «ВОСПИТАТЕЛИ РОССИИ»**

Одобрено Экспертным советом Всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России».

Серия методических рекомендаций ВОО «Воспитатели России» подготовлена при поддержке Фонда президентских грантов в рамках проекта «Детский сад и семья – единое пространство детства».

Руководитель проекта – Лариса Николаевна Тутова, заместитель председателя Комитета Государственной Думы ФС РФ по образованию и науке, руководитель ВОО «Воспитатели России».

Главный редактор серии методических рекомендаций ВОО «Воспитатели России» – Дмитрий Александрович Доник.

Научный редактор серии методических рекомендаций ВОО «Воспитатели России» – Баатр Борисович Егоров, кандидат педагогических наук.

#### **Дядюнова И.А.**

Мир дошкольника: семья, детский сад, социум. Методические рекомендации. Электронное издание. – Москва: ВОО «Воспитатели России», 2021. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) (30,2Mb).- Текст: электронный.

Методические рекомендации адресованы педагогическим работникам дошкольных образовательных организаций с целью оказания им помощи во взаимодействии с родителями воспитанников в процессе воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Методические рекомендации включают в себя информацию о современном ребенке дошкольного возраста и о российской семье в целом, о направлениях и формах работы воспитателя с родителями, материалы рекомендательного характера для педагогических работников дошкольных образовательных организаций по подготовке и проведению тематических мероприятий совместно с семьями в целях повышения компетентности родительской аудитории, перечень актуальной методической литературы, нормативных документов и иных источников. В приложение включены материалы лучших практик, подборка публикаций и видеоматериалов воспитателей и педагогов - участников инновационной площадки Всероссийской общественной организации «Воспитатели России» - «Мир дошкольника: семья, детский сад, социум».

УДК 373,2; 372.32  
ББК 74.105

© Дядюнова И.А., 2021

© ООО «Воспитатели России», 2021

## **Уважаемые коллеги!**

Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России» ставит одной из главных задач своей деятельности поддержку педагога дошкольного образования.

Завершился проект «Воспитаем здорового ребенка» ВОО «Воспитатели России», реализованный при поддержке Фонда президентских грантов. Проведено большое количество мероприятий в офлайн и онлайн формате с педагогами, родителями и нашими воспитанниками.

Значимость и актуальность нашей работы подтверждается вашей поддержкой – более 400 тысяч педагогов, детей и родителей принимали участие на протяжении всего проекта!

Хорошей традицией стало завершать проекты ВОО «Воспитатели России» практическими результатами, которые стали хорошей помощью педагогам и родителям!

Мы представляем Серию методических рекомендаций «Воспитатели России», подготовленные в рамках работы 12 инновационных площадок. В работе площадок НИИ дошкольного образования «Воспитатели России» приняло участие в 2020-2021 годах более 1000 детских садов из всех федеральных округов России. Тысячи педагогов под руководством научных руководителей, ведущих специалистов в области педагогики, психологии, медицины подготовили и представили свой практический опыт. Это хороший пример создания востребованного продукта для дошкольного образования: «Педагоги-практики для педагогов-практиков»!

Хочу выразить благодарность всем педагогам дошкольного образования за поддержку проектов ВОО «Воспитатели России». Надеюсь, что данные методические рекомендации станут незаменимым подспорьем в работе с детьми дошкольного возраста.



*С уважением,  
**Лариса Николаевна Тутова,**  
депутат Государственной Думы ФС РФ,  
руководитель ВОО «Воспитатели России»*

# Оглавление

Пояснительная записка.....	6
Введение.....	8
1. Детство как самоценный этап жизни человека.....	12
2. Мир ребенка-дошкольника.....	16
3. Семья современной России.....	24
4. Родительство как надежда российского общества.....	39
5. Воспитатель, педагог-дошкольник сегодня и завтра.....	55
6. Партнерские отношения на площадке детского сада.....	61
7. Мир входящему: освоение социума дошкольником.....	82
Заключение.....	91
Литература.....	95
Нормативные документы.....	99
Электронные ресурсы.....	100
ИП "Мир дошкольника: семья, детский сад, социум".....	102
Приложения.....	107
Об авторе.....	295

## Пояснительная записка

В XXI веке произошла радикальная смена отношения общества к детству, изменилось содержание дискуссий вокруг предмета, современных методов семейного и общественного воспитания. В Российской Федерации это связано с переходом образовательной политики на принципы компетентностного подхода, а системы дошкольного воспитания в формат дошкольного образования. Задачи, стоящие в настоящее время перед страной, заставляют по иному взглянуть на те поколения, которые родились уже в XXI веке. Выполнить все, что задумано возможно только в том случае, если поддержка детства, родительства, семьи будет оставаться по-прежнему первостепенной государственной задачей. Общественное обсуждение ответственного родительства на всех площадках страны, культуры семейного воспитания, компетенций и знаний современных родителей о развитии и социализации детей в семье – это признак здорового общества. Сегодня иметь детей социально значимо, престижно, интересно. Развивается обширная индустрия развлечений, начиная с раннего детства, создается безопасная и дружелюбная среда, появилась детская мода и многофункциональные развивающие центры. И вместе с этим предметом особой заботы в современном обществе по-прежнему остается воспитание подрастающего поколения. Качество жизни молодой семьи в XXI веке будет определяться стабильностью брачных отношений и экономической независимостью, но качество воспитания новых поколений определяется осознанным исполнением родительской роли, а в итоге состоянием общества.

Безусловно, предыдущие идеологии традиционализма в социализации в той или иной мере также сохраняются, но ведущий дискурс определяет, что невозможно полное возвращение к той установке, когда дети должны воспроизводить своих родителей по большинству параметров жизненного пути. Совершенно очевидно, что на вопрос, только ли семья может

обеспечить воспитание активной, творческой, легко адаптирующейся к новым условиям и социальным отношениям личности, нельзя дать однозначного ответа. Невысок процент родителей, имеющих достаточно педагогических знаний, поэтому проблемы воспитания детей с дошкольного возраста приобретают особую актуальность. В стремительно меняющемся мире ответственное, осознанное родительство возможно только при условии непрерывного повышения отцами и матерями своей родительской компетентности.

Семья и дошкольная образовательная организация представляют собой два важных института социализации детей младшего возраста. Их воспитательные функции не во всем совпадают, но для полноценного развития ребенка необходимо тесное взаимодействие обеих сторон. Социальные условия для наших детей далеки от желаемых и не везде одинаково хороши. Важную помощь семье в воспитании ребенка оказывают педагоги, специалисты и воспитатели детских садов. Для этого есть все объективные и субъективные предпосылки. Работа педагога-дошкольника может стать гораздо результативнее и эффективнее в том случае, когда он сумеет вовлечь в совместную воспитательную деятельность близких для ребенка людей – его родителей.

Установление взаимодействия педагогов и родителей требует решения ряда проблем: знание запросов семьи и трудностей семейного воспитания, устранение недоверия, нахождение общего взгляда на традиционные ценности. Но одной из главных задач педагогов дошкольных образовательных организаций является формирование партнерских отношений, активное сотрудничество, расширение поля позитивного общения с семьей, реализация совместных проектов родителей и детей. Опыт, накопленный педагогическим корпусом дошкольных работников в стране, а это более 600000 человек, позволяет поделиться с профессиональным сообществом лучшими практиками, публикациями, методическими материалами в различных форматах.

## Введение

История дошкольного образования России насчитывает более ста пятидесяти лет. Открытие детских садов было вызвано потребностью, а впоследствии стало жизненной необходимостью. В дореволюционный период семейное воспитание было основным и государство не вмешивалось в дела семьи в этой области отношений. Внимание к проблеме взаимодействия педагогов и родителей проявилось в конце XIX-начале XX в., когда впервые появилась возможность говорить о сотрудничестве педагогов и родителей, предполагающем единство целей и взаимный интерес сторон. Открывающиеся учреждения для дошкольников не были сразу популярными и востребованными. Обеспеченные слои населения воспитывали детей дошкольного возраста либо самостоятельно, либо с помощью приглашенных воспитателей. Но именно в этот период в обществе проявляется интерес к проблемам семейного воспитания, которое обеспечивало бы разностороннее развитие детей и было непосредственно связано с общественным воспитанием.

Во второй половине XIX века на основе утверждения идеи самоценности ребёнка исторически начало формироваться научное понимание своеобразия детской природы. Появляются печатные издания работ отечественных и зарубежных педагогов, в которых звучал призыв оказать помощь семье в воспитании детей, создаются клубы для родителей. Передовую интеллигенцию увлекала идея площадок, «детских собраний» - в ней она видела возможность украсить, облегчить жизнь детей бедных слоев населения, развить их способности, духовные и физические силы, раскрыть таланты.

В начале XX века был введен термин «взаимодействие» с родителями, по своей сути обозначающий действенный способ решения задачи воспитания и развития ребенка заинтересованными сторонами. Задача оказания помощи родителям в воспитании и развитии детей дошкольного возраста не нова: менялось отношение к семье со стороны государства и

общества, претерпевали изменения содержание и формы взаимоотношений, использовалась различная терминология, но установление партнерства с родителями воспитанников всегда являлось важной задачей.

Зимой 1912-1913 гг. в Санкт-Петербурге прошел Первый всероссийский съезд по семейному воспитанию, который широко освещался в печати, что свидетельствовало о подлинном интересе к вопросу взаимодействия семьи и общества. На съезде шла речь о развитии дошкольных учреждений, о семейном воспитании, о периоде дошкольного детства. На съезде, который признал первоначальное воспитание детей совместным делом семьи, общества и государства, была принята резолюция о необходимости признания со стороны общества и государства права ребенка на дошкольное воспитание. Народные сады для детей дошкольного возраста должны быть учреждаемы за счет государства и местного самоуправления; доступны для детей всех кругов населения без различия национальности и вероисповедания. Это было крайне важное предложение, поскольку в России до революции 1917 г. в основном создавались частные семейные детские сады, основанные на принципе взаимопомощи родителям.

Это был первый этап в истории развития взаимодействия общественного и семейного воспитания в России, на котором важнейшей целью было педагогическое просвещение родителей, которые в то время действительно испытывали дефицит знаний и практических умений в области педагогики, психологии, физиологии, а педагоги искренне стремились помочь им преодолеть имеющиеся пробелы. Большое влияние на педагогов оказывали передовые идеи, выдвигавшиеся в работах русских ученых и общественных деятелей.

После революции 1917 года ситуация изменилась - от сотрудничества и диалога был осуществлен переход к наставничеству и монологу со стороны педагогов. Встал вопрос об активном вовлечении женщин в систему производства, что породило бурный рост детских садов. Был провозглашен приоритет общественного воспитания над семейным - именно

этот тезис определял цели, задачи и формы работы с родителями. Полностью исключить влияние семьи на ребенка не предполагалось, т.к. считалось, что родители уже обладают некоторым умениями и навыками, выработанными в процессе воспитания детей. Но остро встал вопрос о глубоком педагогическом просвещении родителей. Считалось, что, если у родителей будут необходимые знания, они лучше воспитают своих детей. Ответственное отношение к родительским обязанностям – составная часть педагогической культуры родителей, под которой понимается их достаточная готовность действовать в роли воспитателей, характеризующаяся определенной суммой психолого-педагогических знаний.

В основе взаимодействия педагогов и родителей лежал знаниевый авторитарный подход, характерный для системы образования этого периода в целом. Главной целью педагога было просветить и научить родителей. Основными формами взаимодействия являлись встречи, собрания, а педагоги – активными передатчиками знаний родителям в соответствии с собственными представлениями. Для второго этапа развития взаимодействия (20-80-е гг. XX в.) характерно преобладание в России общественного воспитания над семейным.

В конце XX в. ситуация вновь переменилась – родители были признаны социальными заказчиками и могли корректировать условия отношений. Деятельность воспитателей не изменилась, но появилась необходимость искать новые направления взаимодействия с целью формирования родительской компетентности, выводя отношения на более высокую степень партнерства и сотрудничества. С утверждением новых нормативно-правовых актов в сфере образования, регулирующих отношения педагог – родитель, начинается современный этап взаимоотношений на качественно ином уровне. В связи с переходом системы дошкольного воспитания в формат дошкольного образования все большее значение придается вовлечению родителей в образовательно-воспитательный процесс.

В содержании этой деятельности предполагается значительный уровень взаимного доверия, возможность организовать конструктивный диалог, определить пути эффективной поддержки. Без партнерства даже высококвалифицированный педагог, использующий самые современные методы, не добьется большого успеха. Не случайно большинство педагогов считает работу с семьей самой сложной в своей деятельности. Более того, у некоторых нынешних родителей отсутствует наблюдаемая практика воспитания детей в семьях, где прошло их детство – занятость родителей, всеохватывающее общественное воспитание в школах, кружках, летних лагерях. Отчасти утеряно знание о том, как воспитывать детей в традиционных семьях.

## Детство как самоценный этап жизни человека

Когда мы говорим о подрастающем поколении России, то речь идет о четверти населения страны, почти семь миллионов которой составляют дети дошкольного возраста. Важнейшей в настоящее время следует считать задачу оказания помощи в процессе воспитания, осуществляемого непосредственно родителями, где тесно переплетаются интересы взрослых и детей. Если мы рассматриваем детей как наше будущее, то нас должно волновать формирование их поведения, качественные характеристики.

Приоритетность детства абсолютна. Здоровье детей уже завтра материализуются в здоровье нации, степень образованности и социализированности подрастающего поколения, уровень культуры отразится на качестве жизни народа, авторитете страны в мире. Очевидное условие развитие общества в том, что дети должны иметь более высокие качественные характеристики, чем их родители, а финансирование детства - это инвестиции, которые естественно должны увеличиваться, поскольку является вкладом в будущее всей страны.

Уже упоминалось о том, что внимание к проблеме взаимодействия педагогов и родителей ярко проявилось в конце XIX-начале XX в, когда впервые заговорили о взаимном интересе сторон и единстве целей. На основе утверждения идеи самоценности ребёнка исторически начало формироваться научное понимание своеобразия детской природы. Благодаря усилиям зарубежных и отечественных реформаторов педагогики широкое развитие получили идеи о статусе детства, как имеющем особую роль в развитии человека и общества в целом, в том числе о праве ребенка на игру и игровое сознание. Постепенно, именно с ростом социального и экономического развития общества исчезает детский труд на производстве, дети дошкольного возраста все шире охватываются различными учреждениями. Этот факт вызывает усложнение содержания и методов

воспитания, удлинение сроков социализации детей. Взрослые стали рассматривать подрастающее поколение как зависимый объект воспитания и обучения, который становится экономически все дороже.

Воспитание родителей как цель предполагает формирование у них способности понять потребности ребенка, умение видеть перспективы его развития. Это просвещение было вполне обоснованным в рассматриваемый исторический период вследствие недостаточной грамотности населения, допускаемых типичных ошибок в воспитании детей. Предполагалось, что родители должны быть помощниками воспитателей, а деятельность педагогического персонала с детьми будет полноценной в том случае, если удастся наладить тесный контакт с родителями, ближе познакомиться с их бытом, вовлечь значимых для ребенка взрослых членов семьи в жизнь детского сада и сделать понятным для них содержание, а также методы и принципы работы с детьми в учреждении.

В основе данного этапа взаимодействия педагогов и родителей лежал знаниевый подход, характерный для системы образования этого времени в целом, где главной целью было просветить и научить родителя в соответствии с собственными представлениями педагогов, которые, располагая монополией на требуемые знания, использовали термины «единство» общественного и семейного воспитания, «взаимосвязь», «работа» с семьей. В общении с родителями доминировал стиль монолога, прослеживался нравоучительный характер.

Более глубокий исследовательский интерес к миру детства в полной мере проявился только в во второй половине XX в. Детство, которое педагоги и психологи трактуют как сложный многомерный феномен, становится объектом изучения комплекса гуманитарных и общественных наук. Различные научные дисциплины определяют само понятие «детство», «дети» и принимают положение о том, что детство является неотъемлемой частью образа жизни и культуры всего человечества. Именно в этот период были приняты основополагающие документы Организации Объединенных Наций в отношении детей и ЮНЕСКО

о правах ребенка и принципах отношения к детству. Процессы, начавшиеся в России в последнее десятилетие XX века, изменили социальную структуру российского общества и привели к трансформации ценностных ориентаций людей, в том числе и в сфере жизни семьи с детьми.

Обновление политических и экономических основ общества в XXI веке неизбежно повлекло за собой изменения и в образовательном пространстве страны. С утверждением новых нормативно-правовых актов в сфере образования, регулирующих отношения педагог — родитель, начинается следующий этап взаимодействия, на котором семейное воспитание признано первостепенным, что нашло отражение в Федеральном законе «Об образовании в РФ» 2013 г. В статье 44 записано, что родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. Значение придается качественному сотрудничеству педагогов с семьями воспитанников, глубокому погружению родительской аудитории в образовательно-воспитательный процесс.

Двадцать лет XXI века позади. Во всем мире сегодня остро встала проблема преемственности поколений: чьи ценности жизни возобладают уже в недалеком будущем, кого выберут дети в качестве объектов для подражания, каковы будут последствия этих выборов для общества, для самих детей? Принципиально изменился предметный и социальный мир ребенка, воспитательные модели в семье, ожидания взрослых. Семья, как важнейший институт социализации, воспитания и неформального образования, стала терять свой социокультурную сущность и педагогический потенциал. Сегодня в детский сад приводят детей родители, уже рожденные в век информационных технологий. На подходе и воспитатели, которые учились, не перелистывая страницы книг, а «листая» экран планшета. Но по-прежнему большое значение придается сотрудничеству воспитателей и педагогов дошкольных учреждений с семьями воспитанников,

вовлечению родителей в образовательно-воспитательный процесс, в процесс воспитания собственных детей.

## Мир ребенка-дошкольника

Одним из важнейших показателей социально-экономического благополучия общества является состояние развития детского сообщества, поскольку дети составляют важнейший резерв страны, который будет определять уровень ее экономического и духовного развития, состояние науки и культуры уже в ближайшем будущем. Сегодня уже не вызывает сомнений тот факт, что современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. Кто-то их хвалит, кто-то порицает, но все единодушны в одном: современные дети просто другие. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье, педагогические требования в детском саду.

Идея дошкольного развития ребенка не нова. Во все времена детей старались развивать всесторонне с самых малых лет. Педагогическая задача воспитания современных детей заключается в создании условий для развития волевых качеств ребенка: целеустремленности, ответственности. Учитывая тот факт, что современные дети не терпят насилия, развитие должно протекать последовательно, в рамках партнерской системы отношений и совместной деятельности. При таких условиях у ребенка развивается уверенность в собственных силах.

Не стоит сравнивать современного ребенка с детьми предыдущего столетия. Это новый человек XXI века, который устремляет скорее взгляд внутрь себя, чтобы там найти ответ на вопрос самоидентификации в нынешнем мире. Ответ этот дети ищут и, что самое интересное, находят самостоятельно, потому что живут, растут и развиваются в условиях огромного информационного пространства. Цифровизация, интернет, использование современных технических средств... Все технические новшества становятся бытием подрастающего поколения: компьютерные игры, планшеты, интерактивные игрушки, гаджеты, сотовые телефоны. Это неизбежно

сказывается на их поведении и мышлении. В отличие от ровесников из предшествующих поколений, не задает вопросы о мире. Он видит, что летают самолеты, звонят телефоны, а электронные письма приходят практически мгновенно — и это норма. Ломаются привычные стереотипы, а у детей появляются реальные возможности расти более активными, любознательными, успешными.

Все чаще мы слышим о детях «нового поколения», которые имеют выраженные особенности. Ученые говоря о них как о личностях с обостренным чувством самоуважения, независимых, для которых важна свобода. Многие ученые, педагоги, психологи признают, что старые методы воспитания уже не эффективны, морально устарели. Дети изменились, возникла необходимость модернизации форм и методов воспитания. Происходящие изменения изучают педагоги, психологи, специалисты помогающих профессий. Новое поколение обладает врожденной способностью отличать, что есть правильно и хорошо, а что нет. Педагогам и родителям надо дать им возможность научиться делать выбор самим, поддержать и принять, а не подстраивать под существующие шаблоны.

Сегодня много пишут и говоря, об уникальных интеллектуальных способностях современных детей, о том, что они «пришли в этот мир, чтобы его изменить, сделать лучше и добрее». Хочется в это искренне верить. Доктор философии М. Мелвин, говорит о них как о личностях независимых, для которых важна свобода действий, с обостренным чувством самоуважения. Современные дети обладают чрезмерной энергией, гораздо активнее предыдущего поколения и это представляет проблему для многих педагогов и родителей. Исследования показывают, что они более чувствительны, так как рано и достаточно ярко осознают свои эмоции и внутренние потребности. Очевидно, что изменился окружающий мир в целом и социальная среда ребенка в частности. Но стоит ли бояться этого прогресса? Точного ответа на этот вопрос у ученых пока нет. Должно пройти еще десять-пятнадцать лет, чтобы специалисты точно оценить влияние «цифрового мира» на ребенка. Но некоторые выводы можно

сделать уже сейчас. Отбирать и запрещать не стоит - любой запрет, как известно, рождает желание. Любимый метод: «обнаружить и запретить» здесь не работает, поэтому придерживаемся иного - «обнаружить и исследовать вместе».

Дети, появившиеся на свет в XXI веке, не знают примеров из прошлого. Для них новый мир — единственный возможный. Поэтому с раннего возраста дети готовы к конкуренции, к борьбе за выживание. В тоже время дети потеряли многие волевые качества, снизился их общекультурный кругозор. Старшее поколение прекрасно запоминало отрывки из произведений, цитаты из фильмов, у нынешних детей такой необходимости нет. Они с детства знают, что хранить лишнюю информацию в голове бессмысленно, ведь всегда можно обратиться к Интернету. Поэтому у современных детей заметно снизилась память. Многие из нынешних детей испытывают проблемы с коммуникацией в социуме. При этом они легко заводят друзей в социальных сетях, на форумах. Строгость, а тем более телесные наказания с современным ребенком не работают.

Педагогам, воспитателям, специалистам, работающим с детьми, важно тщательно анализировать изменения в развитии современных детей, становлении их как личности. Именно на площадке дошкольной образовательной организации происходит встреча и выстраиваются взаимоотношения родителей с педагогическим корпусом учреждения, которые в дальнейшем закладываются и в основу отношений с педагогами общеобразовательных школ, спортивных, школ искусств, учреждений системы дополнительного образования и т.д. Родители по сути являются основными социальными заказчиками, диктующими условия отношений, поэтому действия педагогов должны основываться на интересах и запросах семьи, а общение базироваться на принципах открытости, взаимопонимания и доверия. Естественно, что воспитание и развитие ребенка невозможно без участия родителей, но чтобы они стали помощниками педагога, становились настоящими родителями рядом с детьми, необходимо убедить их в том, что они способны на это, что нет увлекательнее и благороднее дела,

чем учиться понимать своего ребенка, а поняв его, помогать во всем, быть терпеливыми и деликатными.

При всех имеющихся различиях между педагогами и родителями, цель, которая объединяет их, позволяет создать благоприятные условия для развития ребенка – достойное дошкольное детство. Поэтому в стандарте дошкольного образования одной из основных задач является «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей», а ведущим принципом - сотрудничество ДОО и семьи, без которого невозможно обеспечить полноценное проживание ребенком этого периода детства. В то же время именно родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка, которое считают необходимыми. Как итог - реализуется единая программа в дошкольном учреждении и семье.

Новым социальным страхом современных родителей стала неуспешность детей. Взрослые постоянно наполняют ребенка знаниями и умениями, форсируя его естественное развитие, перенасыщают информацией. Но формирование положительного мировосприятия – это основа будущей успешности маленького человека. При решении данной задачи важно соблюдать основополагающий принцип - миссия взрослых в том, чтобы не учить жизни, а помочь ребенку самостоятельно научиться жить.

Прошли те времена, когда ребенку накануне вступления в новую жизнь, называемую школой, достаточно было уметь читать по слогам, знать названия домашних животных и складывать два плюс два. XXI век требует таких знаний и умений от дошколят, без которых их мамы и папы в своем золотом детстве прекрасно обходились. Время, как известно, на месте не стоит и родителям, самым значимым и важным взрослым для ребенка, необходимо ему помочь в познании окружающего мира, в развитии личностных качеств, которые помогут ему в дальнейшей жизни. Не все современные родители готовы смириться с этим, но ведущие ученые и психологи констатируют: нынешнему

дошкольнику необходимо развивать так называемые глобальные навыки, от уровня которых зависят и успех обучения в школе, и успех в профессии. Что же такое эти глобальные навыки? Эксперты включают в это понятие:

- личностные качества, которые помогут ребенку адаптироваться к стремительным изменениям в окружающем мире (любопытность, настойчивость, умение работать на результат);
- компетенции, необходимые для решения сложных задач (критическое мышление, творческий подход к делу, умение работать в команде и общаться);
- базовые знания, умения и навыки для решения повседневных задач (осмысленное чтение, письмо, математическая грамотность).

Список далеко не полный. Требования к подрастающему поколению, предъявляемые временем и прогрессом, высоки. На современных мамах и папах лежит иная ответственность: не просто подготовить ребенка к школе, а подготовится к школе всей семьей. К какой? К цифровой? Сегодня мир детства столь многообразен и сложен, что без подготовки, без специальных знаний порой в нем сложно разобраться и педагогам, а тем более родителям. А ведь это жизненный период, в котором закладываются основные черты и способности личности, когда ребенок наиболее восприимчив к предметам и явлениям окружающего мира.

Знаем ли мы своего ребенка? Понимаем ли его? В чем и как педагоги и воспитатели детского сада могут помочь родителям в этот значимый для ребенка период жизни, когда закладываются основные черты и способности личности, когда он наиболее восприимчив к предметам и явлениям окружающего мира? Результаты различных исследований, социологических опросов позволяют считать, что большинство родителей систематически и в достаточной мере получают информацию о деятельности ДОО. В настоящее время наблюдается также активизация родителей в воспитании собственного ребенка, поэтому часть из них считает

себя столь же компетентными в вопросах педагогики, психологии, как и педагоги-дошкольники.

Анализ изменений социокультурных условий жизни ребенка в последние десятилетия обнаруживает разрыв между поколениями детей и взрослых, дефицит эмоциональных и содержательных отношений с родителями, распад разновозрастных детских сообществ, активное внедрение информационных технологий в повседневную жизнь детей. Дело не в том, что родители, воспитатели и дети относятся к разным поколениям с различными ценностями. Проблема в стереотипных социальных представлениях значимых взрослых друг о друге, в завышенных требованиях, перекладывании ответственности, а порой – в банальном нежелании взаимодействовать. А ребёнок – это всегда ребенок своего времени. Все законы его развития осуществляются (или не осуществляются) в конкретное время и в конкретных условиях, и тесно связаны с установками и представлениями родителей. В последнее время окружающий мир, а значит и установки родителей, во многом кардинально изменились.

В одном из своих выступлений известный российский педагог и психолог Давид Фельдштейн дал такую характеристику современным детям:

- Стали менее любознательными и любопытными. Реже играют в сюжетно-ролевые игры. Девочки потеряли интерес к куклам, а у мальчиков в игре роботы и управляемые машины, но что с ними делать, не понимают.

- Современные дети не умеют играть в дворовые игры. Мы видим пустые детские площадки, а еще лет 15-20 лет дети разных возрастов весело проводили время вместе, набираясь опыта друг у друга;

- Физически дошкольники сильно сдали; у старших дошкольников наблюдается неразвитость тонкой моторики рук и отсутствие графических навыков;

- 25% всех детей беспомощны в отношениях, как со сверстниками, так и с взрослыми; они неспособны разрешить даже простейшие конфликты;

Современные дошкольники не умеют выражать свои мысли; интерес к совместной беседе приходит через общение с взрослым, большую часть времени дома дети проводят у экрана. Психологи и педагоги отмечают, что дети разучились мечтать, воображать и появилась не по годам взрослая практичность, рационализм. В то же время быстро увеличивается число детей гиперактивных, с ослабленным здоровьем, замедленным психическим развитием, с нарушениями речи и эмоционально-волевой сферы. И в то же время нынешние дети коммуникативны, в них реже наблюдается зажатость перед взрослыми. И если сам воспитатель, родитель, не занимают авторитарную позицию, а находятся рядом с ребенком на партнерской позиции, взаимодействует на равных, то ребенок раскрывается совсем по-другому. Ведь развитие подразумевает появление новых способностей, желаний, побуждений к деятельности. Это всегда выражается в детской инициативности и самостоятельности.

Еще пару десятилетий назад дети в основном развивались в условиях определенного социума — семьи, ближайшего родственного окружения, дворового сообщества, при четкой привязанности к взрослому. В современном обществе ребенок поставлен в новую ситуацию — нуклеарная семья, разорванные родственные связи, потеря преемственности, давление хаотичного информационного, не имеющий структурно-содержательной связи потока, идущего из Интернета, телевизора. Все это фрагментарно вписывается в процесс развития ребенка, не представляя собой целостной, единой картины мира. Даже совместный семейный досуг зачастую связан с приобщением детей к экрану, в потреблении различной информации. Но у большой информированности есть и обратная сторона... Она детей не ведет к увеличению словарного запаса. Эта зависимость приводит к тому, что ребенок не способен концентрироваться на каком-либо действии, занятии, возникает потребность в постоянной экранной стимуляции. Такие дети, как правило, рассеянны, у них отсутствуют интересы.

Психологи и педагоги уверены: личностные качества ребенка – любознательность, настойчивость, умение работать на

результат развиваются лучше, если он учится играя. На повестке дня вопросы не только количественного, но и качественного, плодотворного сотрудничества двух субъектов взаимоотношений ради третьего субъекта –ребенка, будущего не только конкретной семьи, но всей страны в целом.

Изменения современного дошкольника связаны не только с социальными процессами, происходящими в обществе, но и с интенсивным эволюционным саморазвитием современной личности. Сегодня мы можем говорить о сдвиге возрастных границ детства, что требует, на наш взгляд, от педагогов, воспитателей, специалистов, работающих с детьми, тщательного анализа изменений в развитии, становлении личности современных детей. Современный ребенок — независимая личность, пытающаяся уже в раннем возрасте самостоятельно принимать решения. И взрослеет он в наше время на порядок раньше, чем 10-20 лет назад. Нынешние дети смогут создать общество профессионалов, ценящих личную свободу, мы увидим мир молодых, здоровых людей. Это будет первое поколение нового социума, в котором и мы еще успеем пожить.

## Семья современной России

Социально-экономические процессы последнего десятилетия XX века, изменили социальную структуру российского общества и привели к трансформации ценностных ориентаций людей, в том числе и в сфере семейной жизни. Следствием этого стало изменение брачно-семейных отношений, переход к индивидуализации жизненных стилей. Демографические характеристики, социокультурные ценности и психологические особенности отличают современную семью от традиционной, а множественность типов семьи свидетельствует о том, что это динамично меняющаяся категория, что обуславливает и вариативность реализации роли родителя в ней. О кардинальных изменениях демографического поведения потенциальных родителей свидетельствует тенденция склонности супругов к малодетности, что ведет за собой снижение рождаемости, появление «новых типов семьи», деторождение в которых и вовсе не планируется, а родительство не предполагает обязательного вступления в брак и наличие полной семьи.

Какая она, семья России? К началу 2020 года на территории Российской Федерации проживало 146 780 720 человек. Мы занимаем девятое место в мире по численности населения. Средний возраст жителя России – 38,7 лет; представителей мужского пола примерно на 10 миллионов меньше, чем женского; продолжительность жизни мужчин – 59,8 лет; женщин – 73,2 года. По данным последнего десятилетия преобладающим типом российской семьи – 67% - является простая семья, состоящая из супругов с детьми или без них. При этом 12% супружеских пар живут с родителями супругов или с другими родственниками. По данным последних трех лет Россия является мировым лидером по разводам, основная причина которых заключается в различного рода зависимостях - до 41% семей; вторая по популярности причина – до 14% - отсутствие жилья у молодой пары. В последнее время одной из причин для развода стали называть социальные сети – до 14% в год. Это еще предстоит понять... В

первые годы семейных отношений расходуется лишь пятая часть тех, кто официально заключил союз; чаще всего подают на развод супруги в возрасте от 18 до 35 лет. Все, о ком идет речь – это потенциальные участники взаимоотношений с педагогами дошкольных образовательных организаций, т.е. родители наших воспитанников.

На современном этапе исторического развития институт семьи переживает значительные изменения и позитивного, и негативного характера, имея все меньше общих характеристик с традиционной семьей, и во многом продолжает формироваться под влиянием урбанизации, глобализации, индустриализации. В тоже время семья отображает как в зеркале проблемы и противоречия современного общества, в высокой степени завися от закономерностей его развития. К причинам кризиса современной семьи можно отнести следующее:

- утрата традиционного восприятия родительства и детства; падение социального престижа материнства и отцовства;
- снижение рождаемости или отложенное рождение ребенка, которое объясняется тем, что потенциальные родители все чаще видят в детях препятствие к достижению жизненных успехов;
- нарушение исторически сложившегося уклада семейной жизни и отношений со старшими поколениями;
- деформация традиционного понимания семейного воспитания; элементарная малограмотность родителей в вопросах развития и воспитания ребенка, понимания приоритетности периода дошкольного детства;
- недоверие родителей к государственным образовательным учреждениям, неудовлетворённость качеством образования в целом; проявление недоброжелательного отношения родителей к педагогам.

Но, тем не менее... В рамках глобального исследования холдинг «Ромир» провело опрос в 10 странах, с участием более 7000 респондентов, представляющих разные социально-демографические группы. Жителей ведущих стран попросили ответить на вопрос, что для них важнее – карьера или семья.

Подавляющее большинство опрошенных - (82%) - считает семью важнее карьеры. 18% придерживаются противоположной точки зрения. Чаще других семью ставят в приоритет жители Италии - 91%, Германии, Великобритании – по 89%. Самая низкая доля согласных в том, что семья важнее карьеры, зафиксирована в Китае (72%) и Индии (66%). Выбор жителей России - (84%).

В различных источниках понятие «семья» трактуется как социальный институт, базовая ячейка общества, характеризующаяся, союзом мужчины и женщины; добровольностью вступления в брак. Понятием «семья» охватываются отношения между родителями и детьми, старшими и младшими в семейной иерархии. Члены семей связаны общностью быта, взаимной ответственностью и взаимопомощью.

В настоящее время проблемы семьи перешли из разряда личных в разряд общественных, социальных, требующих конструктивных решений даже не на уровне отдельной семьи, а на уровне государства. Повышенное внимание к семье со стороны всех социальных институтов объясняется тем, что в современных российских условиях существует конфликт между объективными потребностями общества и социальными условиями, в которых живет семья - главный институт, "воспроизводящий" и воспитывающий человека. Медленно, но идет процесс понимания приоритетности семьи в развитии, воспитании и социализации детей.

Планомерные инвестиции в семью, в детей дают моральный, интеллектуальный, социальный, экономический, политический эффект. Наше общество завтра будет таким, какой сегодня будет семья, в которой растет и формируется новое поколение. Нация, экономящая на детях сегодня, обречена на вырождение завтра, поскольку именно семья как первичная клетка, во многом именно предопределяет здоровье общества, его моральный климат. Сложности в сохранении традиционной семьи заставляют по иному взглянуть на те поколения, которые родились уже в нынешнем веке, а предметом особой заботы становятся поколения, идущие следом.

Каждый из нас может дать свое определение понятию «семья». Социальная группа, о которой мы ведем речь, – это не просто несколько людей, проживающих на одной территории, под одной крышей, а живая «система», которая с течением времени развивается, изменяется, выполняет множество различных функций. *Репродуктивную* – это рождение детей, продолжение человеческого рода; *воспитательную* – формирование личности ребенка и одновременно воздействие непосредственно детей на родителей, других значимых взрослых членов семьи; *обучающую* – начиная с того, что, собственно, в семье ребенок начинает ходить, говорить, читать, считать; функция *первичной социализации*, а также *коммуникативную, эмоциональную, духовную, экономическую, хозяйственную, бытовую*. Нормально функционирующая семья – это такая ячейка общества, в которой удовлетворены потребности каждого ее члена и всей семьи в целом.

Формы семьи варьируются от общества к обществу, от эпохи к эпохе. В то же время функции семьи обретали различную значимость, постоянно находясь во взаимосвязи, на каждом историческом этапе. *Экономическая, материально-производственная, хозяйственно-бытовая* функции в значительной мере выступали средством социального, профессионального, нравственного воспитания подрастающего поколения на разных стадиях развития общества. Трудовая деятельность всегда повышала родительский авторитет в глазах детей, но и сегодня качество будущего специалиста во многом зависит от семьи.

Как уже упоминалось, *репродуктивная* функция – функция воспроизводства – осуществляет появление новых членов общества, а функция *социализации* – их воспитание и обучение. Именно в атмосфере семьи, как ячейки первичной социализации, ребенок обретает основы собственной личности. Нравственный потенциал, который заложен семьей, остается на всю дальнейшую жизнь. Конечно, к функциям семьи, относится и *воспитательная* функция, закладывающая определенные мировоззренческие установки, нравственные нормы, первичные навыки и образцы поведения, фундамент психического здоровья.

Это происходит благодаря тому, что воспитание осуществляется в процессе повседневного общения ребенка с членами семьи, как и еще одна функция – это *постоянная забота и защита*. *Коммуникативная* функция семьи заключается в удовлетворении потребности человека в двух противоположных явлениях – общении и уединении. Кроме перечисленных, есть еще ряд важнейших функций семьи, а именно: *рекреативная (восстановительная), социального самоопределения, психологическая поддержка, материально-бытовая поддержка нетрудоспособных членов семьи*.

В области наших интересов – *культурная, воспитательная, коммуникативная, социально-психологическая* функции семьи и функция *первичной социализации*. Известно, что роль семьи в становлении личности исключительна, ее не могут подменить иные социальные институты, а детство, как уникальный период в жизни человека – во многом определяет взрослую жизнь человека. Конечно, семья подвержена различным влияниям и изменениям, но как фактор социализации занимает значительно более высокий ранг, чем образовательные учреждения и другие социальные институты. Именно она, с ее постоянным и естественным характером воздействия призвана формировать принципы, убеждения, взгляды, мировоззрение ребенка. Поэтому выделение *воспитательной* функции семьи как основной имеет общественно-значимый смысл, а первостепенной задачей для взрослого населения страны сегодня является обеспечение нормальной среды обитания детей. В настоящее время семья воспринимается, с одной стороны, как единственное прибежище, дети – как важнейшая ценность, а с другой – человек стремится к собственному благополучию, поскольку сегодня все большее значение для него имеет развитие собственных способностей. Перемены в социуме существенно изменяют место детей в семье, формируют новое отношение к ним, в то время как именно социально-психологический климат семьи направляет развитие личности ребенка в настоящем и ориентирует в будущее.

Сегодня семья становится все более независимой и автономной ячейкой общества, претерпевает серьезные

изменения, где среди основных - сокращение ее размеров, изменение типа главенства, распределение ролей. Среди тенденций развития института семьи можно выделить следующие характерные направления:

1. Появление альтернативных и новых форм, повсеместное распространение гражданских браков. Семья больше не подразумевает необходимости (как логического продолжения) вступления в брак или наличия детей (рожденных или усыновленных).

2. Поздние браки и позднее рождение детей. Современные пары часто охотнее создают семью в более зрелом возрасте, а средний возраст первородящей женщины в Российской Федерации составляет 28 лет.

3. Смена семейных ролей. Современная женщина – это личность, которая может себя реализовать не только в материнстве. Все чаще именно женщины принимают важные семейные решения, нередко становятся главой семьи с «согласия» мужчины. Более половины женщин в РФ имеет высшее образование, что значительно повышает авторитет в семье, она имеет престижную профессию, зарабатывает больше мужа и даже содержит семью. Распределение работы по дому и хозяйству осуществляется равномерно.

4. Разграничение супружества и родительства, в результате чего супружество более не подразумевает необходимость рождения детей, а значит и институтов материнства и отцовства.

5. Функционирование семей нового типа - демократичных или эгалитарных - с партнерским стилем взаимодействия, которые отличаются уровнем культуры межличностного общения, демократизацией выбора, наличием прав каждого в семье, предоставлением личного пространства. Обществом не порицаются незамужние и неженатые граждане.

Все это относится к социальной и персональной значимости семьи. Семейное положение человека, качество семейной жизни оказывают значительное влияние на его физическое,

психическое состояние. Но лишь здоровая, благополучная семья, создание которой требует усилий, позволяет этого достичь.

Классификация семьи в настоящее время проводится по различным параметрам.

**1. По семейному стажу супругов:**

- семья молодоженов;
- молодая семья;
- семья, ждущая ребенка;
- семья среднего супружеского возраста (от 3 до 10 лет совместного проживания);
- семья старшего супружеского возраста (10-25 лет)
- пожилые супружеские пары.

**2. По количеству детей:**

- бездетные семьи (в течение 10 лет совместного проживания не появился ребенок)
- однопородная семья (в городах - 54,6%; в селе – 41,1% семей; распадается практически каждая вторая);
- малодетная семья (с двумя детьми; стабильность с рождением второго ребенка возрастает в три раза);
- многодетная семья (трое и более детей).

**3. По составу:**

- неполная семья - один родитель с детьми);
- простая семья (нуклеарная) – супруги с детьми или без детей, живущие отдельно от родителей;
- сложная семья (расширенная) – состоит из представителей нескольких поколений;
- большая семья (из трех и более супружеских пар) – родительская пара и несколько детей со своими семьями;

**4. По типу главенства семьи:**

- эгалитарная (равноправная) семья – 60-80% от общего числа семей, более распространены в городах;
- авторитарная семья (основанная на подчинении всех одному члену семьи).

**5. По качеству отношений в семье:**

- благополучные
- устойчивые

- проблемные
- конфликтные
- социально неблагополучные
- дезорганизованные.

Конечно, данный перечень не исчерпывает все разновидности, а тема полностью не может быть изучена, т.к. функции семьи, взаимоотношения и проблемы с изменением социальной обстановки, главных целей, стоящих перед обществом, также претерпевают изменения. Истинно то, что семья является основным фундаментальным институтом общества, придающим ему стабильность, способствующим его развитию. Дополнить представления может классификация основных типов семей, в которых проживают несовершеннолетние дети:

1. Нормативные, биологические первобрачные семьи, в которых ребенок воспитывается обоими супругами, состоящими в первом браке.
2. Семьи с одним родителем, чаще всего материнские. Данный тип семей характеризует совмещение одним родителем ролей и функций отца и матери.
3. «Сводными» называют семьи, в которых жена или муж уже имели ребенка до заключения брака. В этом случае дети чужие друг другу объединены в одной семье.
4. Замещающие семьи – любые семьи, в которых ребенка воспитывают некровные родители.

Вариативность и множественность типов современной семьи свидетельствует о том, что семья – динамично меняющаяся категория и обуславливает вариативность реализации роли родителя в них. В современном обществе мы находим подтверждение тому, что в иерархии ценностей, где супружество, дети, родительство, родство находятся в основе семейных отношений, брак и семья перестают восприниматься в качестве обязательного условия рождения и воспитания детей, отсутствуют ясные и четкие нормы, определяющие взаимодействие субъектов, а их взаимоотношения характеризуются вариативностью поведения. Именно

преобладание индивидуалистических и материальных ценностей сегодня является основной причиной изменения отношения к родительству и формам его реализации. Малодетность не способствует стабильности института брака. Увеличивается доля людей, выросших единственным ребенком. Психологически они отличаются от тех, кто вырос среди братьев и сестер, и имеющих навыки общения в коллективе. Большинство людей, выросших в малодетных семьях не пожелают стать родителями нескольких детей. Это прямая опасность для государства, поскольку будет происходить вымывание трудовых ресурсов из реального сектора экономики, которой обеспечивает социальную успешность государства. И цифры эту тенденцию подтверждают.

Семья – неотъемлемая часть общества и невозможно уменьшить ее значение. Ни одна нация, ни одно цивилизованное общество не обходилось без семьи, так же как и обозримое будущее общества немислимо без нее. Это – единственное настоящее богатство всего цивилизованного общества и самое главное сообщество для человека, сопровождающее его в течение всей жизни. Для каждого человека семья – начало начал, это близкие и родные люди, которых мы любим тех, с кого берем пример, а также принимаем такими, какие они есть в жизни. Счастлив тот, кто счастлив в своем доме. Значимое и сложное значение этого слова влияет как на характер человека, так и на специфику в его жизни, поэтому исследованием семьи занимаются различные науки – педагогика, психология, история, социология. Никто не сможет оспорить, что семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение и для социального, экономического, культурологического развития общества.

Очевидно, что современная семья сильно отличается от семьи прошлых лет. Так почему же появились отличия, и есть ли будущее у современной семьи? Для того чтобы дать ответ на данный вопрос обратимся к истории. Термины брак и семья как в обыденной речи, так и в научных публикациях рядоположены, что действительно правомерно, поскольку обозначаемые ими реальности тесно взаимосвязаны. Однако брак и семья – скорее

пересекающиеся понятия, так как семья может существовать без брака, а брак без семьи нет. Брак – это исторически обусловленная форма отношений между мужчиной и женщиной, устанавливающая их права и обязанности по отношению друг к другу и к детям. Иными словами – это традиционное средство формирования семьи, один из способов сохранения и развития общества. Брачная форма регулирования отношений представителями разных полов появилась не сразу. Подлинно научные взгляды на семью обосновал Ф. Энгельс с своей работе «Происхождение семьи, частной собственности и государства», где проанализировал семью в ее историческом развитии. Самое сильное влияние на институт семьи во многих странах, вплоть до середины XX века оказало христианство, рассматривая семью как нечто неизбежное. В настоящее время семьей стали называть объединения, члены которого связаны брачными или кровно-родственными отношениями между всеми ее членами, общностью быта, взаимной ответственностью, взаимной помощью и поддержкой, рождением детей и их воспитанием. Этот важный социальный институт имеет свои правила, культуру общения, традиции.

Что такое семейная традиция? Определение, которое одинаково подойдет для всех, дать невозможно. Однако вне зависимости от характеристики, она остается важной и незаменимой деталью любой семьи, способствуют усилению доверия. В каждой стране есть семейные традиции и ценности, которые отражаются как на отношения в семье, так и на жизни общества в целом. Семейные традиции невозможно представить без детей. Сложно понять устои, к которым привык и выполняет взрослый человек. Но дети отлично впитывают слова и поведение родителей, ведь они воспринимают этот мир “по образу и подобию” значимых взрослых. Привитие истинных добродетелей в семье с ранних лет помогает ребенку понять и важность близких людей, и определит их место в системе жизненных ценностей.

Обратим внимание на несколько самых распространенных традиций, обычаев, непосредственным участником которых является ребенок.

### ***Сказки на ночь***

Чтение перед сном способствует развитию детского воображения, а также обладает успокаивающим эффектом. Голос близкого и родного человека ассоциируется с безопасностью и настраивает на спокойный лад. Сказки носят поучительный характер, поэтому ребенок на подсознательном уровне начинает усваивать моральные принципы.

### ***Совместные игры***

Компьютеры, приставки, экраны, мобильные телефоны заполнили внимание ребенка. Мир технологий предлагает бесконечный выбор игр и прочих развлечений, которыми можно наслаждаться не покидая пределов собственной комнаты, но вряд ли это останется в памяти теплым воспоминанием детства, которые будут согревать в во взрослом возрасте. Запоминаются моменты, проведенные совместно с родителями в реальном мире. Виды совместных игр особого значения не имеют – настольные в пространстве отчего дома и активные во дворе, на детской площадке и на природе, на пришкольном стадионе и в ближайшем сквере.

### ***Обязанности по домашнему хозяйству***

Наличие отдельных обязанностей, которые ложатся на каждого члена семьи, значительно облегчают домашнюю работу. Есть поручения, которые воспринимаются детьми в качестве развлечения, поэтому они выполняют их гораздо охотнее, тем более, что задания можно менять. Главное, чтобы оно было выполнено с желанием и пониманием значимости.

### ***Совместная трапеза***

Безусловно, в семье не всегда у всех совпадает рабочий или учебный график. И все же ежедневный утренний завтрак, как начало дня или ужин, вечерний чай, как итог прожитому дню, дают возможность поделиться переживаниями, мыслями, интересными событиями дня, составить планы на ближайшие дни и подготовиться к предстоящим событиям.

### ***Поцелуи, объятия***

Психологи уверяют, что для ощущения счастья, взрослого человека необходимо обнять не менее восьми раз в сутки. У детей

это число намного больше. В таких проявлениях любви и нежности нуждаются все люди, и нет необходимости искать повод, чтобы это сделать, особенно по отношению к детям. Нежный поцелуй перед сном станет лучшим окончанием дня.

### ***Сказка новогодней ночи***

Самый волшебный и ожидаемый праздник, которого с нетерпением ждут и дети, и взрослые, означает приближение чего-то нового, дарит всем надежду на светлое будущее. Совместное украшение елки, подготовка подарков, письмо Деду Морозу, праздничный стол — благодаря этой предновогодней суете дети начинают верить в чудо, формируют правильное отношение к праздникам в семье. По мере взросления они перенимают себе модель взаимоотношений своих родителей и будут использовать в общении со своими детьми.

### ***День рождения***

Главным праздником, на который протяжении многих лет принято собираться родственникам и близким за одним столом, является день рождения. Приглашаются гости, виновнику торжества дарят подарки, а он задувает свечи на праздничном торте и загадывает заветное желание. И обязательный снимок всех участников – для истории семьи.

### ***Значимые события***

Благодаря устоявшимся традициям принято отмечать важнейшие события: свадьба, крещение, рождение ребёнка, юбилей, получение диплома о профессии, желанная встреча, важная покупка и многое другое. Такие небольшие, но значимые праздники позволяют разделить радостные новости и достижения с близкими людьми, которые смогут искренне порадоваться вашим успехам.

### ***Совместный отдых***

По мнению психологов подобный досуг способствует поддержанию хороших взаимоотношений. Смена обстановки и отдых от домашней повседневности дает возможность отвлечься от проблем, набраться сил и энергии. Важно отправляться в дальние путешествия полным семейным составом, чтобы все

интересное увидели все. Небольшими путешествиями можно считать поездки на дачу летом и обычный отдых на природе.

### ***Памятные фотографии***

Этот пример семейной традиции, при помощи которой впоследствии можно вернуться в прошлое, и вновь пережить те эмоции, которые испытали ранее. Фотосесии сейчас пользуются большой популярностью, съемкам предшествуют подготовительные мероприятия, а сам процесс воспринимается ребёнком как развлечение.

### ***Развлекательные мероприятия***

Посещение спектаклей, кинотеатров, концертов или фестивалей, спортивных мероприятий — это важная составляющая семейных обычаев. Это сближает родных и близких, расширяет личностные горизонты развития, а также дарит массу положительных эмоций, позволяет узнать друг друга в иной обстановке и различных ситуациях.

У каждой семьи есть собственные обычаи и особенности, имеющие право на существование. Неповторимые семейные традиции существуют в каждой стране и сплавляют не только семьи, но и целые народы. Они укрепляют патриотические чувства, помогают лучше узнать и запомнить культуру и национальные особенности, передать их следующим поколениям. Семейные традиции - это не только дань уважения предкам, но и залог счастливой и долгой жизни, наполненной радостью и любовью. Главным всегда и везде будет оставаться принцип: «Хорошие люди воспитываются в хороших семьях, а хорошие семьи создаются хорошими людьми». Какие бы разными ни были люди, страны, культуры и традиции, ясно одно: семья — главная ценность в человеческой жизни.

Ученые считают, что именно в родительской семье ребенок должен постигнуть основные устои семейной жизни, подготовиться к ней. Родительская семья гарантирует безопасность и любовь каждому ее члену, только в ней может быть сформирована привязанность и дружба между молодыми и старыми, взрослыми и детьми. Семья создает уникальную атмосферу, в которой нуждается каждый ребенок для того, чтобы

вырасти полноценным взрослым, со здоровой психикой и позитивным отношением к жизни. Вопрос о роли семьи, как главного социального института в процессе социализации ребенка в условиях меняющегося мира требует особого внимания и понимания, поскольку изменилось содержание основных положений, на которые ориентируются современные родители в воспитании ребенка. Характерной особенностью развития современной семьи является то, что она в основном развивается в сторону девальвация брачных и семейных отношений, уменьшения значимости кровнородственных связей, процесса доминирования женщины в системе внутрисемейных отношений. Жесткая деформация семейных связей неизбежно ведет к нарушению нормального развития ребенка и накладывает, в известной мере, неизгладимый отпечаток на всю его последующую жизнь.

Изучению семьи посвящено множество научных исследований, которые свидетельствуют о том, что в современном обществе, в иерархии ценностей брак и семья перестают восприниматься в качестве обязательного условия рождения и воспитания детей. Отсутствуют ясные и четкие нормы, определяющие взаимодействие субъектов, а их взаимоотношения характеризуются вариативностью поведения. Эти явления обусловлены доминированием и в современном российском обществе внесемейных и материальных ценностей. Следствием этих процессов стало то, что такие смыслообразующие элементы жизнедеятельности семьи как дети и родительство конкурируют с ценностями свободы, материального благополучия, профессиональной самореализации. Преобладание индивидуалистических и материальных ценностей сегодня является основной причиной изменения отношения к родительству и вариативности форм его реализации.

Трансформация социально-экономических условий жизни в России, поляризация доходов привели к дифференциации общества. Эти перемены изменили взгляд на детей и молодое поколение, по-новому определили их роль и функции. С одной

стороны, сформировалась немногочисленная благополучная среда, способная вырастить и воспитать ребенка, а с другой – большинство репродуктивного населения с настороженностью относится к самой возможности вырасти достойное поколение.

Тем не менее, семья по прежнему считается одной из величайших ценностей, созданных человечеством за всю историю его существования. В прочной, надежной семье нуждается каждый человек. Тепло и уют домашнего очага позволяют человеку быть более стрессоустойчивым. Ведущим факторами в формировании личности ребенка являются социальные установки и система ценностей семьи, взаимоотношения членов семейного круга друг с другом и с окружающими людьми, семейные традиции, педагогическая культура родителей, их умение организовать жизнь и деятельность детей в семье соответственно возрасту и целям воспитания.

## Родительство как надежда русского общества

Социально-экономические процессы, начавшиеся в России в последние десятилетия XX века, изменили социальную структуру общества и привели к изменению ценностных ориентаций и мотивации поведения людей, в том числе и в семейной сфере. Издержки социально-экономических и политических преобразований оказали во многом негативное воздействие на социокультурные функции семьи и родительства. Следствием этого стало изменение и брачно-семейных отношений, принципиальной чертой которых является многовекторный характер, переход к индивидуализации жизненных стилей. О кардинальных изменениях демографического поведения потенциальных родителей свидетельствует тенденция стремления супругов к малодетности, угрожающее снижение рождаемости в стране, появление «новых типов семьи», деторождение в которых может вовсе не предполагаться (например, в однополых браках). На этом фоне «брак на всю жизнь», рождение и воспитание детей не занимают уже прежнего места у обоих полов, разрушается триада «родительство – супружество – родство», где родительство не предполагает обязательного вступления в брак и наличия семьи. Связь, существовавшая между браком и деторождением, из-за снижения ценности семьи, переосмысления семейных норм прерывается. Дети, превратившиеся в центры затрат, зачастую не воспринимаются как независимая ценность.

Обозначенная проблема связана с глубокими социальными изменениями, имеющими глобальные и национальные характеристики. Традиционная парадигма заменяется инновационной, лично ориентированной в вопросах выбора стратегии поведения. Речь идет о замене роли традиции, внешнего авторитета ответственностью и возможностями личности в определении целей и идеалов своей жизни. Вариативность типов семей и, следовательно, форм родительства отражает повсеместно происходящий процесс размывания

стандартной системы семейно-брачных поведенческих норм, содержания семейных ролей, индивид приучается самостоятельно выбирать те рамки бытия, которые ценны для него. Распространение разводов, незарегистрированных брачных союзов, бездетных семей и бессемейных родителей позволяет констатировать широкий диапазон отношений родительства вне семейной системы, свидетельствует о формировании в обществе новых социальных институтов, социальных статусов и норм поведения.

Одна из вечных проблем человечества, актуальная всегда для обсуждения педагогами, психологами, социологами и, конечно, родительской аудиторией, - это воспитание детей. Научные исследования и подтверждающая их практика показывают, что трудности, которые родители испытывают в процессе воспитания детей, объясняются целым рядом причин: социально-экономическими проблемами общества; личностными проблемами родителей: физической усталостью; глобальными проблемами, сопровождающими жизнь взрослых и детей. В то же время к числу факторов, определяющих поведение родителей, следует отнести своеобразную воспитательную индифферентность взрослых к детским проблемам, определенное самоустранение от ответственности за их поведение.

Родительство - это биологические и социальные связи между супругами и детьми, включающие рождение и воспитание ребёнка, обеспечивающие приобщение его к культурным и духовно-нравственным ценностям общества. Биологически мужчины становятся отцами, а женщины — матерями в момент появления на свет своего первого ребёнка. Но только благодаря повседневному уходу за ребёнком, постоянному эмоциональному вовлечению в его детскую жизнь матери и отцы по-настоящему становятся родителями. Воспитание детей переплетено с целым рядом чувств и умений, однако большинству женщин и мужчин приходится на практике обучаться искусству ухода за детьми, а чувства и умение общения с детьми развиваются постепенно, потому что родительство, хотя и естественное явление, но не профессия. Профессия, специальность, призвание - за пределами

семьи. При наличии на то ресурса. Родительство - это ещё и традиция, возможность передать потомкам лучшие качества, организованность, наполненное смыслом существование.

Родители XXI века в большинстве своем хорошо образованны, знакомы с популярной литературой о периоде дошкольного детства, интересуются публикациями в сети Интернет, обсуждают вопросы развития и образования детей на форумах. Они самостоятельно могут найти нужный материал по вопросам воспитания, внимательно изучить его, применить на практике, поскольку, являясь первыми педагогами ребенка, родители обязаны заложить основы его физического, нравственного и интеллектуального развития в детском возрасте. Но на практике семья по-прежнему испытывает серьезные трудности психолого-педагогического характера, нуждается в адекватной помощи. Признание государством приоритета семейного воспитания сегодня требует качественно иных взаимоотношений семьи и образовательного учреждения, а именно сотрудничества, доверительности и активного взаимодействия.

При всех имеющихся различиях между педагогами и родителями, цель, которая объединяет их, позволяет создать благоприятные условия для развития ребенка – достойное дошкольное детство. И в ФГОС дошкольного образования одной из основных задач является «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей», а ведущим принципом - сотрудничество дошкольной образовательной организации и семьи, без которого невозможно обеспечить полноценное проживание ребенком этого важнейшего периода жизни человека. В компетенции родителей создание в семье, в отчем доме среды, благоприятствующей обучению и воспитанию детей, именно они играют главную роль в становлении и взрослении юного поколения, и важно, чтобы их усилия соотносились и согласовывались с работой педагога.

Взаимодействие педагогов с родителями воспитанников было и остается неотъемлемой частью деятельности и в настоящее время в дошкольных учреждениях страны накоплен значительный опыт в области сотрудничества с родителями в целях повышения эффективности нравственного, трудового, умственного, физического, художественного воспитания и развития детей. Психолого-педагогическое сопровождение семьи профессионалами дошкольного образования, способствует становлению родительской компетентности. Воспитатели, методисты и социальные педагоги постоянно совершенствуют содержание, стремясь добиться органичного сочетания воспитательных действий в отношении ребенка в дошкольном учреждении и в родительской семье с целью обеспечения всестороннего развития личности и соблюдения единства требований к ребенку. Родители и педагоги имеют возможность в диалоге выстроить индивидуальную траекторию развития ребенка, благодаря которой максимально раскроются все заложенные в нем способности и дальнейшее формирование личности станет результативным. Для нас сегодня крайне важна компетентность родителей и, прежде всего, грамотность в вопросах образования, развития, воспитания своего ребенка.

Анализ изменений социокультурных условий жизни ребенка в последние десятилетия показывает разрыв между поколениями детей и взрослых, дефицит эмоциональных и содержательных отношений с родителями, распад разновозрастных детских сообществ, активное внедрение информационных технологий в повседневную жизнь детей. Одной из явных тенденций в воспитании в последнее десятилетие стала мода на раннее развитие. Начиная с 2-3 лет, а то и раньше, родители озабочены тем, чтобы целенаправленно и как можно раньше развивать своего ребёнка. Развитие, в приложении к детскому возрасту означает появление нового отношения к миру и к другим людям, новых способностей, новых интересов и побуждений к действию. Всё это выражается в детской инициативности и самостоятельности, когда ребёнок сам что-то придумывает, создаёт, к чему-то стремится. Но дети могут быстро утратить

собственную инициативу, и интерес к обучению, если их жизнью «дирижируют» родители, непрерывно подталкивая к достижениям. Такого рода раннее развитие скорее препятствует действительному развитию личности ребёнка.

Отечественная психологическая наука утверждает, что развитие человека происходит в его деятельности. В дошкольном возрасте такой ведущей деятельностью становится игра – уникальное средство ненасильственного воспитания и развития. Она соответствует естественным потребностям и желаниям ребенка. В игре дети могут делать то, чего они еще не умеют в реальной жизни: придумывают сюжеты, делятся игрушками, выполняют правила, могут быть терпеливыми и настойчивыми. Чтобы игра стала действительно развивающей, дошкольнику обязательно сначала нужно научиться играть, а это возможно только в совместной деятельности со взрослым. И здесь мы сталкиваемся с ещё одной особенностью воспитания современных детей – это чрезмерная занятость родителей. С недавних пор в силу известных социальных и экономических причин работа стала отнимать у них практически всё время. Взрослые живут своей жизнью, а дети своей. Происходит оторванность от жизни ребёнка и даже нежелание в неё включаться. Часть современных молодых родителей с трудом представляют, чем нужно заниматься со своим ребёнком. Они не знают, в какие игры играют их дети, о чём они думают, как воспринимают окружающий мир. Очень ярко и демонстративно это показало вынужденное нахождение семьи с детьми в период локдауна в течение длительного времени. Впереди еще понимание того, кто и как из участников образовательно-воспитательного процесса – родители и воспитатели, педагоги – проявился в этой ситуации.

А дети сегодня живут в другом, изменённом мире, отличном от мира детства их родителей, которым кажется, что раз их чада другие, то им нужны более современные занятия, игры и игрушки, их нужно как можно раньше приобщать к взрослой жизни и достижениям технического прогресса. Но это не так. Главное право ребёнка – это его право на детство, на

полноценное проживание всех возрастных периодов. И становление внутреннего мира ребёнка происходит рядом со значимым взрослым. Суть вещей ребёнок открывает только благодаря тому, что близкий человек вступает с ним в диалог. Никакие технические средства, самые совершенные и приспособленные для детей не могут заменить живого человека.

Сегодня ещё одним современным средством, «облегчающим» родительскую заботу, стал экран. Компьютер, телевизор, гаджет прочно вошли в жизнь многих детей, начиная с первых лет жизни. По данным ЮНЕСКО 93% современных детей 3-5 лет смотрят на экран 28 часов в неделю, т.е. около 4-х часов в день, что намного превосходит время общения со взрослыми. Это безобидное занятие вполне устраивает не только детей, но и родителей. Приобретая все больше компьютерных игр родители как бы заботятся о развитии ребенка, стремятся занять чем-то интересным. Но домашний экран всё больше заменяет мамины колыбельные, разговоры с отцом, бабушкины сказки, дедушкины истории. Экран становится главным «воспитателем» ребёнка, оказывая мощное влияние на становление личности растущего человека. Дети смотрят всё, что струится с экрана, а он формирует его вкусы и взгляды на мир, наполняет душу и ум ребёнка. В настоящее время, когда подрастает первое поколение «экранной детей» эти следствия его влияния становятся всё более очевидными. Первое из них – отставание в развитии речи. Дети позже начинают говорить и мало разговаривают, их речь бедна. Специальная логопедическая помощь нужна практически в каждой группе детского сада. В середине 70-х годов нарушения речевого развития наблюдался только у 4% детей четырехлетнего возраста, а сегодня у 25%. Но речь – это не только средство общения, но и средство мышления. И у многих современных детей наблюдаются явные признаки отсутствия внутренней речи. Детям стало трудно воспринимать информацию на слух – они порой не могут связать отдельные предложения; по этой же причине им трудно читать – понимая отдельные слова и короткие предложения, они не могут связывать их, в результате не понимают текста в целом. Поэтому ребенку просто

неинтересно, скучно читать даже самые хорошие детские книжки. Еще более глубокие последствия экранного досуга могут сказаться значительно позже.

Ещё один факт, который отмечают многие педагоги – резкое снижение фантазии и творческой активности детей, которые теряют способность и желание чем-то занять себя. Общение со сверстниками стало более поверхностным и формальным. Встречаясь со сверстниками во дворе, дети тут же склоняют головы над смартфонами или, нажав кнопку на устройстве, ждут новых развлечений. Исключить телевизор и компьютер из жизни детей? Это бессмысленно. Ребёнку в первую очередь необходимо освоить традиционные виды детской деятельности – рисование, конструирование, лепка, научиться самостоятельно играть в обычные детские игры. А при просмотре мультфильмов родители должны помочь ребенку осмыслить происходящие на экране события и сопереживать героям фильма.

В истории человечества было время когда дети рассматривались как маленькие взрослые. Но был пройден большой путь до того момента, когда было замечено своеобразие и признаны особенности первых – детских лет жизни человека. Но сегодня, под предлогом «требований современности», это особое своеобразие и фундаментальное значение детства вновь оттесняется. Общая тенденция заключается в том, что взрослые всё больше игнорируют специфику дошкольного возраста, и его фундаментальное значение для полноценного развития личности. «Готовность к школе» становится главной целью родителей и других значимых взрослых. Альтернатива такой акселерации детского развития – максимально полное проживание каждого возраста каждым ребенком.

Результаты различных исследований, социологических опросов позволяют считать, что большинство родителей систематически и в достаточной мере получают информацию о деятельности дошкольных учреждений. Наблюдается активизация родителей в воспитании собственного ребенка, некоторая часть из них считает себя столь же компетентными в вопросах педагогики, психологии, как и педагоги-дошкольники.

Но мир детства столь многообразен и сложен, что порой без подготовки, без специальных знаний в нем сложно разобраться не только специалистам, но и родителям.

Рефлексирующий родитель ориентируется в обстановке и принимает сигналы от взрослеющего ребенка о том, что уровень социальных, физических и умственных возможностей вокруг него постепенно растет. В том числе и благодаря и непосредственно родителю. Понимающий родитель гибок, а потому меняет правила, расширяет перечень допустимых и запрещенных тем и действий, правильно реагирует на изменения в ребенке, подстраивается сам и подстраивает окружающую среду под ребенка. В какой-то момент ребенок требует больше пространства и больше прав. Список постоянно ширится. И здесь родители нередко совершают ошибки. Конечно, проще с ребенком, который не настаивает, продолжает жить так, как раньше. Но если родители в самом деле заинтересованы в том, чтобы вырастить самостоятельного и уверенного в себе человека, уже с первых моментов, когда ребенок способен высказать свои желания, к ним должно и нужно прислушаться. Постепенное, синхронное взросление родителя и ребенка позволит преодолеть дальнейшие возрастные сложности и здесь очень важна и помощь воспитателя.

Ничто так не сближает родителей, педагогов и детей, как совместные мероприятия в дошкольном учреждении, которые проходят интересно и разнообразно. Досуговое направление в работе с родителями самое привлекательное, востребованное, полезное, но и самое трудное в организации. В то же время любое совместное мероприятие позволяет родителям увидеть изнутри проблемы своего ребенка - трудности во взаимоотношениях со сверстниками; посмотреть, каков порядок действий других родителей в подобных ситуациях. т.е. приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской аудиторией в целом, которую можно условно разделить на несколько групп:

**Первая группа** - это родители заняты на работе, но заинтересованы в посещении ребенком детского сада, поскольку

ждут от учреждения полноценного развития, оздоровления, обучения и воспитания. При правильной организации взаимодействия они всегда принимают участие в заранее объявленных мероприятиях и проектах.

**Вторая группа** - это родители, дети которых могли бы не посещать детский сад, но семья не хотела бы лишать ребенка полноценного детского общения. Задача педагогов в том, чтобы не оставлять эту родительскую группу на позиции пассивного наблюдателя.

**Третья группа** - это семьи с неработающим по разным причинам родителем, которые рассчитывают на приобретение ребенком в детском саду навыков поведения в коллективе, воспитанности и развития. На эту родительскую группу необходимо опираться, выделив энергичных родителей, которые станут активными помощниками воспитателя.

**Четвертая группа** – это родители, которые детский сад ценят как весь мир вокруг – через себя. Ребенок должен быть сыт и ухожен, а все остальное неважно.

Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России» в рамках реализации проекта «Детский сад и семья – единое пространство детства» в 2020 году инициировала проведение родительского педагогического теста, поставив перед собой следующие задачи:

- определение потребности родительской аудитории в помощи педагогов ДОО в воспитании и развитии детей;
- оценивание родителями условий и процессов, происходящих в детском саду;
- выявление ожиданий со стороны семьи ребенка.

Результаты проведенного теста свидетельствуют о том, что большинство родителей воспитанников достаточно высоко оценивают уровень работы дошкольных образовательных организаций и считают, что именно в детском саду активно и систематически заботятся о здоровье детей и создаются все условия для развития их физических способностей. Часть родителей отмечали, что считают недостаточным уровень

развития детей в области общения со взрослыми и сверстниками, они не в полной мере удовлетворены умением детей работать по правилу и по образцу, выполнять требования значимого взрослого. Требования к вышеназванным умениям логичны по востребованности, поскольку, на взгляд родителей, на выходе из детского сада ребенок должен быть готов к последующему обучению в начальной школе на определенных условиях.

Семья – это та среда, где человека окружают самые близкие и дорогие люди, где формируется личность ребенка, закладывается фундамент нравственности. Родители создают в семье среду, благоприятную для воспитания, развития и обучения детей и очень важно, чтобы их усилия согласовывались и с работой воспитателя на пространстве детского сада.

Родительство – это ответственный шаг в жизни, который требует времени и подготовки. Однако динамизм социальных процессов, происходящих в современном обществе, ситуация во многих сферах жизни приводит к тому, что современная семья вынуждена решать множество сложных вопросов. Дети редко проводят свободное время со своими родителями, поскольку последние заняты решением бытовых проблем. Общение с детьми ограничивается, в результате чего теряется интерес к друг другу, со временем возникают трудности с воспитанием детей.

Родительство – это кропотливая работа родителей прежде всего над собой, направленная на саморазвитие и повышение воспитательного потенциала. Реализовать себя в качестве родителя, подготовить ребенка к жизни – естественное желание каждой семьи, и оно осуществимо, если при воспитании ребенка учитываются личностные особенности и признается его индивидуальность. Осознанное родительство, как готовность к взятию на себя ответственности по обеспечению и воспитанию ребенка – вот основа для благополучной семьи, психологического здоровья детей и качественных детско-родительских отношений. Условиями благополучия детей также являются сплоченность и надежность обоих родителей, непринужденность общения, высокая степень взаимопонимания, поддержка, доверие. Именно такие условия способствуют

успешному развитию полноценной личности ребенка. Хотя в мире и нет идеальных родителей, но стоит стремиться быть примером для собственного ребенка, с заботой относиться к его судьбе, чтобы в будущем не исчезали детские и взрослые мечты о семье.

Родительство является объектом изучения многих областей гуманитарного знания. В отечественной литературе предприняты исследования семьи как социального института, рассмотрены особенности ее репродуктивного поведения, характерные для современных семей, новые социальные статусы родителей. Это позволяет сделать вывод, что проблематика формирования культуры родительства и процесс целенаправленного воздействия на пространство современной семьи для формирования «осознанного», «ответственного», «просвещенного», «компетентного» родительства относится к одной из наиболее актуальных в условиях сегодняшнего дня.

Вместе с тем, до последнего времени вне поля зрения оставались явления принципиально иного – конструктивного – характера. Их можно обозначить как своеобразный «всплеск» родительской активности – достаточно устойчивый процесс, который проявляется в консолидации родителей в различные сообщества, в увеличении рынка образовательных услуг для родителей детей дошкольного возраста, росте издания популярных пособий для самостоятельных занятий родителей с детьми, увеличении спроса на программы совместного отдыха для всей семьи и т.д. На фоне констатированных тревожных тенденций эти явления выглядят контрастно, но накопленный в этой сфере инновационный потенциал заслуживает пристального анализа. Особую актуальность приобретает разработка таких подходов к формированию культуры родительства, которые способствовали сохранению жизненно-важных характеристик нашего общества, в то же время анализ проблем развития культуры родительства в современном российском обществе приобретает социально-практическое значение. При условии синтеза традиционных и инновационных практик, отвечающих как родительским запросам и возможностям, так и целям социокультурного развития в условиях XXI века, процессы

целенаправленного формирования культуры родительства в современном российском обществе приобретают более эффективный характер.

Проблема родительства является областью исследования целого ряда социальных и гуманитарных наук, что подчеркивает значимость данного феномена в жизни как каждого отдельного человека, так и общества в целом. Известный демограф А.И. Антонов рассматривает родительство как стержневое для конструирования семьи, исходя из понимания семьи как неразрывного триединства «родство — родительство — супружество». Основная задача родительства как социального института - обеспечить воспроизводство, взросление, социализацию, а также передачу духовных ценностей подрастающему поколению. Эта задача осуществляется через реализацию родительских функций, родительское поведение, родительско-детские отношения.

Планируя работу с родителями, воспитатель должен помнить, что в нашей стране за 50-60 лет изменился тип семьи от патриархально-традиционной до детоцентристской. В современной России родительство представлено множеством вариативных форм, моделей, образцов поведения, что актуализировало многочисленные и разнообразные по характеру проблемы в области родительства. У родителей исчезли многие функциональные обязанности, уменьшилось ответственное отношение к детям, снизилась потребность в них как фундаментальной ценности. Это проявляется в таких специфических особенностях современного родительства как высокий уровень разводимости, увеличение числа внебрачных рождений, малодетность, сознательная бездетность, снижение социализирующей роли родителей, несовпадение биологического и социального родительства, дистанцированное и сводное родительство, нестабильность отношений с биологическими родителями, широкое распространение отказа от родительства, увеличение масштабов социального сиротства. Взаимоотношения субъектов данных отношений часто

характеризуются сложностью, конфликтностью и неопределенностью.

Изменением социокультурных норм и потребностей социальных субъектов во многом обусловлена вариативностью форм родительства, о разнообразии которых в современных условиях позволяет говорить распространение в России системы моделей родительства, не подкрепленных социокультурными традициями, образцами поведения, но делающих возможным реализацию различных потребностей, личностных предпочтений граждан. В современном обществе неполная семья стала нормой.

Большинство взрослых людей – родители. Но что такое родительство? Профессия, призвание, долг, удача, личное дело каждого человека? Профессии у всех разные, но состоятся в роли родителя важно всем. И общество в целом очень требовательно относится к родительскому сообществу, давая понять, что, проявив свою родительскую компетентность, эта значительная часть общества, должна уметь что-то такое, что сделает нашего ребенка таким, каким хотят его видеть не только мама, папа и вся семья, но и общество, страна. Кто же такой современный компетентный родитель? Тот, у которого нет проблем? У кого примерный ребенок-отличник? Специалисты всего мира сходятся во мнении, что компетентный родитель – это человек, который не испытывает страха за то, что он «плохой» родитель и не переносит чувство страха и вины на своего ребенка. Никто, никого и никогда не учит быть родителем предметно - экзаменом нашего родительства становится сама жизнь. Все ли из нас сдают его успешно?

Мы все хотим, чтобы наши дети стали хорошими людьми, самостоятельными и ответственными, умели разрешать свои проблемы, адаптироваться к жизненным обстоятельствам. Воспитывая ребенка, в условиях отсутствия системы в родительском образовании, используя только личный опыт, мы транслируя на детей те методы воспитания, которые когда-то применялись к нам. Мы выросли, встали на ноги, получили профессию, создали семью, но почему же сейчас поселилась тревога, когда речь идет о поколении наших детей? Мы не можем

утверждать, что прошлые стратегии воспитания вдруг оказались устаревшими и нерезультативными, поскольку наши родители ими воспользовались и вырастили нас. Но жизнь, бесконечно наполняемая различной информацией, стремительно меняется. Появляются новые подходы в педагогике и психологии, иные требования к развитию и образованию детей. Да, мы что-то знаем и что-то слышали о воспитании, но информация, не ставшая опытом, бесполезна и быстро забывается.

В нашем обществе принято учиться, переобучаться, повышать квалификацию, уже получив профессиональное образование. Мы учимся многому и у многих, как правило, отдавая предпочтение профессионалам. Но одна из важнейших функций взрослого человека – родительство – формируется зачастую стихийно. Родителями не рождаются – ими становятся. Каждое следующее поколение теряет все больше традиционных ценностей, подменяя их актуальными для своего времени приоритетами. Мы учимся родительству на собственных детях, которые прощают нам наши оплошности, искренне верят в чистоту намерений, благодарно воспринимают родительскую заботу. Мы можем сделать наших детей более счастливыми, но для этого мы должны учиться быть родителями всегда, получая знания из всех доступных нам источников. Нынешнему поколению родителей недостаточно стихийных педагогических знаний. Все большее количество современных родителей стремятся повысить свою компетентность с помощью различных источников, приобретая знания «по крупицам», ориентируясь не только на тенденции в родительской среде, но и на собственную интуицию, житейскую мудрость. Проблема не в количестве полученных знаний, а в качестве и во времени на это затраченного. Дети растут стремительно и можно не успеть понять своего ребенка, поддержать его.

Но не только знания и умения, приобретенные родителем для воспитания ребенка, определяют успех в его развитии, но и понимание себя как родителя, принятие себя как человека значимого для ребенка, постоянная работа над собой для выстраивания позитивного взаимодействия с ним. Самопознание

и саморазвитие важнейший компонент родительской компетентности. Дети, рожденные в сегодняшнем социуме, по-иному воспринимают брак и родственные отношения. Семья для них менее ценна - для некоторых она перестала быть опорой, местом, где могут помочь разрешить возникшие проблемы. Современный ребенок порой рассчитывает только на себя и пути адаптации в обществе ищет самостоятельно. В нашей стремительной жизни не так много моментов для того, чтобы остановиться и поразмышлять о своей родительской позиции, но мы убеждены в том, что практически каждый обладает достаточной компетентностью в вопросах воспитания. Один из самых сложных вопросов – это вопрос о стиле родительского воспитания. Мысли о своей родительской компетентности чаще возникают у тех, кто предпочитает не только думать во благо своих детей, но и действовать: «Хочешь изменить мир – измени себя». Если родитель сам себя принимает, то ему легче «видеть» своего ребенка реально и понимать его.

В практике работы ДОО уже сложились методы работы с семьями воспитанников по повышению родительской компетентности, но опыт показывает, что для разрешения проблем, возникающих в отношениях с детьми, необходима систематическая и глубокая работа по психолого-педагогическому сопровождению семьи. В настоящее время родители - участники образовательных отношений - вместе с педагогом выстраивают индивидуальную образовательную траекторию ребёнка. Взаимодействие не может быть эффективным без личной заинтересованности каждого субъекта отношений и понимания результативности своей части партнерства.

Так что же такое «родительская компетентность»? Если по определению компетентность – это актуализированные знания и опыт, помогающие эффективно решать профессиональные задачи, то родительская компетентность – это объединение разнообразных аспектов родительского опыта, культуры воспитания в семье, духовно-нравственные традиции общества в целом, грамотность в вопросах образования, развития своего

ребенка. Грамотность предполагает актуализированные знания и опыт, на основе которых строится готовность и способность родителей выполнять свои родительские функции. Родительство не профессия, а сложное многогранное социально-психологическое явление. На формирование компетентности родителей влияют самые разные факторы.

Компетентный родитель в любой момент, в любой ситуации общения со своим ребенком может видеть реальную ситуацию его развития и найти наиболее эффективные средства и методы воспитания. Современные родители достаточно грамотные люди. Для них не секрет и не открытие, что полноценного человека, культурную, социальную личность можно вырастить только являя перед ребенком родительский пример такой личности.

В рамках развития российского образования, в документах на период до 2025 года подчеркивается исключительная роль семьи в решении задач воспитания, успешность которого возможна только при объединении усилий всех социальных институтов, в том числе и дошкольных учреждений. В трудах многих отечественных и зарубежных педагогов-исследователей, психологов о влиянии семьи и семейных отношений на развитие личности ребенка сделан упор на значение уровня компетентности родителя. Компетентный родитель – это тот, который видит реальную ситуацию, в которой растет ребенок, понимает, что для его благоприятного развития необходимо не уходить от ответственности, порой, предпринимая для этого усилия, меняться самому.

## Воспитатель, педагог-дошкольник сегодня и завтра

Профессия воспитателя, педагога – одна из важнейших в современном мире, от которой, по сути, зависит будущее человеческой цивилизации. В XXI веке – это грамотный, квалифицированный специалист, ориентирующийся в современной не только в педагогике и психологии, но и в исторической, экономической и культурной ситуации, разбирающийся в многообразии программ и методических разработок, образован, но всегда в поиске новых знаний. Детский сад – первый социальный институт, первое образовательное учреждение, с которым вступают в контакт родители и где начинается их систематическое педагогическое просвещение, а педагоги и воспитатели являются проводниками требуемых приемов и методов дошкольного воспитания. В этой связи педагогическим коллективам необходимо постоянно повышать свою квалификацию, заниматься самообразованием, ориентироваться в современных педагогических новациях, поскольку только при таких условиях родители с доверием отнесутся к рекомендациям воспитателей, педагогов, будут охотно контактировать с ними.

Система работы педагогов с семьей предусматривает наличие ясных целей, глубокого содержания, которое реализуется последовательно с помощью многообразных взаимно связанных форм и методов, с учетом всего достигнутого ранее, с профессиональным предвидением предстоящего и с анализом получаемых результатов. Определение задач в работе педагогов с родителями обеспечивает преемственность и перспективность, усиливается взаимосвязь и содружество детского сада и семьи в воспитании детей, решаются актуальные вопросы воспитания с учетом возраста воспитанников. Тем не менее, специалисты отмечают существенное ослабление воспитательного потенциала семьи, разобщенность в детско-родительских отношениях, деформацию социализирующего влияния семьи. Поэтому поддержка педагога в формировании родительской

компетентности не оценима, но при этом прямая догматическая помощь неприемлема. Поэтому следует говорить о взаимодействии, основными принципами которого являются единство целей и координация усилий, диалог и сотрудничество в вопросах воспитания. Родитель - не педагог. А значит, в полной мере невозможно сформировать у него педагогическую компетентность. Это удел профессионалов.

Педагог – профессионал. Поэтому его долг – помочь родителям осознать себя в этом высоком звании, познать свои сильные и слабые стороны, научиться эффективно сотрудничать с собственным ребенком. Педагог выступает инициатором взаимодействия, используя различные пути вовлечения родителей в жизнь ребенка в дошкольный период, обогащения представлений родителей о возрастных психолого-педагогических особенностях детей, методах и приемах воспитания, инициирует диалог в построении индивидуальной траектории развития ребенка, помогает сформировать рефлексивную позицию, способен грамотно и эффективно оказать помощь родителям своим участием в процессе воспитания и образования ребенка в детском саду. К сожалению, некоторые педагоги испытывают затруднения в налаживании контактов с родителями воспитанников. Учить чему-то взрослого состоявшегося человека, да еще не всегда желающего учиться, задача не из простых. Но педагог, принимая родителей такими, какие они есть, ставит перед собой задачу помочь этим значимым для ребенка взрослым осознать свою роль, при этом подчеркнув значимость своей.

Для родителя важно полученную информацию применить и почувствовать, что все методы и приемы, о которых рассказывали педагоги, действенны. Но не каждый родитель сразу будет переносить все, что услышал от педагогов, в свою воспитательную практику, не прочувствовав ее. Поэтому важна организация различных мероприятий, в которых родители участвуют вместе с детьми в разнообразных видах деятельности. Традиционные формы сотрудничества с семьей несколько утрачивают свое решающее значение, но не в связи с малой

эффективностью. Человеку свойственно искать что-то новое, более интересное, нестандартное. Тем более это свойственно и педагогу-дошкольнику, который по природе своей искатель, новатор, человек творчества. Поэтому все шире во взаимодействии с родителями педагоги используют иные – нетрадиционные – формы работы: выставки совместных работ – родители и дети, квесты, тематические викторины, оформление материалов с использованием ИКТ, мини-походы, открытие творческих мастерских и театральных кружков. Все шире используются активные формы работы, которые позволяют вовлечь родителя в процесс воспитания, развития и обучения собственного ребенка, предоставляя ему возможность повысить свою компетентность как родителя, самоотверженно укрепляющего настоящее своей семьи ради будущего.

Повышение педагогической культуры родителя, формирование его компетентности осуществляется педагогом, но одновременно происходит и повышение компетентности и самого обучающего. Мы знаем, что воспитатель в своей каждодневной деятельности работает с коллективом детей из совершенно разных семей, одновременно реализуя индивидуальный подход к каждому. Но и родители тоже не на одно лицо. Это состоявшиеся люди со своими взглядами, принципами. Поэтому взаимодействие с каждым из них для педагога является своего рода педагогическим университетом, действенный и показательный результат которого выражается в регулярном и активном участии родителей в совместной деятельности.

Профессиональное педагогическое сообщество едино в том, что знания и умения являются основой компетентности, поскольку они обеспечивают исполнение качественной деятельности. Взаимодействие педагогов с родителями воспитанников было и остается неотъемлемой частью деятельности дошкольных учреждений, которые, представляя собой мобильную систему, быстро реагируют на изменения социального состава родителей, их образовательные запросы, сегодня также находятся в режиме развития, активного поиска новых граней сотрудничества с семьей. В соответствии с

потребностями меняются направления и формы работы детского сада. Суть - в изменении родителями, в результате этой работы, позиции наблюдателя на активное включение в непосредственную деятельность.

Воспитатели, методисты и социальные педагоги постоянно совершенствуют содержание и разрабатывают новые формы этой работы, стремясь добиться органичного сочетания воспитательных действий в отношении ребенка в ДОО и в семье с целью обеспечения всестороннего развития личности и соблюдения единства требований к ребенку. Педагоги, понимая, что домашняя среда оказывает первичное формирующее воздействие на ребенка, все же уверены в том, что активное участие семьи в образовательном процессе детского сада более чем положительно влияет на качество воспитания и обучения детей в детском саду, так как родители наиболее осведомлены о возможностях своего ребенка и заинтересованы в дальнейшем его продвижении. Педагогический мониторинг, как одно из направлений деятельности ДОО, включает изучение типологии семей на современном этапе развития общества, особенности взаимоотношений в семьях, имеющих детей, педагогические проблемы, которые возникают по вопросам воспитания в разных семьях. Для этого используются методы первичной диагностики: анкетирование родителей, наблюдение за общением родителей и детей, анализ детских рисунков. Предполагается участие всех родителей, а при необходимости и других членов семьи.

В связи с переходом системы дошкольного воспитания в формат дошкольного образования все большее значение придается сотрудничеству педагогов ДОО с семьями воспитанников, вовлечению родителей в конкретно образовательный процесс. При этом, обращаясь к Закону об образовании и ФГОС ДО образования, мы констатируем, что главную ответственность за воспитание развитие, образование детей несут родители, являясь при этом первыми педагогами своего ребенка. Новые подходы к взаимодействию педагогов и родителей обобщенно можно представить, как переход от сотрудничества по обмену информацией к сотрудничеству в

рамках межличностного и равноправного общения и важной составляющей таких отношений является способность педагога и родителя искренне выражать испытываемые чувства. Взаимодействие педагога с родителями необходимо строить дифференцировано с учетом конфиденциальности, личного опыта родителей, персональной заинтересованности и доверительности, взаимной поддержки, предполагает безоценочный стиль отношений. Чтобы организовать должное педагогическое влияние на родителей, педагогу важно владеть требуемой, в рамках отношений, информацией о семье. Это позволит ему быть тактичным в обсуждении некоторых вопросов.

Инициатором изменения социальных контактов с семьей выступает воспитатель, поскольку, согласно Закону об образовании, является первым помощником семьи и гарантом профессиональной поддержки. Задачи, стоящие перед педагогическим коллективом ДОО будут выполнены при условии:

- партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;
- создании атмосферы общности интересов;
- активизации воспитательных умения родителей;
- поддержки уверенности родителей в собственных педагогических возможностях.

Немаловажным является следование принципам взаимодействия с родителями, конечно, не новы, но при определенных обстоятельствах и ситуациях приобретают иную актуальность и окраску:

- доброжелательный стиль общения, который является прочным фундаментом, на котором строится все сотрудничество педагогов с родителями;

- индивидуальный подход, с использованием и человеческого, и профессионального умения со стороны воспитателя;

- педагогическое просвещение эффективнее работает в атмосфере поддержки семьи в сложных семейных ситуациях, в отличие от профессионального наставничества.

Сейчас много говорят о компетентности воспитателя, о его профессионализме, индивидуальном стиле работы. Меняются

требования к воспитанию, меняются и воспитатели. Сегодня перед ними стоит задача создания условий для развития творческих способностей воспитанников, возросла необходимость учить детей самостоятельно мыслить, повышать их мотивацию к исследованию окружающего мира, поощрять индивидуальные наклонности увлечения. Воспитатель по природе добр, обладает чувством юмора, его требовательность и строгость не исключает того, чтобы быть советчиком и другом для своих воспитанников. Уникальная профессия – быть всегда современником подрастающего поколения. Знать психологию, быть заинтересованным, уметь донести нужную информацию до детей, видеть в ребенке только хорошее и делать акцент на этом. Вот тот воспитатель, педагог, профессионал своего дела, всегда находящийся в поиске новых подходов к общению со своими воспитанниками и их родителями.

## Партнерские отношения на площадке ДОО

Новые социокультурные условия взросления подрастающего поколения, вариативные траектории развития детей, переосмысление ценностей и целей образования в стремительно меняющемся мире ставят родителей перед необходимостью самостоятельно выстраивать стратегии воспитания и образования своих детей, зачастую не имея возможности опереться на опыт предыдущих поколений. В тоже время повышаются требования общества и государства к уровню родительской компетентности, что предполагает самостоятельность и ответственность родителей в принятии решений.

Взаимодействие педагогов с родителями воспитанников было и остается неотъемлемой частью деятельности ДОО. Но как должно строиться повышение родительской компетенции сегодня? Нужно ли учить родителей быть родителями? И стоит ли пытаться делать из них педагогов? Полученные знания или приобретенные умения самими родителями; качественное сопровождение и поддержка со стороны педагогов — в чем залог повышения родительской компетентности?

При всех имеющихся различиях между педагогами и родителями, цель, которая объединяет их, позволяя создать благоприятные условия для развития ребенка – достойное дошкольное детство, а ведущий принцип - сотрудничество дошкольного учреждения и семьи, без которого невозможно обеспечить полноценное проживание ребенком этого периода детства. Практика показывает, что существует множество форм взаимодействия ДОО и семьи. Основным критерием эффективности этих форм является повышение уровня педагогической культуры родителей, осознанного отношения к собственной позиции главного воспитателя своего ребенка. Конечно, главную роль в работе с родителями воспитанников играют воспитатели; они же основной источник информации о деятельности дошкольного учреждения, о ребенке в период его

пребывания в детском саду. Главная тенденция всех форм работы с родителями – научить самостоятельно решать жизненно важные задачи, связанные с ребенком – сыном или дочкой. Это не те задачи, которые стоят перед нами в профессиональной деятельности, от которых нас никто не освобождал. Но от этого они не менее важные и значимые.

Родители и педагоги нуждаются в согласовании позиций о том, что и семья, и ДОО совместными усилиями воспитывает юное поколение, наполняет знаниями и умениями, важными для самостоятельной жизни. И в этом процессе они не конкурируют, а органично дополняют друг друга. Есть необходимость в единой программе социализации детей, которая является ориентиром как для воспитателей, так и для родителей. Как педагогическая, так и родительская аудитория единодушны в стремлении к пониманию личности современного ребенка, в сохранении целостности педагогического процесса в семье и детском саду. Возникает насущная необходимость по-новому взглянуть на проблему взаимодействия с родителями с целью расширения содержания и многообразия подходов в формировании единого образовательного пространства «семья – детский сад» для их равноправного и заинтересованного сотрудничества.

Установление единой линии воспитания ребенка в семье и в ДОО позволят решать задачи тем успешнее, чем больше подготовлены родители к своей роли – родитель и воспитатель в одном лице. Из этого вытекает необходимость психолого-педагогической подготовки родителей. Главная задача – установление доверительных отношений с родителями на основе доброжелательности с перспективой на тесное сотрудничество. В процессе общения с родителями необходимо отмечать положительные стороны личности ребенка, подкрепляя реальными рассказами из наблюдения за его поведением в период нахождения в детском саду. Большое значение имеет профессионализм педагога: его умение убеждать родителей, вызывать у них доверие, проявлять тактичность, касаясь сложных семейных отношений. Педагог заинтересован в гармоничных отношениях между родителями и детьми, поэтому

должен прилагать максимум усилий для усвоения ими требуемых – статусных – педагогических знаний, умений и навыков, понимания не только возрастных особенностей, но и возможностей ребенка.

Педагогическая культура – это компонент общей культуры человека, в котором находит отражение накопленный предыдущими поколениями и непрерывно обогащающийся опыт воспитания детей в семье, от ее уровня зависит успешность и результативность домашнего воспитания детей в семье, включая ряд компонентов:

- понимание и осознание ответственности за воспитание детей;
- знания о развитии, воспитании, обучении детей;
- практические умения организации жизнедеятельности детей в семье;
- результативные отношения с другими воспитательными учреждениями.

Мы подразумеваем по понятием “педагогическая компетентность” родителей не просто обладание знаниями, а постоянное стремление к их обновлению и использованию в конкретных условиях; это гибкость мышления, подразумевающая способность находить наиболее оптимальные и эффективные решения. Повышение ответственности родителей за воспитание своих детей, качество семейного воспитания возможно при условии постоянного повышения уровня педагогической грамотности, основу которой составляют ключевые компетенции: педагогическая, психологическая, прикладные умения и жизненные навыки.

В организации работы по повышению уровня педагогической компетенции родителей важная роль принадлежит использованию современных методов общения, в том числе интерактивных, которые способствуют умению достаточно быстро и внятно реагировать на возникшую проблемную ситуацию. Всестороннее развитие детской личности требует единства, согласованности всей системы воспитательно-образовательных воздействий со стороны взрослых. Это

необходимо для исправления возможных ошибок, допущенных родителями в семейном воспитании: многие родители недооценивают, например, значение физического воспитания детей, другие – не уделяют должного внимания трудовому воспитанию или затрудняются в установлении доверительного контакта с ребенком. Педагог ДОО не всегда в должной мере может помочь созданию именно в семье благоприятных условий для воспитания детей, однако, корректировать возможные ошибки, просвещать родителей, своевременно информировать об успехах ребенка, своевременно откликаться на обращения родителей за педагогической помощью – его первоочередные задачи.

Организация мероприятий направленных на оказание помощи в развитии *психологической* компетенции родителей, позволяет укрепить себя как родителя, усилить коммуникацию с детьми, закрепить умение находить способы преодоления собственных негативных состояний, решить возникающие проблемы в семье. Это дает возможность педагогу в процессе взаимодействия регулярно обеспечивать родителей актуальной и тщательно подобранной информацией о воспитании и развитии детей. При таком подходе родители проявляют устойчивую потребность в совершенствовании взаимоотношений с детьми: пытаются понять и учесть их индивидуальные и возрастные особенности, интересы; использовать разнообразные способы сотрудничества с ребенком в процессе его предметной деятельности; стараются принимать ребенка с позиции «здесь и сейчас».

Родительская компетентность может развиваться в течение всей жизни, но с большей вероятностью она будет развиваться в том случае, если ввести в работу с ними психолого-педагогическое сопровождение, при котором создаются условия для саморазвития родителей. Ожидаемым результатом при этом будет родительская компетентность как основа стабильной семьи. К.Д. Ушинский считал, что важен не сам опыт, не его повторение, а мысль, выведенная из опыта: продумывать

альтернативные варианты решений, продуманно выбирать из них оптимальный курс.

Несмотря на разнообразные формы и методы, которые прочно закрепились в работе с родителями, все шире во взаимодействии с родителями педагоги используют нетрадиционные формы работы, которые позволяют вовлечь родителя в процесс воспитания, развития и обучения собственного ребенка, предоставляя ему возможность повысить свою компетентность как родителя, укрепить личностную позицию в семье.

Ничто так не сближает родителей детей и педагогов как совместные мероприятия, которые проходят разнообразно и интересно, устанавливая доверительные отношения, поднимая самооценку и статус участников, творя эмоциональный контакт между всеми субъектами отношений: педагоги-родители, родители-дети, педагоги-дети, и, что важно, понятна систематичность этих мероприятий.

Формы работы с семьями дошкольников разнообразны и практически все используются с участием субъектов взаимоотношений: родительские собрания и беседы, лекции и консультации, праздники и спортивные соревнования. Для детской аудитории крайне важно, если члены семьи принимают активное участие в мероприятиях детского сада, а не только является пассивными зрителями. Они начинают с гордостью и уважением относиться к своим родным, благодарны им за искренний интерес и поэтому так важно добиться активной воспитательной позиции родителей, вызвать у них желание узнать своего ребенка, услышать информацию о нем от педагога, воспитателя, оценить в реальном времени свои взаимоотношения с ним. В то же время родители, благодаря взаимодействию с воспитателями и участию в жизни детского сада, приобретают опыт внесемейного общения со своим ребенком в условиях коллективной деятельности. В данном случае соблюдается и единство требований к ребенку: в условиях детского сада все как дома, значит дома будет так, как и в детском саду. Конечно, это

касается правил, установленных в данном детско-взрослом сообществе.

Современные знания педагогов о семье сегодняшней - типах семей, психологических особенностях родителей, возрастных характеристиках, стилях общения родителей с детьми – это основа взаимодействия с родителями для эффективного сотрудничества. Остановимся на некоторых традиционных формах организации сотрудничества с семьей, которые используются в дошкольных учреждениях. Для полноценного диалога необходимо своевременно определять запросы родителей, выработать общие требования к поведению ребенка в семье и в образовательном учреждении. В этом может помочь такая форма работы, как анкетирование, которая помогает педагогическому коллективу получить наиболее полную информацию о детях, родителях, о семье воспитанника в целом и других востребованных позициях, проанализировать ее и правильно спланировать дальнейшую работу в заданных направлениях.

*Анкетирование*, прочно вошло в работу почти каждого детского сада, имеет очевидные плюсы:

- быстрое получение информации по конкретной интересующей проблеме;
- короткий срок сбора обширного и разнообразного материала;
- возможность охвата всех родителей;
- достоверность информации.

Анализируя ответы родителей, педагоги получают информацию о семье, об особенностях ребенка (взгляд из семьи), о надеждах и тревогах родителей, запросах и ожиданиях родителей по отношению к детскому саду, о готовности родителей взаимодействовать с педагогами и др. Результаты анкетирования, как правило, позволяют родителям задуматься, оценить свои педагогические возможности, стиль взаимоотношения с ребенком и др.

*Выставки* – форма работы, итоговым результатом которой является представление достижений ребенка вместе с членами

семьи в тех областях деятельности, которые осуществляются в ДОО или практикуются в семье и наиболее благоприятная для развития детско-родительских отношений.

*Дни открытых дверей* - знакомство родителей с новыми методиками обучения, режимными моментами, программой воспитания, развития и образования, используемой в ДОО, позволяющее представить наглядно уникальность работы детского сада.

*Квест* - перспективная форма сотрудничества с родителями, способствует формированию умений решать педагогические задачи через воспроизведение задуманного сюжета, а многообразие возможностей делает квест одним из интереснейших средств, направленных на саморазвитие личности как родителя, так и ребенка с активной познавательной позицией.

*Индивидуальные беседы* - являются распространенной формой работы для налаживания более тесных контактов с родительской аудиторией. Эти беседы, короткие, содержание их всегда имеет педагогическую направленность. Педагог получает информацию о поведении ребенка дома, о его здоровье, чем он порадовал или огорчил близких ему людей. И, в свою очередь, рассказывает о поведении ребенка в детском саду в течение дня, каковы его успехи, с кем он общался, играл. Даже из этих недолгих встреч педагога с родителями становится ясно: существует ли открытость и доверие между ними в вопросах воспитания, каков тон беседы, насколько авторитетен педагог в глазах родителей. Беседа предусматривает диалог.

*Консультации*, как правило тематические, проводятся для получения ответов на интересующие родителей предметные вопросы, чаще с приглашением специалистов. Консультации по своему характеру близки к беседам, но, отвечая на вопросы родителей, педагог стремится скорее дать не теоретические рекомендации, а практические.

*Круглый стол* - современная форма взаимодействия участников, имеющих равные права (в частности, родителей и

педагогов) при публичном обсуждении одного или нескольких вопросов.

*Конкурсы, проекты* – способ активного взаимодействия участников образовательного процесса путем индивидуального или командного состязания в мастерстве, которое проводится с целью создания условий для творческого самовыражения детей и родителей, а соревновательный момент при необходимости помогает объединиться родителям одной группы, повышает инициативность неактивных родителей.

*Лекторий* – форма, подробно раскрывающая сущность той или иной педагогической или психологической проблемы, интерес к которой проявлен со стороны родительской аудитории, путем преподнесения доступного и актуального материала с использованием ИКТ, видеоматериалов, презентаций.

*Мастер-класс* – это форма занятия для родителей, которое проводится педагогом по оригинальной авторской методике, с использованием новых способов, приемов и активным включением всех участников. Тематика может быть определена путем анкетирования родительской аудитории на предмет заявленных интересов и потребностей.

*Наглядная информация* – форма универсальна, имеет огромные возможности по освещению педагогического процесса и занимает большое место в работе ДОО с родителями.

*Открытое занятие* – одна из самых эффективных форм в детском саду с участием родителей воспитанников и коллег с целью демонстрации воспитательно-образовательного процесса в реальном времени.

*Педагогическая беседа* – наиболее доступная и распространенная форма установления связи педагога со всеми членами семьи, укрепления контактов с родителями, изучения характера семейного воспитания ребенка, используемых методов и приемов, обмена мнениями; ведущая роль в проведении беседы принадлежит воспитателю. Материал для бесед с родителями дают воспитателю наблюдения за детьми.

*Родительское собрание* (общие, групповые) – это основная форма совместной работы родителей, на которой обсуждаются и

принимаются решения по вопросам жизнедеятельности детского сообщества в ДОО и детей в домашних условиях, представляются материалы об актуальных исследованиях педагогической науки и внедрению их в практику воспитания подрастающего поколения. Сегодня коллективы дошкольных учреждений пересматривают свои подходы к форме проведения и содержательному наполнению родительских собраний. Например, используя видеоматериалы, фоторепортажи из жизни воспитанников дошкольных образовательных организаций, которые соответствуют теме мероприятия, что находит положительный отклик в родительской аудитории. Вопросы, заявленные и обсуждаемые на собраниях, как правило, находят свое продолжение в дальнейшем в индивидуальных беседах, групповых консультациях, тематических семинарах.

*Семейный клуб* - это перспективная и долгосрочная форма взаимодействия с родителями, учитывающая актуальные потребности семей и способствующая укреплению института родительства, обеспечивает связь поколений и передачу опыта в воспитании детей, традиционных семейных ценностей, утверждению активной жизненной позиции участников процесса. Чаще создается как неформальное объединение для решения практических задач путем представления лучших образцов воспитания детей в семье.

*Семинар* - активная форма взаимодействия дает возможность непосредственного принятия в его организации и проведении самим родителям с выступлениями по сложным проблемам, актуальным вопросам, которые требуют обсуждения. Это позволит выработать практические умения по воспитанию детей, эффективному разрешению непростых педагогических ситуаций, развитию педагогического мышления, инициирует активность к получению новых знаний для повышения родительской компетентности.

*Создание проектов совместно с детьми, проведение разнообразных конкурсов* позволяет укрепить взаимодействие детского сада с семьями воспитанников, активизировать педагогическое общение родителей с детьми. Важным моментом

проведения конкурсов является соревновательный дух, который помогает объединиться родителям одной группы, повышает инициативность неактивных родителей. Итоги проведения творческих конкурсов могут быть представлены родителям, например, в виде выставки. Содержание конкурсов может быть разным. При подготовке необходимо определить цель проведения, участников, состав жюри, критерии оценки, награждение победителей. Необходимо заранее ознакомить родителей с положениями конкурса, дать достаточно времени на его подготовку. Творческие проекты объединяют родителей и детей в культурном пространстве, способствуют увеличению времени на общение друг с другом в семье, раскрытию потенциала не только детей, но и взрослых. Проекты можно развивать бесконечно: список тем, как и детская фантазия, неисчерпаем, а родители неутомимы.

*Экскурсия* – форма организации образовательной деятельности в детском саду и за его пределами, основное значение которой в обеспечении формирования у детей конкретных представлений и впечатлений об окружающей жизни, предоставляет возможность в реальной и естественной обстановке знакомить ребенка с природными, историческими, культурными объектами, с деятельностью взрослых. Появившаяся возможность совместного участия родителей, детей и, по возможности, других членов семьи в виртуальной экскурсии, которая имеет ряд преимуществ перед традиционной, в том числе – отсутствие границ для посещения, комфортные условия, возможности у ребенка быть активным участником всех событий экскурсии, открывает новые горизонты для совместного познания картины мира всей семьей.

В систему работы педагога с родителями воспитанников очень быстро и плотно вошли информационно-коммуникационные технологии, которые в век информатизации и компьютеризации являются таким же ресурсом, как трудовые, материальные и энергетические. Информация – разъяснение, осведомленность, изложение – это ценный багаж, а использование компьютерных технологий, применение средств

мультимедиа в организации деятельности воспитателя с родителями позволяет расширить возможности традиционных форм работы. Например, во время проведения родительских собраний большую помощь могут оказывать презентации, составленные в Power Point, благодаря которым педагог получает возможность представить не только основные теоретические сведения, аналитический материал в устной форме, но и продемонстрировать слайд-шоу о проведенных мероприятиях в группе и детском саду. Современные возможности использования программы Power Point позволяют включить определенные кадры видеороликов, которые предоставляют родителям дополнительную информацию, касающуюся жизни ребенка в детском саду. Материал, представленный таким образом родителям, лучше усваивается, хранится в памяти дольше, поскольку он продублирован через различные сенсорные пути: аудиальные и визуальные. Значительно расширяют возможности организации эффективного общения с родителями Интернет-ресурсы, общение on-line.

Совершенно новый потенциал для взаимодействия родителей и педагога-воспитателя несет в себе создание сайта детского сада. На сайте ДОО любой родитель получает возможность познакомиться с особенностями образовательно-воспитательного процесса в организации, дошкольными традициями, узнать последние новости, и таким образом быть всегда в курсе всех происходящих в детском саду событий, задать педагогу любой вопрос, касающийся своего ребенка, а также внести предложения по организации воспитательного процесса в группе. Как правило, на сайтах ДОО и групп администраторы размещают не только текстовый материал, но и фото, и видео подборки по итогам проведения воспитательных мероприятий или просто наблюдения за интересной и активной жизнью детей. Родители, интересующиеся современными информационными технологиями, порой сами предлагают помощь в создании сайта группы, тем самым участвуя в жизни детского сада.

Погружение в мир детства помогает родителям не просто вернуться на «машине времени» назад, но и лучше узнать

собственного ребенка, осознать, что детский сад — это серьезно. Это не просто место, где можно оставить сына или дочь, пока родитель занят на работе. Детский сад — огромный пласт в жизни малыша. Здесь он учится общаться и дружить, познавать весь многогранный мир, становится членом общества и многое другое. Нередко те, кто не посещал детский сад в своем далеком детстве сожалеют об этом. Но увы... Ничего не вернешь. Можно только прожить это время со своим ребенком.

Значительная трансформация, которая сегодня происходит в содержании и формах взаимодействия между педагогами и родителями, требует заинтересованности в процессе и понимания предполагаемой результативности каждого в своей части партнерства. Без этого взаимодействие не может быть эффективным. Педагог — прежде всего, как профессионал, способен сопровождать и поддерживать родителей в воспитательной практике, грамотно оказывая помощь в формировании родительской компетентности. Родитель, как лицо более чем заинтересованное, принимает помощь и поддержку в процессе усвоения новых знаний и умений в области воспитания собственных детей. Педагог использует различные пути вовлечения родителей в жизнь ребенка, которая проходит в стенах ДОО. Он инициатор взаимодействия, который расширяет представления родителей о методах и приемах воспитания. Родитель — не педагог и в полной мере сформировать его педагогическую компетентность сложно, но помочь осознать себя родителем, научиться сотрудничать со своим ребенком, включиться в диалог построения его индивидуальной траектории развития, педагог как профессионал просто обязан. Конечно, учить чему-то взрослого состоявшегося человека, да еще и не всегда желающего учиться, — задача не из простых. Основной принцип этой деятельности со стороны педагога — уважение и принятие родителей такими, какие они есть. Наиболее важно помочь родителям осознать свою роль в жизни ребенка и роль себя как педагога в развитии и становлении ребенка. В процессе воспитания ребенка в семье особое значение приобретает именно родительская позиция и эту позицию необходимо обозначить и

закрепить с полным пониманием ответственности, в первую очередь перед собой.

Сегодня через разнообразные формы взаимодействия педагог поддерживает родителей в их воспитательной практике, помогает осмысленно относиться к родительству, воспитывать ребенка не интуитивно, а с полным осознанием собственной роли, в свою очередь, родители помогают педагогам лучше узнать детей и вместе продумать и построить тот путь, который предстоит пройти ребенку уже после завершения пребывания в детском саду. Действенность системы работы детского сада с родителями заключается во взаимосвязи разных форм между собой. Мы предполагаем, что участие родителей в жизни своих детей не только дома, но и в детском саду, а затем и в школе поможет им:

- преодолевать собственный авторитаризм и видеть мир с позиции ребенка.
- относиться к своему ребенку как к равному и осознавать недопустимость сравнения его с другими детьми, поскольку главное - не норматив, а личностные достижения каждого: «Ведь вы – родитель, и точно знаете, как правильно. Ребенок в это верит»;
- знать сильные и слабые стороны ребенка и учитывать их.
- проявлять искреннюю заинтересованность к действиям ребенка и быть готовым к эмоциональной поддержке.
- понимать, что родитель не один – есть поддержка со стороны воспитателя, всего педагогического корпуса детского сада в решении проблем.

Формы работы педагогов и воспитателей дошкольного учреждения с родителями не остались прежними – к ним добавились новые, востребованные временем, но изменилась практика их применения в новых предлагаемых условиях. Отличительной чертой взаимодействия ДОО и семьи на современном этапе является снижение роста взаимного недоверия, критики и разобщенности. Родители, наряду с педагогами и детьми, в настоящее время рассматриваются в качестве субъекта целостного образовательного процесса.

Позитивный настрой на общение является прочным фундаментом, на котором базируются принципы взаимодействия с родителями:

- *Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс*, в совместную с детьми творческую и социально значимую деятельность. Логично и полезно привлекать родителей к проведению бесед с детьми, которые могут быть связаны как с профессиями самих родителей, с деятельностью предприятий, на которых они трудятся, с миром интересов и увлечений родителей. Это может повлечь за собой организацию временных групп, кружков по интересам как детей, так и смешанных детско-родительских мини-объединений. Как удачный вариант - совместное оформление предметно-развивающей среды в группе и по внешней территории детского сада, а также детского волонтерского движения с учетом возраста участников. Совместная деятельность педагогов и родителей – включение родителей в совместную игровую деятельность с детьми - сюжетные и подвижные игры, прикладное творчество; участие в различных конкурсах, праздниках, в организации и реализации проектов, квестов. Это позволит родителям познакомиться с условиями детской деятельности, содержанием, методами и приемами воспитания и обучения.

- *Педагогическая поддержка коллектива специалистов дошкольного учреждения* – это стремление установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, мотивация проявления интереса со стороны родителей воспитанников друг к другу, раскрытие потенциала родительского коллектива, способствование сплочению родителей группы, что в свою очередь, будет стимулировать дальнейшую совместную деятельность по формированию дружеских отношений в самом детском коллективе. Суть педагогической поддержки в непосредственной, содержательной адресности и необходимой индивидуализации в выстраивании образовательных траекторий для родителей с учетом изменений, произошедших в современных семьях. Под этим подразумевается рост уровня образования родителей, повышение доступности к различного

рода информации с их стороны, предложение материала для самообразования со стороны педагога, отвечающего требованиям времени.

- *Информационно-аналитическое направление* - работа направлена на выявление интереса родителей в получении содержательной информации, касающейся дошкольного детства, на выполнение запросов на расширение знаний по организации активного досуга детей, в получении актуальных материалов для повышения уровня педагогической грамотности.

Анализ всего вышеназванного в совокупности помогает лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи с учетом индивидуальных особенностей каждого. В настоящее время можно сказать, что в дошкольной образовательной организации сложилась определенная система в работе с родителями. Использование разнообразных форм дает конкретные результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» становятся активными участниками встреч, возникает атмосфера взаимоуважения и понимания. Опыт показывает, что позиция родителей стала более гибкой. Они ощущают себя компетентными в воспитании детей, проявляют искренний интерес к жизни группы, научились выражать восхищение достижениями детей и продуктами детской деятельности, эмоционально поддерживать своего ребенка.

В то же время к числу негативных факторов, определяющих поведение родителей, следует отнести незаинтересованность, безразличие взрослых к детским проблемам, определенное самоустранение от ответственности за их поведение. Но именно в компетенции родителей создание в семье среды, благоприятствующей развитию и воспитанию детей, именно они играют главную роль в становлении и взрослении юного поколения. Родители и педагоги имеют возможность в диалоге выстроить индивидуальную траекторию развития ребенка, благодаря которой максимально раскроются все заложенные в нем способности. К вновь применяемым принципам взаимодействия можно отнести вариативность содержания образования родителей, предлагаемого педагогом,

формирование педагогической рефлексии у родителей, но необходимо признать, что некоторые используемые ранее принципы сегодня приобретают иную актуальность и окраску. Чтобы организовать должное педагогическое влияние на родителей, педагогу необходимо владеть требуемой, в рамках отношений, информацией о семье. Это позволит ему быть тактичным в обсуждении некоторых вопросов. Многонациональный состав детей в группах ДОО усложняет взаимодействие педагога с семьей - возникает необходимость в знаниях культурных особенностей, национальных традиций, но эти знания позволят рассчитывать на более эффективное общение с родителями ребенка.

Особенно значимо повышение степени доверия родителей к мнению и действиям педагогов. Именно в открытом общении родитель наблюдает отношение к его ребенку со стороны других значимых взрослых. Всё это закладывает основу правильной траектории развития личности ребенка, минимизирует проблемы воспитания. Кто из родителей не слышал: «Любите своего ребенка, принимайте его таким, какой он есть, уделяйте ему время» и пр. Но как реализовать эти правильные слова на деле? Как реагировать на непослушание? Может ли компетентный родитель сердиться на своего ребенка? Как быть понятным для своего ребенка? Где границы родительского влияния: «принимать», «направлять» или «останавливать»? Чему конкретно надо учить этого маленького человека, чтобы он был успешен в школе? Все эти вопросы требуют запаса определенных знаний и навыков. Многие проблемы в диаде «родитель – ребенок», в этом движении двоих навстречу друг другу, кроются в неумении взрослых своевременно научиться говорить со своим ребенком, потому что они порой забывают, что детство не подготовка к жизни, не черновик, а уже жизнь. Педагогу необходимо помочь родителю быть готовым к тому, что ребенок сам должен осознать свое жизненное авторство в пространстве других людей, научиться отвечать за свои поступки.

Очевидно, что в современном стремительно меняющемся мире ответственное, осознанное родительство возможно только

при условии непрерывного совершенствования отцами и матерями своей родительской компетентности. Тем не менее, приходится констатировать, что в настоящее время значительная часть родителей не готова самостоятельно восполнять необходимые знания и умения в области развития и образования детей, активно заниматься своим саморазвитием. С одной стороны, это связано с наблюдаемым сегодня кризисом института российской семьи, который характеризуется ростом числа разводов и количества неполных семей, утратой семейных традиций и связи со старшими поколениями; возрастанием тревоги родителей и их неуверенности в правильности предпринимаемых действий и др. С другой стороны, это характеризуется и тем, что у части родителей отсутствует желание саморазвиваться даже ради благополучия собственных детей, поскольку нет опыта и необходимых умений для самообразования, несформирована способность к рефлексии и самоанализу своих родительских действий. Особым пунктом здесь можно выделить отсутствие волевых усилий.

В сложившейся ситуации еще более возрастает необходимость в оказании родителям содействия и профессиональной помощи со стороны педагогов с целью формирования у них готовности к самообразованию, к повышению своей родительской компетентности. Бесспорно, родители лучше других взрослых знают особенности своего ребенка, но иногда они, не имея опыта воспитания детей, могут оказывать не вполне обоснованные педагогические воздействия. И здесь вновь на помощь семье приходится педагог. К сожалению, воспитатели в своей деятельности преимущественно используют коллективные формы, поэтому родители нередко не могут опереться на полученные от педагогов конкретные знания, так как они направлены не на проблемы данной семьи, проживающей в реальных условиях, а представляют собой рекомендации для среднестатистической семьи, живущей в условном пространстве. В настоящее время суть таких конкретных запросов родителей объясняется тревогой за

успешность собственного ребенка в ближнем и даже в дальнем будущем.

В то же время проблема физического выживания, вставшая перед многими семьями, изменила отношение родителей к детям. Им сложно оградить ребенка от семейных затруднений. Родители, принадлежащие к различным слоям общества, тратят все больше времени на поддержание привычных жизненных стандартов, но эти обязанности все чаще и в большем объеме отнимают родителей у детей физически и эмоционально. В итоге многие родители, даже уделяя определенное время и пространство своим детям, фактически «не знакомы с ними, не знают и не понимают их». И хотя данная фраза упомянута в иносказательном смысле, сути это не меняет. Ребенок – не только связующее звено в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи. Он активный субъект совместной деятельности всех участников педагогического процесса. Взаимодействие педагогов с родителями детей каждого периода жизни имеет свои особенности, в связи с этим на каждом возрастном этапе преследуются конкретные задачи, но в целом они таковы:

- включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию ребенка в элементарной трудовой деятельности;
- ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, способствовать его физическому развитию;
- побуждать родителей развивать доброжелательные отношения детей к близким, окружающим взрослым и сверстникам, соблюдать культуру поведения и общения;
- поддерживать в родителях уверенность в собственных педагогических силах, активизировать их воспитательные умения.
- знакомить родителей с особенностями подготовки детей к обучению, инициировать интерес ребенка к обучению в школе и собственное позитивное отношение к его будущей школьной жизни;

- пробуждать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком, создавая игровую среду дошкольника дома.
- активизировать внимание родителей к развитию в ребенке любознательности, творчества и самостоятельности в детских видах деятельности, к обогащению его кругозора;
- утвердить родителей в понимании особой, исторически сложившейся, роли семьи, близких, родных в социально-личностном развитии дошкольников.
- способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком.

Инициатором укрепления социальных контактов с семьей является образовательное учреждение, которое гарантирует профессиональный уровень поддержки; деятельность педагогов и воспитателей детского сада имеет конкретные направления:

- совместное создание благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка;
- вовлечение семьи в образовательно-воспитательный процесс в детском саду;
- психолого-педагогическая помощь в воспитании детей в семье;
- культурная и досуговая деятельность.

Новые подходы к взаимодействию педагогов и родителей обобщенно можно представить, в первую очередь, как переход от сотрудничества по обмену информацией к сотрудничеству в рамках межличностного и равноправного общения в форме диалога. Важной составляющей таких отношений является способность педагога и родителя искренне выражать испытываемые чувства, что позволяет реализовать принцип позитивного принятия другого человека. Взаимодействие педагога с родителями предполагает также безоценочный стиль отношений и строится дифференцировано по ряду социальных факторов с учетом конфиденциальности. К новым подходам взаимодействия относится учет личного опыта родителей, а также персональная заинтересованность и доверительность

отношений между педагогами и родителями, обмен имеющимся социальным опытом, оказание взаимной поддержки.

При всех имеющихся различиях между педагогами и родителями, цель, которая объединяет их, позволяет создать благоприятные условия для развития ребенка – достойное дошкольное детство. Поэтому в стандарте дошкольного образования одной из основных задач является «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей», а ведущим принципом – сотрудничество, без которого невозможно обеспечить полноценное проживание ребенком этого периода.

Очень важно, чтобы педагог правильно понимал микроклимат семьи, нравственные ценности ею принимаемые. Истинны ли они, реализуются или просто декларируются? Необходимо учитывать в том числе и то, что некоторые отрицательные качества в детском характере, могут формироваться под влиянием родительских авторитетов. В любом случае педагог должен руководствоваться одним из основных правил взаимодействия педагога с родителями - уважение, которое не должно исключаться никакими обстоятельствами, даже фактами неправильного, на взгляд педагога, поведения родителей. Педагог должен быть заинтересован в том, чтобы родители видели в нем человека авторитетного, знающего, понимающего.

Что мы знаем о современных родителях, кто они, как относятся к своей роли – первого воспитателя собственного ребенка? Социальные изменения, происходящие сегодня с невиданной ранее быстротой, затрагивают все сферы жизни общества, в том числе и сферу родительства. Среди наиболее часто встречающихся характеристик «новых» родителей, указывают: требовательность к воспитателям, к детскому саду и, в целом, к образованию; правовая компетентность; высокая занятость на работе; значительный уровень информированности, потребительская ориентация. И в то же время отстраненность или

чрезмерная включенность в воспитательный процесс; размытые стереотипы и образцы воспитания детей, неумение решать конфликтные ситуации с ними и, как следствие, перекладывание ответственности за возникающие проблемы на детский сад, педагогическая некомпетентность, противоречивость в воспитании; стремление облегчить жизнь ребенка, но, вместе с тем, и желание загрузить его дополнительными занятиями без учета особенностей его личности, требование от ребенка быстрых реальных навыков, умений и результатов.

Среди наиболее часто встречающихся характеристик педагогов: организованность и системность в работе с родителями; дисциплинированность, профессиональное мастерство, любовь к своей профессии, опытность, и, в то же время, болезненное принятие инноваций, отсутствие самокритичности.

Семья и детский сад - два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир. Это становится возможным только благодаря объединению сил и сотрудничеству. Доверительное и плодотворное взаимодействие родителей и дошкольного учреждения редко возникает сразу. Это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий терпеливого, неуклонного следования выбранной цели. Главное, не останавливаться на достигнутом, продолжать искать новые пути сотрудничества с родителями. Постепенно уходят непонимание, недоверие родителей. Ведь у всех одна цель - воспитывать будущих созидателей жизни. Хочется верить, что наши дети, когда вырастут, будут лучше нас.

## Мир входящему: освоение социума дошкольником

В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из наиболее актуальных. В психолого-педагогической науке понятие «социализация» трактуется как процесс развития и саморазвития человека в ходе усвоения и воспроизводства социокультурного опыта. Родители и педагоги в равной мере обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал уверенным, умным, успешным. В сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и реализовать собственный потенциал. На первый взгляд, кажется, что социальный мир ребенка-дошкольника невелик. Это его семья, взрослые и сверстники, которых он встречает в детском саду и в домашней обстановке. Однако люди, окружающие ребенка, вступают в разнообразные взаимоотношения — родственные, дружеские, профессионально-трудовые и пр. Поэтому уже в дошкольном возрасте у детей необходимо сформировать представление о многообразии человеческих отношений, рассказать им о правилах и нормах жизни в обществе, подготовить к моделям поведения, которые помогут им адекватно реагировать на происходящее в конкретных жизненных ситуациях. Иными словами, необходимо управлять процессом социализации ребенка-дошкольника.

Время диктует определенный социальный заказ дошкольному учреждению, которое является одним из институтов социализации подрастающего поколения и, вследствие этого, одной из актуальных задач становится решение вопроса о создании условий для приобретения детьми жизненно важных умений, развития детских интересов, природного творческого потенциала личности, формирования у ребенка социального опыта, освоение им различных социальных ролей. В условиях современного общества, когда педагоги, руководствуясь требованиями ФГОС, особое внимание уделяют социализации

подростающего поколения, одним из целевых ориентиров дошкольного образования является овладение детьми достаточным количеством знаний о социальном мире, в котором они живут.

Современное дошкольное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. По мнению П.Н. Третьякова, социальное партнерство — это приемлемый для социальных субъектов вариант отношений, мера консенсуса их потребностей, интересов, ценностных ориентиров. В современных условиях ДОО представляет собой открытую и развивающуюся систему, одним из результатов жизнедеятельности которой предполагается успешное взаимодействие с социумом, включаясь в которое она становится мощным местом социализации личности.

С каждым годом общество предъявляет все более высокие требования к образованию детей: неуклонно растет объем знаний, который значимые взрослые должны им передать, причем важно не только качество самих знаний. Способов передачи информации, методов, возможностей немало, и среди них как наиболее значимое действо – сотрудничество с другими образовательными организациями, в целом, с иными социальными партнерами широкого спектра.

Дошкольное детство является важным этапом вхождения ребенка в человеческое сообщество, этапом адаптации к различным социальным ситуациям и приобретения опыта социальных отношений. В сотрудничестве с окружающими людьми ребенок знакомится с социально приемлемыми формами поведения и учится сознательно их поддерживать. Как помочь ребенку войти в окружающий мир? Важно научить ребенка свободно ориентироваться там, где находится его детский сад, школа, в которой он будет учиться, познакомить детей с объектами ближайшего окружения города, поселка в котором они живут. И, что немаловажно, одновременно воспитывать любовь и бережное отношение к своей малой родине, формировать

ценностное отношение к культуре, через посещение библиотек, музеев, театров, выставок.

В этом же ряду стоит понимание воспитанником значимости объектов промышленного и социального назначения. Для этого в ДОО как правило разработана целая система мероприятий по ознакомлению детей с объектами социального окружения, перспективные планы взаимодействия с учреждениями-партнерами. Так называемый «выход в свет» осуществляется постепенно, в зависимости от возраста и готовности детей. Знакомство с социальной сферой города, поселка начинается со своего детского сада, который является частью социальной инфраструктуры местожительства ребенка.

По сути, детский сад представляет собой социальный мир в миниатюре, где представлены такие социальные сферы, как образование, культура, сфера услуг, общественное питание, медицина и др. Для наших младших дошкольников детский сад — это большой, непознанный мир, где много незнакомых, но интересных людей, предметов, вещей. Знакомя малышей с ним, воспитатели детально рассказывают о находящихся здесь предметах, объясняют их назначение, сообщают названия, показывают пример восприятия окружающего, своего отношения к нему. Такая экскурсия способствует более быстрой и легкой адаптации детей к дошкольному учреждению в целом. Знакомые и незнакомые помещения, предметы и люди не пугают ребенка, становятся близкими и понятными.

Начиная со средней группы, воспитатели знакомят детей с объектами, находящимися за пределами детского сада. Социум, окружающий детский сад, представлен учреждениями образования, здравоохранения, культуры, сферы услуг, представлен транспортом. Проводятся целевые прогулки на ближайшие улицы. В процессе этих коротких путешествий дети усваивают нормы поведения на улице, закрепляют свои знания о транспорте, правилах дорожного движения, рассматривают общественные здания и жилые дома. Родители дошкольников оказывают помощь при подготовке продолжительных экскурсий и целевых прогулок, сопровождают группы детей. По темам

прогулок и экскурсий в дошкольном учреждении организуются фотовыставки, открытые обобщающие занятия и досуговые мероприятия, создаются альбомы, макеты. В старшем дошкольном возрасте главными объектами ознакомления с социумом города становятся школа, музей, библиотека.

Детский сад активно взаимодействует с общеобразовательными школами, проводя совместные мероприятия, целевые посещения для дошкольников. Для создания у воспитанников ДОО целостного представления об окружающем мире, развития познавательной мотивации, освоения им общечеловеческих ценностей, формирования базиса личностной культуры устанавливаются связи с краеведческими музеями, которые есть даже в небольших городах. Посещая эти неповторимые учреждения культуры, дошкольники знакомятся с экспозициями, рассказывающими об истории родного города и края с древнейших времен. Можно предложить работникам музея совместно с педагогами ДОО разработать для дошкольников культурно-образовательные программы, например, «Ручейки времени», «Игрушки нашей старины», «Природа вокруг нас», направленные на интеграцию различных видов деятельности ребенка, охватывают основные ориентиры его развития — познавательное, художественно-эстетическое, речевое. Подлинные предметы народного быта, культуры являются ведущими средствами общения ребенка в музее. В программу могут быть включены творческие задания для детей.

В основу всех форм в рамках посещения социальных объектов, знакомства с ними работы положен прием максимального и всестороннего погружения детей в тему. Большое значение уделяется продуктивной детской деятельности: создаются коллажи, сочиняются рассказы, изготавливаются макеты и др. Весьма эффективно ознакомление с объектами социальной сферы детьми совместно с родителями - позднее на основе этого посещения разрабатываются и оформляются тематические проекты. Использование проектного метода дает ребенку возможность делать выводы, развивать творческие способности. С целью закрепления полученных

знаний также организуются специальные мероприятия - викторины, КВНы и т.п. Основываясь на том, что ведущий вид детской деятельности на дошкольном этапе образования - это игра, оснащается особая развивающая среда, организуются сюжетно-ролевые игры на темы, связанные с посещением социальных объектов и обретением знаний о них. Это поможет детям в увлекательной форме закрепить познания об окружающей действительности.

Предметно-развивающая среда, в соответствии с ФГОС дошкольного образования должна быть спроектирована так, чтобы дошкольники могли в своей игровой, творческой и познавательной деятельности моделировать, отражать взрослые формы деятельности. Для этого можно совместно с родителями можно воссоздать в детском саду социальный мир в миниатюре, представить разнообразные социальные сферы. Развитие социальных связей детского сада с общественными учреждениями дает дополнительный импульс для развития и обогащения личности ребенка. Дети будут более уверенными в себе, внимательными, дружелюбными, готовыми выйти в большой взрослый мир, имея за плечами небольшой, но позитивный практический опыт общения с окружающим миром.

На повестке дня встают вопросы не только количественного, но и качественного взаимодействия, плодотворного сотрудничества двух субъектов взаимоотношений ради третьего субъекта - нашего ребенка, будущего всей страны. Хорошие результаты показывает применение на практике линии партнерских отношений, т.е. взаимодействие на равных - родителей и педагогов. Например, процесс информатизации в дошкольном учреждении, который обусловлен требованием современного развивающегося общества. Если совсем недавно компьютер использовали только для поиска информации, то сейчас это неотъемлемая часть работы, в том числе и с родительской аудиторией. Сегодня практически в каждом дошкольном учреждении функционирует официальный сайт в сети Интернет, который является визитной карточкой дошкольного учреждения и предоставляет родителям

возможность оперативного получения информации о жизни всего детского сада, группы, проводимых мероприятиях, новостях, получать различные консультации. Сайт – это информационный сетевой ресурс, имеющий четко определенную законченную смысловую нагрузку. Он объединяет процесс сбора, обработки, оформления, размещения информации, представляет различные аспекты деятельности образовательного учреждения. Интернет-сайт служит средством мультимедийной презентации: педагоги имеют возможность представить свои педагогические находки и опубликовывать плоды своего творчества. Одной из главных целей сайта является формирование единого сообщества: родители – дети – педагоги, основанного на гармоничных партнерских отношениях.

Пройдемся по страницам сайта. С главной страницы можно будет перейти на любую страницу, например, «Это наш сад». Конечно, детский сад. Все о нем. Знакомим родителей-новичков с дизайном детского сада, а тем, кто наши – узнать, что нового появилось. Ведь не организуешь каждому родителю экскурсию по учреждению. Мини-экскурсия в музыкальный зал. Именно в этом помещении дети знакомятся с первыми музыкальными звуками, мелодиями, получают энергию.

На странице «Остановись, мгновение», будут выложены интересные фотографии из жизни детского сада в рамках занятий и игр, праздников и прогулок по ближайшим улицам всей группой, посещение почты и банка, группа в зале музыкальной школе и на аллее парка. Все то, что будет ценным для каждого родителя. В жизни наших воспитанников очень много интересных моментов. Страница, где родителям передается различная информация: о педагогах, которые работают с детьми (воспитатели, специалисты), о возрастных особенностях детей группы. Здесь можно размещать объявления, план мероприятий, условия предстоящих конкурсов, в которых их ребенок может принять участие.

Сегодня не только нужно, чтобы у дошкольного учреждения был свой сайт, развивающийся и постоянно обновляемый, доступный и привлекательный, важно, чтобы, он был

интересным, ярким, отвечал запросам родителей, нынешних и будущих, выполнял задачи, связанные с развитием учреждения, создавал положительный имидж и в результате – был востребованным. Популяризация достижений воспитанников и педагогов, представленные на сайте имеет немаловажное значение для создания имиджа детского сада. Мощным фактором стимулирования педагогического творчества является предоставление педагогам возможности демонстрировать педагогический опыт работы на различных уровнях посредством конкурсного движения.

В настоящее время, как никогда ранее, развитие системы дошкольного образования обуславливает необходимость активизации взаимодействия дошкольных учреждений с семьей, как уникального первичного социума, источника индивидуального и коллективного опыта. И если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему «всем миром». Значит к решению этой задачи должен подключаться и социум. Родители и педагоги нуждаются в согласовании позиций в том, что семья и детский сад совместными усилиями воспитывает и наполняет юное поколение знаниями и умениями, важными для самостоятельной жизни на пространстве не только дошкольного учреждения, но и окружающего пространства. И в этом процессе все субъекты должны органично дополнять друг друга.

Проблема взаимодействия дошкольного учреждения, семьи и социума сегодня в числе самых актуальных. Изменившаяся современная семья (финансовое и социальное расслоение, обилие новейших информационных технологий, более широкие возможности получения образования) заставляет искать новые формы взаимодействия с ней. Для этого, надо хорошо знать родителей своих воспитанников, правильно выстроить работу с ними, сделать её эффективной, подобрать интересные формы. Ранее родители подразделялись на группы служащих и рабочих, работников сельского хозяйства, но с изменением общественных условий появились новые категории родительской аудитории, которые сами представляют весь спектр нашего социума.

Педагог, работающий с детьми, должен хорошо представлять себе формирующую роль семьи и зависимость этой роли от ценностных ориентацией ее членов. Владение такой информацией позволяет предвидеть, как отношения в семье могут повлиять на личностное развитие ребенка, его характер, поведенческие реакции. Учитывая все эти факторы, воспитателю и следует выбирать направления и формы работы с родителями. Он проводник не только со стороны дошкольного учреждения к родительской аудитории, к семье, но и представитель тех субъектов социума, которые заинтересованы и заявляют о своем участии в воспитании и развития подрастающих поколений.

Великий педагог Шалва Амонашвили говорил: «Воспитатель – это человек, профессионально принимающий на себя ответственность за развитие другого человека». Действительно, ведь воспитатель умеет играть не только в игры нашего детства, но и знает, как играть с ребенком на интерактивной доске. А еще с его помощью дети учатся просто играть вместе. Ведь из их детства ушла дворовая культура... Он может и должен встретить своего воспитанника с ясным лицом и открытой улыбкой. Впереди целый день вместе – и эмоциональный настрой важен также, как тепло и чистота в группе. Педагог – как актер на сцене. Тридцать пар глаз сразу видят все и верят ему. Сколько раз надо назвать каждого по имени! Сколько раз похвалить! Сколько раз откликнуться на просьбу! А еще говорить-говорить-говорить... Воспитателю всегда есть что рассказать детям. Но еще больше хочется чтобы говорили они, дети – правильно и красиво. Воспитывая детей, он вместе с родителями создает будущее страны. Но касаются слова великого педагога Ш. Амонашвили не только воспитателей, педагогов, для которых воспитание – это профессия. Это и значимые взрослые – представители социума, для которых ответственность за воспитание и развитие подрастающих поколений – гражданская позиция.

Подводя общие итоги стоит отметить, что как педагогическая, так и родительская аудитория единодушны в стремлении к пониманию личности современного ребенка, в сохранении целостности педагогического процесса в семье и

дошкольном учреждении. Возникает насущная необходимость по-новому взглянуть на проблему взаимодействия детского сада с родителями с целью расширения содержания и многообразия подходов в формировании единого образовательного пространства «семья – детский сад – социум» для их равноправного и заинтересованного сотрудничества.

## Заключение

Государство признает приоритет семейного воспитания и сегодня рассчитывает на качественно иные взаимоотношений семьи и дошкольного образовательного учреждения, а именно на сотрудничество и взаимопонимание. Семейное и общественное воспитание детей в своей реальности перешло от приоритетности интересов и норм государства к построению диалога свободных и равноправных партнеров. За окном идет третье десятилетие XXI века. В пору родительства вступает поколение рожденное уже в этом веке. Скоро они приведут нам своих детей, перед которыми откроются двери детских садов. Это те девочки и мальчики, которые свою трудовую деятельность начнет в середине XXI века. Как мы подготовим их к этой взрослой жизни. Какой мир оставим им?

Дошкольный возраст —самый значимый период детства ребенка. Его называют возрастом познавательных эмоций, к которым относятся чувства удивления, любопытства, пытливости. Но все чаще воспитатели и педагоги говорят о снижении тех показателей дошкольников, которые требуют активности. Тревогу вызывает низкий уровень социальной компетентности — беспомощность в отношениях со сверстниками, отмечается сужение уровня сюжетно-ролевой игры, что влияет на психологическую готовность ребенка к школе, ведет к проблемам в процессе обучения.

Изменения, происходящие сегодня в сфере дошкольного образования, направлены, прежде всего, на улучшение его качества, которое, в свою очередь, во многом зависит от согласованности действий семьи - естественной среды обитания ребенка, и детского сада, как первого коллектива ребенка. Использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников детского сада даёт положительные результаты, является для родителей доказательной базой того, что их вовлечение, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их

собственного ребенка. Независимо от выбранных педагогом содержания и формы работы с родителями своих воспитанников, главным является достижение взаимопонимания и взаимоуважения всех участников процесса.

Преимущества конструктивного взаимодействия ДОО с семьей неоспоримы:

- это положительный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей;
- это учет индивидуальности каждого ребенка;
- это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в детском саду и семье.

Деятельность родителей и педагогов в интересах ребенка может быть успешной только в том случае, если они будут союзниками. Это позволит им лучше узнать ребенка, увидеть его в разных жизненных ситуациях и, таким образом, приблизиться к пониманию индивидуальности каждого, к бережному развитию способностей всех. При реализации продуманного сотрудничества уже не кажется такой сложной проблема привлечения родителей к жизни детского сада, при этом удается избежать тех недостатков, которые присущи прежним формам работы. Отрадно видеть, когда со стороны родителей воспитанников исходит инициатива по проведению различных мероприятий для всех детей и родителей своей группы. Чувствуя поддержку родителей, педагоги более инициативны, смелее претворяют новые идеи сотрудничества в жизнь; энергичнее общаются со всеми родителями, а не только с активистами, привлекая их к групповым мероприятиям. Стоит согласиться, что большая часть инициативы исходит от педагогов, но уже видно, что родителям интересно, их участие стало многократным. Взаимоотношения педагогического коллектива и семьи становятся истинно партнерским - формальное общение исчезает.

Выступая важнейшим институтом культуры и социализации подрастающего поколения, основным звеном воспитания и формирования личности, семья способна быть союзником общества в решении актуальных проблем, транслятором от

поколения к поколению общечеловеческих и культурных ценностей. Сейчас в основном родители заняты трудовой деятельностью, меньше уделяют времени детям. Но семья – это уникальный институт воспитания, формирующий подрастающее поколение как носителей социальной, цивилизационной, этнической информации, призванный передавать ребенку религиозную, культурную, историческую и национальную традиции. Но основная функция современной российской семьи не только воспроизводство новых поколений, а подготовка к жизни и интеграция в общество. Этому способствуют психологический климат семьи, доверие ребенка к родителям, и, конечно, родительская любовь.

Конечно, позитивное отношение к детям и детству в Российской Федерации налицо, но проблема значительна, поскольку речь идет о четверти населения страны. Важнейшей следует считать задачу оказания помощи в процессе воспитания детей самим родителям. Здесь тесно переплетаются интересы взрослых и детей. Если мы рассматриваем детей как наше будущее, то приоритетность детства абсолютна и нас должно волновать формирование их качественных характеристик. Они не только особый социальный слой, но и социокультурный аспект общества, означающий, что степень образованности и социализированности подрастающего поколения, уровень культуры, здоровье детей материализуются завтра в здоровье нации, в качество жизни народа, в авторитет страны в мире. Финансирование детства – это инвестиции. Очевидное условие развитие общества в том, что дети должны иметь более высокие качественные характеристики, чем их родители.

Семья чувствует поддержку педагогического корпуса дошкольных образовательных организаций страны, а совместная деятельность родителей и педагогов положительно влияет на воспитанников. Дети проявляют инициативу в тех вопросах, где видят интерес и активность своих родителей и чувствуют себя увереннее по отношению к воспитателю, так как видят живое общение педагога с родителями, у них проявляется эмоциональный подъем, желание быть в детском саду в центре

игр и занятий. Благодаря союзу значимых взрослых детство продолжается.

## Литература

1. Абраменкова В.В. Ценность детства в современном мире и образовании: Монография. – М.: ФГБНУ «ИИДСВ РАО», 2019. – 232 с.
2. Абраухова В.В. Дошкольная педагогика. Воспитание и развитие детей в ДОО / В.В. Абраухова. – Москва-Берлин: Директ-Медиа, 2020. 117 с.
3. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. — М.: Юрайт, 2020. 196 с.
4. Асмолов А.Г. Ребенок в культуре взрослых / А.Г. Асмолов, Н.А. Пастернак. — М.: Юрайт, 2019. 150 с.
5. Баркан, А. Ручной ребенок или непокорный... Какой вам нужен? Плюсы и минусы воспитания. – М.: Этерна, 2012. 272с.
6. Белкина В.Н. Психология раннего и дошкольного детства. М.: Юрайт, 2020. 171 с.
7. Бережнова, О.В., Тимофеева, Л.Л., Капунова, Т.М., Быковская, Ю.А., Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования. Выпуск 3. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2013. 96 с.
8. Болотина Л.Р. Дошкольная педагогика. — М.: Юрайт, 2020. 219 с.
9. Виноградова Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева. — М.: Юрайт, 2013. 510 с.
10. Винтер Ж.-П. Будущее отца. Как изменится его место в семье и обществе? М., Когито-Центр, 2021.
11. Воспитательный потенциал современной семьи и социально-педагогические механизмы его развития и реализации: Монография / Отв. ред. И.Ф. Дементьева, Т.С. Борисова. – М.: ФГБНУ «ИИДСВ РАО», 2019.
12. Габова М.А. Дошкольная педагогика. Развитие пространственного мышления и графических умений. — М.: Юрайт, 2020. 152 с.
13. Галигузова Л.Н. Дошкольная педагогика. — М.: Юрайт, 2020. 254 с.

14. Ганичева А.Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста. — М.: Юрайт, 2020. 292 с.
15. Гиппенрейтер Ю.Б. Большая книга общения с ребенком: безусловное принятие, помощь ребенку, активное слушание, понимание ребенка: Москва, АСТ, печ. 2017. 492 с.
16. Гонина О.О. Психология дошкольного возраста. М.: Юрайт, 2020. 426 с.
17. Григорян Э.Г. Психолого-педагогические особенности внимания детей дошкольного возраста. — М.: Сфера, 2020. 112 с.
18. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие / Н.П. Гришаева. — М.: Вентана-Граф, 2016.
19. Гурьянова М.П. Развитие социально-педагогической деятельности с детьми и семьями в пространстве места жительства. Монография. – М.: ФГБНУ «ИИДСВ РАО», 2018. – 155 с
20. Давыдова, О.И., Майер, А.А., Компетентный подход в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями. СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2013. 128 с.
21. Дубровская Е.А. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие. — М.: Юрайт, 2020. 180 с.
22. Дядюнова, И.А. Научно-практические основы эффективной социализации ребенка в условиях семейного клуба: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.01/Дядюнова Ирина Александровна; [Место защиты: Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т]. - Нижний Новгород, 2008. 28 с.
23. Евдокимова Е.С. Взаимодействие детского сада и семьи в условиях освоения ФГОС. Волгоград 2015 г.
24. Ежкова Н.С. Дошкольная педагогика. — М.: Юрайт, 2020. 184 с.

25. Изотова Е.И. Психология дошкольного возраста в 2 частях.— М.:Юрайт, 2020. 464 с.
26. Комарова Т.С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей. — М.: Юрайт, 2020. 97 с.
27. Корчак Януш. Правила жизни. Когда я снова стану маленьким. М. Издательство «Самокат», 2018
28. Крежевских О.В. Интерпрофессиональное образование педагога дошкольного образования: монография / О.В. Крежевских. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. 159 с.
29. Кротова, Т.В., Выгонная, Г.А. Повышение родительской компетентности в контексте ФГОС ДО//Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. 2016. №3.
30. Левин В. Педагогика НЛО или кому у кого учиться читать? СПб, Издательство «Наука», 2020.
31. Майер А.А., Давыдова, О.И., Воронина, Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2012. 128 с.
32. Мелия М.И. Наши бедные/богатые дети: / Марина Мелия. - 2 -е изд. - Москва: Альпина нон-фикшн, 2018. 229 с.
33. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика. — М.: Юрайт, 2020. 412 с.
34. Мирошина А.Б. Адаптация родителей к школе: / А.Б. Мирошина. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2020. 189 с.
35. Москвина М.С. Педагогическое взаимодействие с семьей. Технологии. Диагностика. Практические занятия. – Волгоград: Учитель, 2019. 190 с.
36. Мы, взрослые, и остальные люди / В. Слободчиков, Г. Цукерман // Воспитание школьников. – 2021. – №6. С. 5–32.
37. Осорина М. «Секретный мир детей в пространстве взрослых» Издательство «ПИТЕР», 2021.
38. Психолого-педагогические проблемы изучения детства, семьи и воспитания в современном социокультурном контексте: Коллективная Монография. – М.: ФГБНУ «ИИД СВ РАО», 2019. – 190 с.

39. Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет/авт.-сост. Е.В. Шитова. – Волгоград: Учитель, 2014. 169 с.
40. Сикорский И.А. Душа ребенка / И.А. Сикорский; ответственный редактор Е.Е. Шевцова. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. 162 с.
41. Смирнова Е.О. Дошкольная педагогика: педагогические системы и программы дошкольного воспитания. — М.: Юрайт, 2020. 122 с.
42. Социокультурный опыт современных детей и его развитие в процессе воспитания. Монография. – М.: ФГБНУ «ИИДСВ РАО», 2019. – 268 с.
43. Чмелева Е.В. История педагогики: педагогика дошкольного детства в России конца XIX — начала XX века. — М.: Юрайт, 2020. 195 с.
44. Шнейдер, Л.Б. Молодая семья и ребенок-дошкольник: Практическое пособие / Л.Б. Шнейдер, М.С. Рогач. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. 576 с.
45. Шрамм Роберт «Детский аутизм и АВА. АВА. Терапия, основанная на методах прикладного анализа поведения» Издательство «Рама Пабблишинг», 2018.

## Нормативные документы

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155.
- Семейный кодекс Российской Федерации» от 29.12.1995, ст. 63 с изменениями от 30.12.2015 г.
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25.08.2014 г. № 1618-р «Об утверждении Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».

## Электронные ресурсы

1. <http://kids.to-var.com/> - сайт kids.to-var.com - детский портал "Дети...».
2. <http://otvetrod.narod.ru/> - ОТВЕТСТВЕННОЕ РОДИТЕЛЬСТВО.
3. <http://soznatelno.ru> - СОЗНАТЕЛЬНО.РУ. Портал для думающих родителей.
4. <http://www.7ya.ru/> - портал "7я.ру" - родительская и семейная тематика.
5. <http://www.child-psy.ru/> - психология развития ребенка и детская психология.
6. <http://www.danilova.ru/> - Информационный портал для заботливых родителей «Раннее развитие детей».
7. <http://www.solnet.ee/> - «Солнышко» - ежедневный познавательный-развлекательный портал для детей, родителей и педагогов.
8. <http://www.vospitaj.com/> - "Клуб родительского мастерства".
9. [www.ago-perm.ru](http://www.ago-perm.ru) - негосударственное образовательное учреждение "Академия родительского образования".
10. [www.bmshkola.ru](http://www.bmshkola.ru) - "Школа осознанного родительства".
11. [www.familyland.ru](http://www.familyland.ru) - Институт интегративной семейной терапии (Москва).
12. [www.irsu.info](http://www.irsu.info) Институт развития семейного устройства (Москва).
13. [www.nra-russia.ru](http://www.nra-russia.ru) - общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей».
14. [www.psysami.ru](http://www.psysami.ru) - Психологический центр «САМ Я» (Челябинск).
15. [www.rojdestvo.ru](http://www.rojdestvo.ru) - Центр для детей и родителей "РОЖДЕСТВО".
16. [www.ugiraf.ru](http://www.ugiraf.ru) - Семейный центр «УДИВИТЕЛЬНЫЙ ЖИРАФ» (Звенигород).
17. [www.vk.com/bmshkola](http://www.vk.com/bmshkola) - Школа осознанного родительства «БОЛЬШАЯ МЕДВЕДИЦА» (Москва).

18. [www.суперсемья.рф](http://www.суперсемья.рф) - Родительская академия «СУПЕР СЕМЬЯ» (Новосибирск).
19. <http://www.ya-roditel.ru/> - Интернет-портал «Я – родитель».
20. [www.sisp.nkras.ru](http://www.sisp.nkras.ru) - Коваленко, Т.В. Родительская компетенция как фактор современного содержания образования / Т.В. Коваленко // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал), №4 (48), 2015. С. 102-113.
21. Парфентьев П.А. Открытое письмо о проекте «Детство 2030» МОО "За права семьи" [http://profamilia.livejournal.com/33080.html#\\_ftnref2](http://profamilia.livejournal.com/33080.html#_ftnref2)
22. Растим детей в эпоху Интернета / Исследование для «Лаборатории Касперского» организацией IconKids & Youth [Электронный ресурс] – URL: – [https://www.kaspersky.ru/about/press-releases/2016\\_news.-12--05-16](https://www.kaspersky.ru/about/press-releases/2016_news.-12--05-16)
23. Чиркова М.В. Развитие воспитательного потенциала семьи посредством изучения образовательных потребностей родителей // Научно-методический электронный журнал «Концепт», 2016.- Т.-11- С.-3621-3625. URL: <http://e-koncept.ru/2016/86762.htm>

## **Инновационная площадка «Мир дошкольника: семья, детский сад, социум»**

В работе Инновационной площадки «Мир дошкольника: семья, детский сад, социум» приняли участие 46 дошкольных образовательных организаций, представляющих 29 регионов Российской Федерации. Активная деятельность позволила **40** дошкольным учреждениям представить свои материалы в приложении методических рекомендаций. Материалы, присланные участниками были весьма обширны – более **400** позиций, но для представления были выбраны от каждого детского сада **30** публикаций, которые будут размещены в Интернет-журнале «Воспитатели России». Дошкольные образовательные организации представили список ссылок, где размещены видеоматериалы занятий, презентации выступлений, интернет-публикации.

В приложении представлены анкеты для опроса родителей, которые были использованы в работе всех дошкольных организаций. Итоги анкетного опроса после обработки будут опубликованы на сайте Всероссийской общественной организации «Воспитатели России». В приложениях **№№ 4-34** представлены сценарии успешных практик, уже используемых и дающих результаты как с детской аудиторией, так и с детско-родительской.

### **Образовательные учреждения инновационная площадки «Мир дошкольника: семья, детский сад, социум»**

1. Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы "Школа №2073" поселение Вороновское, п.д.о. "Вороново" г. Москва,

2. Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №83 Калининского района, город Санкт-Петербург;
3. Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №68 компенсирующего вида Калининского района, город Санкт-Петербург;
4. Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №22 Приморского района, город Санкт-Петербург;
5. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №24 «Дружба»" муниципального образования городской округ г. Ялта, Республика Крым;
6. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №85" г. Чебоксары, Чувашская республика
7. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №205"; «Новоград»; г. Чебоксары, Чувашская республика
8. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка - детский сад "Классика" город Нерюнгри, Республика Саха (Якутия),
9. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №17" город Бийск, Алтайский край,
10. Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №4 «Солнышко» г. Белореченск, Краснодарский край,
11. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Курагинский детский сад №1 "Красная шапочка" пгт. Курагино, Красноярский край,
12. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №21 «Золотой ключик»; город Шарыпово, Красноярский край
13. Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Центр развития речи - Детский сад №13

- "Солнечный" (компенсирующий) г. Соликамск, Пермский край
14. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №47 г. Ковров, Владимирская область,
  15. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 244 Советского района г. Волгоград, Волгоградская область
  16. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №70"; «Ладушки" г. Волжский, Волгоградская область
  17. Муниципальное бюджетное дошкольное образование "Детский сад №114 "Солнечный город" г. Вологда, Вологодская область,
  18. Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение "Подгоренский детский сад №1" , пгт Подгоренский, Воронежская область
  19. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №2 г. Черемхово", Иркутская область
  20. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение"; Детство"; Центр развития ребёнка"; г. Калуга, Калужская область,
  21. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №37 «Огонёк» г. Белово» Кемеровская область,
  22. Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад комбинированного вида №11 «Подковка» г. Химки, Московская область,
  23. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №6 "Солнышко" р.п. Вербилки, Московская область,
  24. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида №6 «Белоснежка» г.о. Люберцы, Московская область

25. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №323 "Сказка" корпус 2; г. Нижний Новгород, Нижегородская область
26. Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад компенсирующего вида №23 "Дельфинчик"" г. Искитим, Новосибирская область
27. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3 "Дюймовочка" комбинированного вида г. Искитим, Новосибирская область
28. Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение"; Детский сад №107 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников "Маячок", г. Орск, Оренбургская область
29. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад "Солнышко" г. Зерноград, Ростовская область
30. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №44 "Тополёк"; г. Шахты, Ростовская область
31. Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад комбинированного вида "Юбилейный" г. Балашов, Саратовская область
32. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №73" Ленинского района; г. Саратов, Саратовская область
33. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №69», Энгельсского муниципального района, г. Энгельс, Саратовская область
34. Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад "Радость" комбинированного вида г. Нижний Тагил, Свердловская область
35. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №6 ЗАТО Озерный, Тверская область

36. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное "Центр развития ребенка - детский сад №57" г. Северск, Томская область
37. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Тагайский детский сад "Алёнушка" с. Тагай, Ульяновская область
38. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №17" г. Ростов, Ярославская область
39. Муниципальное общеобразовательное учреждение Любимская средняя общеобразовательная школа г. Любим, Ярославская область
40. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №72" г. Ярославль, Ярославская область
41. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №22 г. Рыбинск, Ярославская область
42. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №182" г. Ярославль, Ярославская область
43. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №73" г. Ярославль, Ярославская область
44. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Центр развития ребенка - детский сад"; «Золотая рыбка»; пос. Лянтор, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
45. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "; Детский сад "; «Василёк»; г. Тарко-Сале, Пуровский район, Ямало-Ненецкий автономный округ
46. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №33"; г. Новокузнецк, Кемеровская область.

## **Приложения**

**Публикации участников ИП «Мир дошкольника: семья, детский сад, социум», которые будут размещены в Интернет-журнале «Воспитатели России» в первом полугодии 2022 года**

1. Горбунова Н.Е., Ульянова Н.Н., Хлыстунова Ю.Ю. Использование технологии «игра» как средства повышения мотивации при раннем обучении иностранным языкам (на материале метода TPR). (г. Бийск, Алтайский край)
2. Мезенцева Н.А., Киреева Т.Ю. Построение информационно-интерактивного пространства в образовательном учреждении (г. Бийск, Алтайский край)
3. Мезенцева Н. А., Киреева Т.Ю., Пивоварова Д.Н. Развитие речевого общения у детей старшего дошкольного возраста посредством создания в ОУ детского телеканала «Академия» (г. Бийск, Алтайский край)
4. Болгова О.С., Киреева Т.Ю., Мезенцева Н.А. Формирование познавательной активности дошкольников средствами инновационных компьютерных технологий (модульная цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандия») (г. Бийск, Алтайский край)
5. Назимова В.М., Рей М.С., Силютина Д.В. Формирование финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО. (г. Бийск, Алтайский край)
6. Васильева Е.В. управление инновационной деятельностью в образовательном учреждении в соответствии с ФГОС ДО. (г. Вологда)
7. Касаткина Е.И. Диагностика важное условие педагогической поддержки развития игры дошкольника (г. Вологда)
8. Кузнечикова Л.А. Игровая технология А.В. Белошистой в работе с детьми младшего дошкольного возраста». (г. Вологда)
9. Шарова Н.Н. Реализация педагогической технологии «Ситуация» в образовательной деятельности дошкольников. (г. Вологда)

10. Григорьева М.Н., Комарова Е.Ю. современные подходы к управлению качеством дошкольного образования: управление по результатам. (г. Нижний Новгород)
11. Григорьева М.Н. Современные подходы к организации взаимодействия ДОО с молодыми семьями в условиях реализации внутренней программы «Школа эффективного родительства» (г. Нижний Новгород)
12. Григорьева М.Н. Дополнительная общеобразовательная программа духовно-нравственного воспитания дошкольников «Родники добра» (г. Нижний Новгород)
13. Кудисова Т.В. Формирование основ социокультурных ценностей старших дошкольников в условиях взаимодействия в детско-взрослом клубе (г. Нижний Новгород)
14. Мамаева Т.Е., Катаева М.С, Фролова О.И. Буккроссинг в детском саду или путешествие детской книги (Пермский край, г. Соликамск)
15. Ступикова М.А., Колобова Е.В. «Какой воспитатель нужен ребенку раннего возраста? Организация управленческой деятельности по совершенствованию профессиональной компетентности педагогов групп раннего возраста» (г. Ярославль)
16. Работнова О.В., Е.В. Колобова, Завьялова Е.В. «Психолого-педагогическое сопровождение педагогов групп раннего возраста в условиях реализации проектной деятельности» (г. Ярославль)
17. Работнова О.В., Колобова Е.В «Развитие кадрового потенциала педагогов групп раннего возраста как условие повышения качества образования» (г. Ярославль)
18. Система партнерских отношений «МиР» (Мы и Родители) между дошкольной образовательной организацией (и семьей как фактор успешного развития дошкольника (г. Зерноград, Ростовская область)
19. Виноградова А.А., Федорова А.Д. Детский сад и семья в едином пространстве общения. Зачем? Как? (г. Чебоксары, Республика Чувашия)

20. Виноградова А.А., Федорова А.Д. Муниципальные проекты дошкольного образования города Чебоксары как условие успешного взаимодействия с семьями воспитанников ДОО (г. Чебоксары, Республика Чувашия)
21. Виноградова А.А., заместитель заведующего Федорова А.Д. Социализация и индивидуализация личности ребенка в современном дошкольном образовательном учреждении (г. Чебоксары, Республика Чувашия)
22. Виноградова А.А., Федорова А.Д. Формирование положительного имиджа дошкольной образовательной организации через Интернет-ресурсы (г. Чебоксары, Республика Чувашия)
23. Титова О.Н. Демидова Е.Ю. Организация экологической (экологизация) развивающей среды, как условие формирования экологической культуры детей старшего дошкольного возраста (г. Ковров, Владимирская область)
24. Титова О.Н., Макарова С.Ю. Самоанализ педагога – вектор личностного и профессионального саморазвития в современных условиях (г. Ковров, Владимирская область)
25. Титова О.Н., Лубягина А.В. «Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, в том числе, детей до 3-х лет через организацию Родительского университета «Территория детства» (г. Ковров, Владимирская область)
26. Белова И.Н. Титова О.Н. Эффективная реализация потенциала ИКТ: городской виртуальный детский сад (г. Ковров, Владимирская область)
27. Титова О.Н., Плющакова Н.В. Кузнецова Л.Е. «Использование игровых технологий при формировании финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Кейс Юного финансиста» (г. Ковров, Владимирская область)
28. Гришанова Н.В. Духовно-нравственное воспитание в учреждениях образования. (г. Волжский, Волгоградская область)

29. Попова Л.В., Привалова Г.Г., Русских Е.В. Взаимодействие семьи и детского сада в современных условиях через проект родительского клуба «Непоседы» (*г. Волжский, Волгоградская область*)
30. Ставрова И.А., Русанова Л.Л. Интерактивный журнал как средство взаимодействия педагога с родителями. Новые подходы в сотрудничестве семьи и детского сада (*г. Санкт-Петербург*)

**Ссылки на публикации участников ИП  
«Мир дошкольника: семья, детский сад, социум»,  
размещенные в открытых источниках**

1. "Хорошие новости" делают дошкольники в детском саду в Бийске (27.05.21г., Бийское телевидение)  
[https://youtu.be/fRT\\_iDrkRos](https://youtu.be/fRT_iDrkRos)
2. Юные журналисты детского телеканала "Академия" пришли на экскурсию в "Бийское телевидение"  
<https://youtu.be/01XR6rtPObI>
3. Реализации проекта «Детский телеканал как средство развития речевого общения у детей старшего дошкольного возраста».  
[https://drive.google.com/file/d/1M4tZIXQa41zR6pEX729z\\_EIwRvN5vSkM/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1M4tZIXQa41zR6pEX729z_EIwRvN5vSkM/view?usp=sharing)
4. Иоселева А. М. «Виды семейного досуга для детей и родителей» <https://nsportal.ru/node/5204330>
5. Бектимирова Г.Х. «Как развивать связную речь у дошкольников» <https://nsportal.ru/>
6. Хлыстова Д.С. «Работа с родителями»  
<https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2021/06/17/podborka-russkih-narodnyh-podvizhnyh-igr>
7. Машкеева В.А., Иоселева Н.В. «Изменения во взаимодействии родителей и педагогов ДОУ»  
<http://sar-ped-ob.ru/opyt/izmeneniya-vo-vzaimodeystvii-roditeley-i-pedagogov-dou>
8. Машкеева В. А., Иоселева Н. В. «Эффективные формы взаимодействия с родителями в МДОУ»  
<http://sar-ped-ob.ru/opyt/effektivnye-formy-vzaimodeystviya-s-roditelyami-v-mdou>
9. Гусманова А.К. «Эссе воспитателя «Из опыта работы с родителями»<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/11/10/esse-vospitatelya-iz-opyta-raboty-s-roditelyami>
10. Карпова Н.А. «Эссе воспитателя «Работа с родителями в ДОУ»

<http://videouroki.net/razrabotki/essie-vospitatelia-rabota-s-roditeliami-v-dou.html>

11. Малахова А.А. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2021/06/28/konsultatsiya-dlya-roditeley-letnie-podvizhnye-igry-s-detmi>  
<https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyuy-obraz-zhizni/2021/06/28/rekomendatsii-roditelyam-po-sovmestnym-fizicheskim>
12. Щепкина Н.Н.  
<https://nsportal.ru/node/5068404>  
<https://nsportal.ru/node/5068399>  
<https://nsportal.ru/node/5067676>
13. Чеснокова В.А.  
<https://nsportal.ru/node/5057903>
14. Кустанова С.И.  
<https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2021/11/10/esse-po-rabote-s-roditelyami-v-dou>
15. Ропотова А.А. Рекомендация для родителей «Графомоторные навыки» <https://nsportal.ru/ropotova-anna>  
Викторина «Здравствуй, Зимушка-Зима!»  
<https://nsportal.ru/ropotova-anna>  
Материал для автоматизации звуков [С] и [С']  
<https://www.maam.ru/users/396145>  
<https://www.maam.ru/users/830510>
16. Епихова О. В.  
Игра «Фигурная дорожка» по теме «Геометрические фигуры».  
<https://www.maam.ru/detskijasad/igra-figurnaja-dorozhka.html>  
Конспект занятия по пластилинографии «Пушистый цыплёнок»  
<https://www.maam.ru/detskijasad/lepim-vmeste-pushistyisuplyonok.html>  
Играем вместе. Pop-it – «вечная пупырка».  
<https://www.maam.ru/detskijasad/igraem-vmeste-pop-it-vechnaja-pupyrka.html>

**Анкета 1**

*Уважаемые родители! Просим вас ответить на вопросы анкеты.*

ЦЕЛЬ: выявление особенностей проведения совместного досуга.

1. Что Вы понимаете под словом «досуг»? \_\_\_\_\_
2. Как Вы проводите совместный семейный досуг:
  - совместное слушание радиопередач (обмен мнениями о прослушанных радиопередачах),
  - совместный просмотр телепередач (обмен мнениями о просмотренных телепередачах),
  - семейное чтение вслух (обмен мнением о прочитанном),
  - посещение театров, музеев (обмен мнением о посещении),
  - посещение концертов (обмен мнением о посещении),
  - посещение художественных выставок (обмен мнением о посещении),
  - другое
3. Есть ли у Вас общие занятия и увлечения? \_\_\_\_\_
4. Есть ли в Вашей семье традиции? \_\_\_\_\_
5. Кто является хранителем традиций, передаются ли они от поколения к поколению?
6. В какие игры Вы любите играть с детьми? \_\_\_\_\_

***Спасибо за участие!***

## **Анкета 2**

**ЦЕЛЬ:** выявить отношение родителей к существующей практике общения с воспитателями по проблеме подготовки ребенка к школе.

1. Удовлетворены ли Вы Вашими контактами с воспитателем по вопросам воспитания Вашего ребенка и его подготовке к обучению в школе?

- да;
- не в полной мере;
- нет.

2. Как часто Вы по собственной инициативе обращаетесь к воспитателю по поводу воспитания ребенка и его подготовки к школе?

- обращаюсь регулярно, советуюсь часто);
- обращаюсь иногда, по мере надобности, изредка;
- почти не обращаюсь.

3. Какие вопросы волнуют Вас в подготовке Вашего ребенка к школе? \_\_\_\_\_

4. По каким вопросам подготовки к школе и воспитания Вы получили помощь от воспитателя (перечислите)?

5. Удовлетворены ли Вы теми советами, помощью, которую оказал Вам воспитатель в воспитании ребенка и подготовке его к школе?

- считаю помощь полезной;
- считаю, что советы недостаточно учитывают особенности моего ребенка;
- считаю, что советы воспитателя не привели к положительным изменениям.

6. Как часто воспитатель по своей инициативе обращается к Вам?

- постоянно;
- эпизодически;
- не обращается.

7. Перечислите наиболее типичные случаи обращения воспитателя к Вам. \_\_\_\_\_

8. Какую помощь от воспитателя по подготовке к школе Вашего ребенка Вы бы хотели получить? (перечислите)

9. Как Вы оцениваете работу детского сада по подготовке детей школе?

- считаю ее достаточной и эффективной;
- считаю, что пока не все вопросы решаются с достаточной эффективностью;
- считаю, что она не эффективна и нуждается в серьезном улучшении.

***Спасибо за участие!***

### Анкета 3

Уважаемые родители! Просим Вас ответить на несколько вопросов.

1. Считаете ли Вы необходимым воспитание у ребенка таких качеств как отзывчивость, доброта, сочувствие?

Да  Нет  Частично

2. Удалось ли Вам построить со своим ребенком доверительные отношения?

Да  Нет  Частично

3. Что Вас беспокоит в отношениях ребенка с окружающими?

---

4. Всегда ли отношения взрослых с ребенком в Вашей семье носят доверительный, дружеский характер?

Да  Нет  Частично

5. Привлекаете ли Вы ребенка к участию в будничных делах семьи?

Да  Нет

- Уборка квартиры
- Стирка
- Приготовление еды
- Уход за домашними животными
- Работа на даче, в саду
- Индивидуальная трудовая деятельность
- \_\_\_\_\_

---

6. Может ли Ваш ребенок словами выражать сочувствие, сопереживание?

Да  Нет  Не знаю

7. Проявляет ли Ваш ребенок заботливое отношение к Вам и другим членам семьи?

Да  Нет

**Спасибо за участие!**



**10.** Можете ли Вы сохранить самообладание, даже если ребенок вывел Вас из себя?

\_\_\_\_\_ Да                      \_\_\_\_\_ Нет                      \_\_\_\_\_ Не всегда

**11.** Можете ли Вы признаться ребенку в ошибке, совершенной по отношению к нему?

\_\_\_\_\_ Да                      \_\_\_\_\_ Нет                      \_\_\_\_\_ Не всегда

**12.** Какие наказания Вы применяете в отношении ребенка при непослушании?

\_\_\_ Лишение удовольствий.

\_\_\_ Ограничения в передвижении/игре/общении

\_\_\_ Отмена развлечений

\_\_\_ Телесные наказания.

\_\_\_ Эмоциональное давление

**13.** Есть ли единодушие в Вашей семье в вопросах воспитания детей?

\_\_\_\_\_ Да                      \_\_\_\_\_ Нет                      \_\_\_\_\_ Не всегда

**14.** Для того, чтобы владеть педагогическими знаниями

\_\_\_ Вы следите за книжными новинками и статьями в журналах,

\_\_\_ Вы смотрите программы по телевидению и слушаете радиопередачи

\_\_\_ Вы находите необходимую информацию в социальных сетях

\_\_\_ Вы руководствуетесь житейским опытом

**15.** Какую помощь Вы ожидаете от воспитателей и педагогов ДОО? \_\_\_\_\_

**16.** Если бы у Вас была возможность, то ребенок до момента поступления

в школу провел дошкольное детство:

\_\_\_ дома с мамой (другими родными)

\_\_\_ дома в сопровождении няни (гувернера и т.д.)

\_\_\_ посещал детский сад

**17.** А какую оценку себе, как родителю, Вы бы поставили сегодня?

\_\_\_ Отлично                      \_\_\_ Хорошо                      \_\_\_ Удовлетворительно

Немного о Вас:

Мама \_\_\_\_\_

Папа \_\_\_\_\_



## Анкета 5

*Детство* — это жизненный период, в котором закладываются основные черты и способности личности. Образовательный процесс в детском саду направлен на формирование всесторонне развитой личности, самостоятельно мыслящей, способной к пониманию действительности, к осуществлению своих творческих идей. В чем и как педагоги и воспитатели детского сада могут помочь Вам? Мы предлагаем Вам ответить на следующие вопросы:

1. На Ваш взгляд характер человека определяется:

преимущественно воспитанием

сочетанием врожденных задатков и условиями среды

главным образом врожденными задатками

воспитанием

жизненным опытом.

2. Какие основные умения, по Вашему мнению, должны быть привиты ребенку в семье в период дошкольного детства?

---

3. Как вы думаете для чего нужен детский сад?

подготовить ребенка к школе

дать возможность родителям заниматься трудовой деятельностью

научиться играть и общаться со сверстниками

иное \_\_\_\_\_

---

4. Вы, конечно знакомы с режимом детского сада. Придерживаетесь ли Вы режимных моментов для ребенка дома в выходные дни, отпускное и каникулярное время?

Да  Нет  Не всегда  Затрудняюсь ответить

5. Достаточно ли для Вашего ребенка занятий по подготовке к школе, проводимых в детском саду?

\_\_\_ Да \_\_\_ Нет

6. Занимается ли Ваш ребенок в учреждениях дополнительного образования?

Если «да», то чем? \_\_\_\_\_

7. С кем чаще всего гуляет Ваш ребенок? \_\_\_\_\_

8. Где ваш ребенок как правило встречается и играет со своими друзьями вне детского сада? \_\_\_\_\_

9. Какие виды продуктивной детской деятельности интересны Вашему ребенку после прихода из детского сада и в выходные дни? \_\_\_\_\_

10. Сколько времени проводит Ваш ребенок за компьютером, планшетом, смартфоном, играя в компьютерные игры, просматривая мультфильмы в день?

\_\_\_ Менее часа \_\_\_ Два часа \_\_\_ По разному

11. Можете ли Вы в любой момент оставить свои дела и заняться ребенком?

\_\_\_ да  
\_\_\_ иногда  
\_\_\_ принципиально нет  
\_\_\_ затрудняюсь ответить

12. Чем вы любите заниматься вместе с ребенком?

\_\_\_ читать \_\_\_ гулять  
\_\_\_ отдыхать у экрана \_\_\_ играть

Иное \_\_\_\_\_

13. Как часто Вы читаете своему ребенку? Обсуждаете ли Вы с детьми прочитанные книги?

\_\_\_ Каждый день \_\_\_ В свободное время \_\_\_ Все реже

14. Легко ли ребенок прекращает игру по Вашему требованию?

\_\_\_ Да \_\_\_ Нет \_\_\_ Не всегда

15. Можете ли Вы сохранить самообладание, даже если ребенок вывел Вас из себя?

\_\_\_ Да \_\_\_ Нет \_\_\_ Не всегда

16. Какие наказания Вы применяете в отношении ребенка при непослушании?

\_\_\_ Исправление совершенного.

\_\_\_ Лишение удовольствий.

\_\_\_ Ограничения в передвижении/игре/общении

\_\_\_ Отмена развлечений

\_\_\_ Телесные наказания.

\_\_\_ Эмоциональное давление

17. Можете ли Вы признаться ребенку в ошибке, совершенной по отношению к нему?

\_\_\_ да

\_\_\_ иногда

\_\_\_ сложно

\_\_\_ затрудняюсь ответить

18. Есть ли единодушие в Вашей семье в вопросах воспитания детей?

\_\_\_ Да

\_\_\_ Нет

\_\_\_ Не всегда

19. Для того, чтобы владеть педагогическими знаниями

\_\_\_ Вы следите за книжными новинками и публикациями в периодической печати,

\_\_\_ Вы смотрите программы по телевидению и слушаете радиопередачи

\_\_\_ Вы находите необходимую информацию в социальных сетях

\_\_\_ у Вас обширный круг родных и знакомых – есть с кем посоветоваться

\_\_\_ Вы руководствуетесь житейским опытом

20. Вы пользуетесь сайтом Вашего детского сада? Как часто?

\_\_\_ Раз в неделю

\_\_\_ Ежемесячно

\_\_\_ Редко

21. На какую помощь педагогов и воспитателей дошкольного учреждения Вы рассчитываете? \_\_\_\_\_

22. Какую помощь Вы, как родитель, готовы оказать детскому саду?

\_\_\_ готовы принять участие в образовательном процессе (провести беседу о профессии,

помочь в оформлении группы, игровой площадки на улице)

\_\_\_ готовы принять участие в спортивном мероприятии, празднике, спектакле и т.д.

\_\_\_ готовы, но нет времени

\_\_\_ не готовы

иное \_\_\_\_\_

23. Какую оценку себе, как родителю, Вы бы поставили сегодня?

\_\_\_ Отлично \_\_\_ Хорошо \_\_\_ Удовлетворительно

И немного о Вас:

Мама \_\_\_\_\_ папа \_\_\_\_\_

Вам \_\_\_\_\_ лет Ваше образование \_\_\_\_\_

Ваша трудовая деятельность

\_\_\_ Государственный сектор \_\_\_ Частный сектор \_\_\_ Не работаю

Вашему ребенку \_\_\_\_\_ лет

Он посещает детский сад с \_\_\_\_\_ лет

Вы живете

\_\_\_ в крупном городе \_\_\_ в небольшом городе

\_\_\_ в малом городе \_\_\_ в селе

***Спасибо за участие!***

*Приложение 4*

**Методическая разработка игровой программы  
викторины ко Дню защитника Отечества для детей  
старшего возраста «Ума палата»**

*МДОУ Детский сад №244  
г. Волгоград*

**Аннотация:** методическая разработка игровой программы (викторина ко Дню защитника Отечества для детей старшего возраста «Ума палата»).

**Возрастной адресат игровой программы:** 5-6 лет.

**Цель игровой программы:** применение новых форм празднично-игровых программ с использованием педагогических технологий.

**Задачи игровой программы:** актуализировать знания детей о защитниках Отечества. Способствовать поддержанию интереса дошкольников к теме воинской доблести. Развивать мышление, сообразительность, умение работать в команде. Воспитывать уважение к людям военных профессий.

**Применяемые педагогические технологии:**

**Оборудование и материалы:** готовится барабан с игровым полем. Конверты с вопросами, накопители для фишек. Картинки-ассоциации по два набора для каждой команды на тему военной техники. Награды для детей: медали победителям «Мудрая сова», медали «Самому активному», «За целеустремлённость», «За яркий талант», «За отличные знания», «За отзывчивость».

**Музыкальное сопровождение:** «Мальчишки», музыка М. Картушиной, сл. В. Берестова; «Мир, который нужен мне»; муз. Александра Ермолова, сл. Сергея Золотухина; «Солдат молоденький», муз. Владимир Шаинский, сл. Михаил Львовский; «Катюша», муз. М. Блантер, сл. М. Исаковский; «Прощание

славянки», В. Агапкин; «Песенка фронтového шофера», сл.: Наум Лабковский, Борис Ласкин. муз.: Борис Мокроусов.

**Организационный и подготовительный этап:** формируются две команды по пять детей в каждой. Подбираются названия и девизы команд, эмблемы.

Педагог знакомит детей с литературными произведениями данной тематики, рассматривает **ход игровой программы:**

**Воспитатель:** Добрый день, дорогие ребята, педагоги. Мы рады вас приветствовать на викторине «Ума палата», которая посвящена Дню защитника Отечества! Как вы думаете, ребята, что это за странное название такое «Ума палата»? Что оно означает?

**Дети:** очень умные, любознательные, находчивые!

**Воспитатель:** Правильно, и чтобы никто не сомневался, что в нашем саду самые умные дети, мы сегодня это наглядно продемонстрируем.

Сегодня на нашем ринге встречаются две команды! Поприветствуем!!!!

Первая команда...

**(дети 1 команды хором)** - «Вундеркинд»!!!

**Воспитатель:** и их девиз....

**Дети:** Знаем ответы на все вопросы.

Ответим на любой, если нас спросят!!!

**Воспитатель:** как дружно! Молодцы! Представьте, пожалуйста, свою команду!

**Представление команды.**

Где наши болельщики? Поддержим первую команду!

Поприветствуем следующую команду. Команда....

**(Дети 2 команды хором)** – «Кот учёный»!!!

**Воспитатель:** и их девиз: ....

**Дети:** Думай быстро и вперёд,

Тогда команда приз возьмёт!!!

Познакомьте с участниками вашей команды!

**Представление команды.**

**Воспитатель:** отлично! Команды представились.

Главный приз сегодня и звание мудрой совы возьмёт та команда, которая будет, естественно, умнее, дружнее, культурнее, сообразительнее! Все условия оговорены. Пора к бою!!!

**Первый конкурс** – «Собери разрезанную картинку», которые находятся в волшебных конвертах.

Пожалуйста, представители команд, прошу подойти к барабану!

Конверты получены, пройдите каждая из команд к своим столам. Приступаем к заданию.

Пожалуйста, пройдите, посмотрите, кто и как справился с заданием.

Умнички, первый конкурс позади. Время начинать второй под названием «Интеллектуальный». Он будет не простой, потому что потребует от вас применить все свои знания. Крутите барабан! И вторая команда!

**Вопросы 1 конверта:**

1. Какой род войск называют «голубыми беретами»? (ВДВ)
2. Какое насекомое носит офицерский чин? (Бабочка «Адмирал»)
3. Кто сказал: «Сам погибай, а товарища выручай!» (А. Суворов)
4. Какой головной убор носят солдаты? (пилотки, шапки-ушанки)
5. Угадайте произведение и назовите автора:  
«Ищут пожарные, ищет милиция,  
Ищут фотографии нашей столицы.  
Ищут давно и не могут найти  
Парня какого-то лет двадцати...»  
(С. Я. Маршак, «Рассказ о неизвестном герое)

Молодцы, ребята! Справились с таким сложным заданием! Поддержим, болельщики!!!

**Вопросы 2 конверта:**

1. Какой род войск называют «Царицей полей»? (пехота)
2. Какое насекомое носит самый низкий военный чин? (жук «Солдатик»)

3. Чьё это изречение: «Тяжело в учении, легко в бою» (А. Суворов)

4. Как называют брюки моряков? (клёш)

5. Угадайте произведение и назовите автора:

«Этот хоть и сам с вершок,

Спорит с грозной птицей.

Храбрый мальчик,

Хорошо, в жизни пригодится!»

**(В. Маяковский, «Что такое хорошо и что такое плохо»)**

Справились со всеми вопросами! Пришла пора отдохнуть после напряжённого конкурса.

*Музыкальная пауза.* Для нас выступят дети из студии «Ля-ля-фа» с песней «Мальчишки». (Музыка М. Картушиной, сл. В. Берестова). Отличная песня и так подходит к нашей тематике! И мы продолжаем.

**Третий конкурс:** «Ассоциации». Крутите барабан. А теперь ваша команда. Пройдите к своим столам. В каждом конверте по две логических цепочки.

(После выполнения задания каждая команда называет вслух, что у них получилось).

Время следующего конкурса! Конкурс «Продолжи пословицу!»

Не секрет, что в пословицах мудрость народная! Я буду начинать пословицы, а вы их продолжите. Удачи!

**1. Родина – мать, надо её (защищать).**

**2. Один в поле (не воин).**

**3. За край родной иди бесстрашно (в бой).**

**4. Человек без Родины, как (соловей без песни).**

**5. Когда народ един, он (непобедим).**

**6. На печи не хвались, а в бою (не трусь).**

**7. За правое дело (стой смело).**

**8. Смелость города (берёт)**

Замечательно! Завершает нашу викторину конкурс «Тёмная лошадка». Что же скрывает от нас эта тёмная лошадка? А вот что: сейчас для каждой команды прозвучат по три музыкальных

произведения. Вам, ребята, нужно назвать их, и по возможности, пропеть несколько строчек. Слушайте внимательно!

Звучат композиции, а команды по очереди их угадывают.

**1. «Солдат молоденький»;**

**2. «Катюша»;**

**3. «Прощание славянки»;**

**4. «Песенка фронтового шофера».**

**Ожидаемый результат:** подведение итогов, награждение победителей.

**Проект поддержки инициативности  
детей дошкольного возраста «День Выбора»**  
*Развитие коммуникативных способностей*

*МБДОУ Детский сад №44 «Топлёк»,  
Ростовская область, г. Шахты*

**Целевая группа:** дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

**Содержание проекта:**

В основе идей заявляемого опыта принципы, заложенные в ФГОС ДО, где среди условий, необходимых для создания социальной ситуации развития, соответствующей специфике дошкольного возраста, определены важные составляющие (п.3.2.5.): «2) поддержка индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)»

Эти основания послужили первопричиной отбора среди эффективных методик, технологий и формирования практики, способствующей развитию детской инициативы и самостоятельности, среди которых технология «День выбора». Идея организации «Дня выбора» пришла из статьи И.А. Корепановой «Варианты организации самостоятельной деятельности детей в немецком детском саду». Понравилась идея передвижения детей по группе, детскому саду с целью выбора

вида деятельности. Мы сделали акцент на совместной деятельности взрослых и детей. Дошкольники, выбирая, чем бы они хотели заняться, включаются в активную деятельность с педагогами. Реализация данного проекта поддержки инициативности детей дошкольного возраста способствует развитию личностных качеств, крайне важных для формирования индивидуальности ребенка, становлению эффективного взаимодействия взрослых с детьми на основе сотрудничества, доверия и взаимопонимания. В «День Выбора» дети могут отдавать предпочтения следующим видам деятельности, отвечающим их интересам и актуальным потребностям:

- ✓ Центр книги
- ✓ Центр экспериментальной деятельности
- ✓ Центр творчества
- ✓ Центр музыки
- ✓ Центр конструирования
- ✓ Центр интеллектуальных игр
- ✓ Центр игровой деятельности
- ✓ Центр физической активности

Каждый День выбора отличается условиями выбора, количеством предложенных видов деятельности, участия только детей **или привлечение родителей**. В День Выбора воспитатели объявляют о проведении необычного дня, дают детям возможность по изображениям на карточке определить самостоятельно преобладающих видов детской деятельности.

Варианты представления выбора:

- количество фишек превышает количество человек;
- количество фишек соответствует количеству человек

Планируемые или полученные результаты

Проект работает в нашем образовательном учреждении **2 года**.

Целевые критерии и показатели (индикаторы) проекта.

- Эмоциональное благополучие ребенка – это прежде всего комфорт в душе ребенка. Создание атмосферы, комфортной для

каждого ребенка, способствующей развитию его индивидуальности, творчества, навыков созидательной деятельности и достижения жизненного успеха.

- Положительное отношение ребенка к окружающим людям, воспитание уважения и сострадания.

- Развитие коммуникативной компетентности ребенка – способность устанавливать и поддерживать необходимые эффективные контакты с другими людьми, сотрудничать, слушать и слышать, распознавать эмоциональные переживания и состояния других людей, выражать собственные эмоции.

- Развитие социальных навыков детей, помогающих установить доброжелательные отношения, чувствовать себя комфортно в любой обстановке, готовность общаться с другими людьми, способность адаптироваться.

- Обогащение развивающей предметно-пространственной среды, наполнение которой предоставляет ребенку возможность для саморазвития.

### **Технология «Мастерские»**

**Гришаева Наталья Петровна**

МОУ Любимская СОШ

Ярославская область, г. Любим

В своей работе с воспитанниками в ДОО мы используем технологии эффективной социализации Натальи Петровны Гришаевой, в частности, технологии «Мастерские. Руководителями площадок являются не только педагоги, но и младшие воспитатели. Это объясняется тем, что необходимо было организовать как можно больше площадок, чтобы избежать скопления детей в месте пересечения.

Наиболее продуктивной и интересной оказалась **мастерская «Моя семья, моя фамилия»**. К данной мастерской была разработана технологическая карта, анкета для детей, план размещения площадок и правила при работе в мастерских (правила разрабатывали педагоги совместно с детьми).

На **площадке «Семейная буква»** ребята мастерили из картона первую букву своей фамилии, букву украшали различными материалами. Затем ребята рассказывали о своей букве, о своей семье.

Четыре площадки были посвящены **сказкам о семье** (сказки ребята выбирали путем голосования).

Каждая площадка снимала видеоролик, либо фотоотчет о своей деятельности. В результате получился ряд несколько видеосюжетов, которые мы посмотрели с ребятами в своих группах, а также разместили в родительских группах в сети Интернет. Просмотр видеороликов позволил ребятам увидеть свою работу со стороны, оценить свои поступки, деятельность, посмотреть, как работают ребята из других групп. Для ребят это было важно и потому что в прошлом учебном году мастерские проводились для всего детского сада и на площадках собирались

ребята из разных групп (разновозрастное общение), в этом учебном году, из-за ограничительных мероприятий, общение проходило через видеопослания, видеосюжеты.

Используя технологии эффективной социализации Н.П. Гришаевой, дошкольные группы МОУ Любимской СОШ тесно сотрудничают с различными социальными партнерами, что помогают решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, способствует повышению качества образовательных услуг, предоставляемых ДОУ. В процессе посещения **Любимского историко-краеведческого музея** наши воспитанники приобщаются к миру искусства, русской национальной культуры, именно здесь формируется чувство любви к родному краю, к своей малой Родине. В **Центральной детской библиотеке имени А.С. Пушкина** у детей проявляется интерес к книге, проявляется желание и любовь к чтению, возникает необходимость в поисках ответов на вопросы

Знакомство детей с объектами родного города, с трудовой деятельностью людей, с профессиями, которые необходимы для работы в сельской местности происходит при посещении **ГПОУ ЯО Любимский аграрно-политехнический колледж**. Встречи со студентами и преподавателями учреждения. Знакомство детей с объектами родного города, с трудовой деятельностью людей происходит **в редакции газеты «Наш край»**. Именно здесь наши воспитанники понимают, что означает фраза «оповещение через средства массовой информации». На детей производит сама динамичная атмосфера редакции. **В Центральной районной больнице г. Любим**, где проводится лечебно-профилактическая и консультационная работа, наши старшие дошкольники узнают о напряженном труде врачей и медсестер,

Все вышеназванные субъекты окружающего нас социума становятся ребенку ближе и понятнее, если знакомить с ними детей в раннем возрасте, что и осуществляют наш педагоги и воспитатели.

**Сценарий познавательно-развлекательной игры «Знатоки»**  
(подготовительная группа)

*МБДОУ Детский сад №21 «Золотой ключик»  
Красноярский край, г. Шарыпово*

**Цель:** создание условий для самореализации воспитанников в интеллектуально-развивающей деятельности.

**Организация развивающей среды:** фонограммы песен, табло для фиксации оценок конкурсов, фотоаппарат; фотографии с достопримечательностями города, иллюстрации сказок, сказочные предметы (красная шапочка, стрела, корона, волшебная палочка, скалочка, золотой ключик; шарики с примерами, корзинки - 2 шт., оценочные листы для жюри, призы командам (книги), грамоты, бейджи для детей.

**Члены жюри:** родители воспитанников.

**Ход игры**

*Музыкальный зал оформлен согласно тематике мероприятия (на центральной стене изображение детей, буквы, цифры, воздушные шары, название игры). Гости – взрослые и дети рассажены в зале, участники и их группы поддержки – в первом ряду. Звучит торжественная музыка – фрагмент мелодии «Что сказа Заратустра» Р. Штрауса в исполнении оркестра Джеймса Ласта, из телеигры «Что, где, когда?».*

**Ведущий.**

День необычный сегодня у нас,  
Мы искренне рады приветствовать вас!  
Для умной игры собралась детвора  
Её начинать нам настала пора!

- Я приглашаю в музыкальный зал команду детей из группы «Малышок».

- А сейчас поприветствуйте команду детей из группы «Вишенка».

*Приветствие участников.*

**Ведущий.** Мы познакомимся с командой участников, а сейчас я представляю вам ещё одну команду – команду справедливого и объективного жюри, которой придётся сегодня принимать непростые, но очень важные решения. *Представление членов жюри.*

**Ведущий.** А проводить нашу игру мне помогут наш музыкальный руководитель и наши гости, с которыми вы познакомитесь чуть позже. Хочу пожелать командам успеха. Ведь в соревновании от участников потребуются не только их знания, но сообразительность, а также умение работать в команде! И пусть победят сильнейшие. Итак, мы начинаем! Встречайте первого гостя.

*Звучит фрагмент песни «Этот город» (сл. В. Жуков, муз. Е. Хавтан)*

*Появляется корреспондент.*

**Корреспондент.** Добрый день! Я корреспондент газеты «Шанс». Разрешите взять интервью у ребят, участников игры. Это будет очень интересно нашим читателям.

*Подходит к каждому ребёнку и задаёт каждому по одному вопросу.*

**Блиц-опрос:**

1. Как называется страна, в которой мы живём?
2. Почему мы Россию называем Родиной?
3. Какой город является столицей России?
4. Кто руководит нашей страной?
5. Как называется край, в котором ты живёшь?
6. Как называется наш город?
7. Сколько лет нашему городу?
8. В каком микрорайоне находится твой детский сад?

**Конкурс «Назови достопримечательности города Шарыпово»**

**Корреспондент.** Я очень много путешествую, и где бываю, – обязательно фотографирую самые красивые места городов. Сейчас я буду вам показывать фотографии достопримечательностей нашего города, а вы внимательно их

рассмотрите, и попробуйте назвать! *Показывает командам поочередно фотографии с изображением достопримечательностей города*

– Что изображено на этой фотографии? А что это за место?

**Корреспондент.** Вы меня очень порадовали ребята! Вы настоящие маленькие граждане своего города! Я сейчас вас сфотографирую для нашей газеты. И напишу про вас заметку!

*Уходит, под звучание фрагмента из песни «Этот город» в исполнении группы «Браво»* Жюри оценивает правильность ответов.

**Ведущий.** А пока жюри совещается, для всех звучит красивая песня «Моя Россия» (сл. К. Соловьёва, муз Г. Струве) в исполнении детей из группы поддержки.

**Ведущий.** Слово предоставляется жюри.

*Звучит фрагмент мелодии «Песенка-спор Маши и Вити о сказках!» (муз. Г. Гладкова, сл. В. Легового)* Появляется сказочница.

**Ведущий.** Мне кажется, к нам ещё кто-то спешит.

**Сказочница.** Здравствуйте, дорогие ребята! Свой нынешний визит я посвятила нашим любимым сказкам.

### **Конкурс «Сказочные загадки»**

**Сказочница.** Я буду читать вам загадки по сказкам, а вы попробуйте их отгадать. Если вы даёте правильный ответ, то на экране появляется сказка-отгадка.

### **Конкурс «Сказочные предметы»**

**Сказочница.** Я буду показывать вам предметы, а вы угадайте из какой они сказки. («Лягушка-Царевна», «Красная Шапочка», «Золотой ключик», «Лисичка со скалочкой», «Снежная Королева», «Золушка»).

- Молодцы, ребята! Вижу, что сказки вы любите и знаете! А ещё я хочу узнать, насколько вы знаете грамоту.

### **Конкурс «Цепочка слов»**

**Сказочница.** Предлагаю вам поиграть ещё в одну увлекательную игру «Цепочка слов». Я называю первое слово, а вы определяете последний звук в этом слове и называете следующее слово, которое начинается на этот звук – это второе

слово и так далее. Победит та команда, у которой «цепочка слов» окажется длиннее.

*Жюри оценивает правильность ответов по заданиям.*

**Сказочница.** Мне пора, я очень рада знакомству с такими умными детьми! До свидания.

*Сказочница уходит. Звучит фрагмент мелодии «Приходите в гости к нам» из к/ф «Там, на неведомых дорожках» (муз. В. Дашкевича, сл. Ю. Кима).*

**Ведущий.** Жюри занято подсчётом баллов, а Елена Ивановна проведёт музыкальную разминку «Автобус»

**Ведущий.** Жюри, прошу, озвучьте итоги 4 конкурсов.

- А какая из команд большой знаток математики, нам поможет выяснить следующая гостья. Встречаем её.

*Звучит фрагмент песни «Дважды два – четыре» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского).*

*Появляется царица Математика.*

**Царица Математика.** Здравствуйте, маленькие знатоки! Я Математика, царица всех наук. И я приготовила для вас интересные задания. Сейчас я буду загадывать вам задачки, а вы попробуйте их решить.

### **Конкурсное задание «Задачи в стихах»**

1. У стены стоят кадушки.

В каждой ровно по лягушке.

Если было 5 кадушек.

Сколько было б в них лягушек? (5)

2. У домика утром два зайца сидели.

И дружно весёлую песенку пели.

Один убежал, а второй вслед глядит.

Сколько у домиков зайцев сидит? (1)

3. Над рекой летели птицы.

Голубь, щука, две синицы.

Сколько птиц ответь скорей. (3)

4. В кружку сорвала Марина.

10 ягодок малины.

6 дала своей подружке

Сколько ягод стало в кружке? (4)

**Царица Математика.** Молодцы ребята. Вы замечательно справились с первым испытанием. Задание второе - загадки на сообразительность.

**Конкурс «Загадки на сообразительность»**

- 1) Голубь, щука, две синицы,  
Два стрижа и пять ежей.  
Сколько птиц? Ответ скорей (5)
- 2) Сколько лап у двух медвежат (8)
- 3) Во время дождя, под каким кустом заяц сидел (мокрым).
- 4) Из какой посуды не едят (пустой).
- 5) Что можно увидеть с закрытыми глазами (сон).
- 6) Что нельзя через дорогу перебросить (пух, пёрышко).

**Конкурс «Реши правильно»**

**Царица Математика.** А сейчас нам нужно подкрепиться, найти яблоки и положить в корзинку. Команде группы «Малышок» с числом 8, а команде группы «Вишенка» с числом 7. На яблоках написаны примеры, их нужно решить и положить в нужную корзинку.

**Царица Математика.** Молодцы ребята! Вас можно приглашать в моё королевство, для вас там есть много дел! Я буду ждать вас, до свидания!

*Королева Математика уходит. Звучит фрагмент песни «Дважды два – четыре».*

**Ведущий.** А сейчас, пока члены жюри будут подводить итоги предыдущих конкурсов, а команды отдыхать, мы с вами поиграем в игру «Летит по небу шар»

**Ведущий.** Вижу, жюри готово объявить результаты конкурсов по математике. Прошу.

**Конкурс «Угадай мелодию»**

**Ведущий.** А следующий конкурс нашего турнира музыкальный и проведёт его музыкальный руководитель.

**Музыкальный руководитель.** Давайте поиграем в игру «Угадай мелодию»! Я буду для каждой команды поочередно включать фрагменты песен из мультфильмов, а вы должны отгадать, какие песни прозвучали.

*Звучат музыкальные фрагменты: «Антошка», «Голубой вагон», «Песня Красной Шапочки», «Песня кота Леопольда», «Буратино», «Улыбка», «Песенка мамонтёнка», «В траве сидел кузнечик».*

**Ведущий.** Молодцы! Ну что ребята, не устали? Тогда, пока жюри подводит итоги турнира, я приглашаю всех детей их родителей на музыкальную разминку «У меня, у тебя»

**Ведущий.** Вот и подошёл к концу наш турнир, вы очень достойно представляли себя и свои группы. Вы – самые настоящие знатоки! Жюри пришлось нелегко, но все мы с нетерпением ожидаем услышать результаты. Слово предоставляется жюри!

***Жюри оглашает итоги конкурсов. Награждаются грамотами и призами участники турнира.***

**Ведущий.**

Вот и настал момент прощанья.

Будет краткой моя речь.

Говорю вам: «До свиданья,

До счастливых новых встреч!»

**Используемые Интернет-ресурсы**

1. [http://vozhatiki.ru/load/igroteka/igry\\_s\\_zalom/20-1-0-67](http://vozhatiki.ru/load/igroteka/igry_s_zalom/20-1-0-67)
2. <http://www.jooov.net/>
3. <http://feelek.livejournal.com/28973.html>
4. <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.whisperarts.tales&hl=ru>
5. <http://muzofon.com/>

**Конспект непосредственно образовательной деятельности  
в подготовительной группе «Любимый Чехов»**

*МАДОУ Детский сад №4 «Солнышко»  
Краснодарский край, г. Белореченск*

**Цель:** Вызвать у детей интерес к личности А. П. Чехова, желание ближе познакомиться с его творчеством.

**Задачи:** Обогащать представления детей о произведениях художественной литературы.

Развивать любознательность, наблюдательность, сенсорные способности, речь детей, навыки моделирования.

Способствовать формированию духовно – нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста.

**Актуальность.**

Проблемы литературного образования дошкольников нам современном этапе обусловлена тем, что все чаще знакомство детей с произведениями художественной литературы происходит через телевизор и интернет. Дети овладевают компьютером раньше, чем учатся читать, ориентируются в клавиатуре лучше, чем в оглавлении книги. В связи с этим, мы - воспитатели ДОО - очень обеспокоены тем, как следует педагогически правильно формировать и развивать творческое начало в восприятии книги ребенком, обогащать культурный и духовный уровень воспитанников.

Дошкольный возраст является одним из важных периодов для развития ребенка. Именно в эти годы закладываются основы здоровья, умственного, нравственного и физического развития ребенка, формируется личность человека. Творчество изначально заложено в каждом ребенке. Поэтому перед педагогами и родителями стоит очень важная задача – не навредить, не «убить» в ребенке это творческое начало, а наоборот направить в нужное русло, создать условия для его проявления.

Воспитание подрастающего человека путем приобщения его к книжной культуре – важная педагогическая задача. Через художественную литературу ребенок постигает ценности. Без которых невозможна духовная жизнь общества и отдельного человека.

Антон Павлович Чехов из тех писателей, которые входят в нашу жизнь с детства и остаются с нами навсегда. С самого раннего возраста дети с удовольствием знакомятся с творчеством А.П. Чехова, с героями его произведений, а также с детством писателя. Героев чеховских произведений дети запоминают, любят и воспроизводят их в рисунках поделках в разных техниках.

### **Предварительная работа:**

- знакомство с биографией А.П. Чехова;
- рассматривание иллюстраций, беседы;
- просмотр презентации «Чеховские места в Таганроге»;
- чтение рассказов А.П.Чехова: «Каштанка», «Белолобый», «Ванька Жуков», «Детство»;
- просмотр мультфильма «Каштанка»;
- дидактические игры: «Четвертый лишний» по теме «Рассказы А. П. Чехова», «Угадай рассказ?».

**Материал:** портреты писателей, чемоданчик с сюжетными картинками рассказа «Каштанка», перемешанные с сюжетными картинками «Ванька»; конверт, с картинками сюжетов из рассказа «Каштанка», разрезаны на 6 частей; фишки зеленые, желтые; коробка с предметами (белый лист бумаги, рыболовный крючок, перо, конверт, колокольчик; игрушки: гусь, поросенок, собака). Презентация «Путешествие по Чеховским местам»

### **Ход мероприятия**

Воспитатель. Ребята, может быть, кто-то из вас знает, как мне помочь? Я не могу найти портрет великого русского писателя- Антона Павловича Чехова среди других портретов. (Дети рассматривают портреты)

Воспитатель. Точно это он! Какие вы умницы! Я без вас бы не справилась! Антон Павлович Чехов, автор каких произведений? (Дети называют «Каштанка», «Белолоб»,

«Ванька»). А у меня есть чемоданчик с картинками рассказа «Каштанка», рассмотрим? (в чемоданчике сюжетные картинки «Каштанка», перемешанные с сюжетными картинками «Ванька» и конверт, в котором картинки с изображением сюжетов из рассказа «Каштанка», разрезаны на 6 частей).

Воспитатель: (открывает чемоданчик) Ой, ребята! Как же мне быть? Все мои картинки «Каштанка», перемешанные с картинками других произведений, это кто-то пошутил, (заглядывает в конверт) и картинки с изображением сюжетов из рассказа «Каштанка» все порезаны на части?! Я не когда не найду нужные мне картинки «Каштанка»! Кто же мне поможет?

Дети.

Воспитатель. Правда? Тогда давай поделимся на две группы, первая группа выберет все картинки, которые из рассказа «Каштанка», а вторая группа соберет картинки из частей, которые находятся в конверте. А как же мы поделимся на группы? (Дети предлагают варианты. Выбрать один из предложенных).

Дети. С помощью фишек. (Команда- мальчиков, команда- девочек и т.п.)

Воспитатель. Точно! А где же взять фишки? (Дети говорят, что они знают где взять фишки. Воспитатель просит одного из детей принести коробочку с фишками. Дети вытаскивают по одной фишке. Формируются две команды в соответствии с цветом фишек. Если дети предложат другой вариант, вместе с ними, придумать как это можно сделать.)

Воспитатель. Теперь у нас есть две команды. Одна команда, поможет мне выбрать сюжетные картинки «Каштанка» в чемоданчик, а другая- соберет картинки с изображением сюжетных картинок «Каштанка». Кто готов, поднимите руки.

Дети показывают готовность.

Воспитатель. Тогда приступим. (Дети выполняют задания).

Воспитатель. Какие вы умницы! Как быстро вы справились с заданиями! Ребята, посмотрим, какие сюжетные картинки «Каштанка» в чемоданчик собрала первая команда. (Воспитатель достает по одной картинке из чемоданчика, спрашивает у детей

– это сюжетная картинка «Каштанка»? Дети отвечают на вопросы.) Спасибо вам огромное. А вот и готова следующая команда, посмотрим, что у них получилось и сравним с сюжетными картинками «Каштанка» в чемоданчике. Теперь я вижу, что в моем чемоданчике все в порядке. Ребята, а как звали хозяина Каштанки? С кем познакомилась Каштанка на новом месте? Какое имя дал Каштанке незнакомец? (Ответы детей). Ребята, а из какого произведения у нас на столе остались сюжетные картинки? (Выслушивает ответы детей)

Воспитатель. Правильно! А кому писал письмо Ванька? О чем просил Ванька дедушку? Какое время года описывается в рассказе «Ванька»? (Ответы детей).

Воспитатель. У вас здорово получилось! Предлагаю немного поиграть.

**Динамическая пауза.** «Путешествие по Чеховским местам»

Воспитатель. Ребята, а вы любите путешествовать? Сегодня мы отправляемся в путешествие. Предлагаю отправиться в путь! Паровозом ехали и в город приехали. (Руки согнуты в локтях, «едем на паровозе». Хлопки: два коротких, один длинный.) Ребята, посмотреть на экран что за город?

-Таганрог. Почему этот город называют Чеховским городом?

На машине ехали, до угла доехали. (Повороты руками, которые «держат руль». Хлопки: два коротких, один длинный)

-Как называется улица? Почему эта улица так называется?

Ехали, ехали и приехали. (Повороты руками, которые «держат руль». Хлопки: два коротких, один длинный.)

-Как называется здание, в котором прошли детские и юношеские годы Антона Павловича Чехова?

Воспитатель. Посмотрите, что я нашла? (Воспитатель берет коробку в руки, рассматривает). Ой, да это же «Загадочная коробочка». Я буду описывать предмет, который находится в коробке, а вы отгадываете и называете, кому он принадлежит, из какого рассказа? Готовы? Тогда приступим. (Ответы детей)

Пример: «Он белого цвета, на нем можно рисовать, писать, и он слегка измят».

Ответ - лист бумаги из рассказа «Ванька».

«Это домашнее животное рыжего цвета, виляет хвостом, лает» - Каштанка и т.д.),

Воспитатель. Теперь давайте сравним, правильно ли вы отгадали все предметы.

Воспитатель. Ребята, вы, настоящие знатоки! Все предметы «Загадочной коробочки отгадали! Спасибо! Я очень благодарна вам за помощь!

### **Рефлексия.**

Воспитатель. Обращаясь к детям, спрашивает: «Сложно ли вам, было помочь мне?», «Что было самым сложным?», «Все ли вам понравилось?», «Откуда вы узнали о произведениях Антона Павловича Чехова?»»

**Творческая мастерская  
«Мой волшебный Лего-друг»**

*МБДОУ "Детский сад №205" «Новоград»,  
Республика Чувашия, г. Чебоксары*

**Событие:** «Создание теневого театра»

**Возраст:** 5-6 лет

**Цель:** закрепление представлений детей о театре средствами лего-конструирования

**Задачи:**

**Образовательные:**

1. Уточнить и закрепить знания детей о театре.
2. Продолжать учить детей конструировать по схеме.
3. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

**Развивающие:**

1. Формировать умение совместно разворачивать совместную деятельность в малой группе, договариваться и обсуждать действия всех участников.
2. Развивать способности широко использовать атрибуты в конструктивной деятельности.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям.
2. Воспитывать культуру поведения в микро-группах.
3. Воспитывать интерес к новым формам конструирования.

**Методические приемы:**

1. Сюрпризный момент «МимиМишки просят помощи»
2. Распределение на малые группы
3. Работа в малых группах
4. Презентация продуктов деятельности микрогруппами

5. Экспериментально-исследовательская деятельность «Свет»
6. Репетиция теневого театра
7. Совместное со взрослым изобретение нового продукта – большой теневой театр
8. Самостоятельное обыгрывание – проверка получившихся теневых театров детьми

**Предшествующая работа:**

1. Рассматривание иллюстраций «Такой разный театр»
2. Виртуальная экскурсия в Чувашский государственный театр кукол
3. Просмотр мультимедийной презентации «Театр»
4. Разыгрывание русских народных и авторских сказок «Репка», «Кошкин дом»
5. Чтение произведений о профессиях: С. Баруздин «Мамина работа», В. Лифшиц «И мы трудиться будем», С. Михалков «А что у вас?», Б. Житков «Еще светофор», Н. Артюхова «Трудный вечер», В. Маяковский «Кем быть?» и др.
6. Загадывание загадок
7. Беседы с детьми о профессиях: кем работают их родители; кем хотят стать они, когда вырастут?»

**Оборудование:** лего-конструкторы разного вида, магнитный конструктор, планшеты, листы бумаги А4, цифровая лаборатория Наураша-блок «Свет», проектор, напольная ширма, ноутбук, мультимедийный экран.

**Примерное содержание творческой мастерской:**

Дети обращают внимание на видео звонок (*на экране в Лего-студии*)

**Воспитатель:** Ой, что это? Кто это нам звонит? (*Дети отвечают*)

*Дети вместе с воспитателем слушают МимиМишек, которые просят помощи. В сказочном лесу мальчики и девочки повздорили: девочки хотят смотреть теневой театр, а мальчики простой театр зверей. Помогите.*

Ребята, поможем нашим героям? (*Дети отвечают*) Тогда превратим нашу лего-студию в творческую мастерскую по

изобретению театральных сцен, чтобы потом разыграть там настоящий театр зверей и теневой театр. Только как же быть нам нужно сделать два театра? Разделится на две группы? Как будем делиться? Предлагаю мальчики и девочки: наши мальчики построят театр для мальчиков Мимишек, а девочки – для девочек Лисички и Сони. Согласны?

**Воспитатель:** Тогда по местам. Выбирайте рабочее место и приступайте к делу. Построить конструкцию правильно вам помогут схемы, они у вас на столах в планшетах.

*Дети в малых группах работают за отдельными столами.*

**Воспитатель:** Мои хорошие, будьте внимательны, следите за схемой. Когда ваша смена будет готова, можно украсить, дополнить по желанию декоративными элементами, в каком-нибудь стиле, например. Если вам понадобится ваша помощь я могу вам подсказать решение ваших затруднений.

*Воспитатель наблюдает за самостоятельной конструктивной деятельностью детей*

**Воспитатель:** Вижу вы сделали ваши сцены. Работы готовы. Чья подгруппа хочет первой представить свою работу.

*Дети показывают свои работы друг другу, рассказывают.*

**Воспитатель:** Молодцы, вы очень постарались. Ваши работы очень оригинальные. Но это еще не все. Нужно подготовиться к постановке театра. Если сцена готова, пора переходить к свету. Кто мне скажет, а кто же нам поможет научиться играть со светом во время театра? *(ответы детей)* Правильно, Наураша. Мы с вами уже проходили на прошлой неделе блок «Свет» и выявляли проходимость света.

*Воспитатель достает блок «Свет». Дети встают полукругом около одной из работ перед столом и воспитателем.*

**Воспитатель:** Приступим. Дима возьми, пожалуйста, фонарь. Вика, возьми красную пластину. Дима, покажи ребятам, как нужно направлять свет на экран. Посмотрите, что получится со сценой, если на свет пропустить через красную пластину? *(Дети смотрят, отвечают).* Правильно, через красную пластину – получается красный свет на белом экране. Данил попробуй персонаж – животное поставить перед сценой *(ребята смотрят)* и

за сценой (*дети смотрят*) - что случается? (*Дети высказываются*). Правильно, театр зверей превращается в теневой театр. Умницы. Мы научились с вами играть со светом. Мы готовы ставить наши театры. Ура! Но перед тем, как вы приступите к репетиции ваших театров, у меня для вас сюрприз. Предлагаю вам потренировать ваше актерское мастерство на большой сцене – подойдите сюда.

*Воспитатель включает проектор, направляя свет на стену через белое полотно.*

**Воспитатель:** Кто хочет первым попробовать себя в роли актера? Иди за белую ширму и изобрази кого-нибудь, а вы смотрите. Нравится? Кто еще хочет?

*Дети по желанию пробуют себя в роли актеров теневого театра. Воспитатель вместе со зрителями любят, хлопают.*

**Воспитатель:** Мои милые актеры, скажите, вы готовы показать нашим гостям свои театры? (*ответы детей*). Тогда прошу пройти в зрительский зал.

*Далее идет обыгрывание детьми своих театров.*

### **Педагогический лайфхак**

**«Кейс – технология «Навигатор по профессиям»  
как средство формирования представлений о профессиях у  
дошкольников»**

*МДОУ ЦРР Детский сад "Классика"  
Республика Саха-Якутия, г. Нерюнгри*

#### **Пояснительная записка:**

Дошкольный возраст – начальный этап первичной профессионализации, профессионального становления человека. В этом возрасте обращение к миру профессий требует особых технологий и может рассматриваться как этап ранней профориентации.

Ранняя дошкольная профориентация - это система мероприятий направленных на прогнозирование личностного роста ребенка, выявление его способностей, наклонностей, определенных потребностей в той или иной деятельности, поэтому формирование представлений дошкольников о профессиях необходимо строить с учетом современных образовательных технологий: одной из которых является кейс-технология, в основе которой стоит игровая деятельность.

Название кейс-технологии произошло от латинского «casus» - запутанный, необычный случай; а также от английского «case» - портфель, чемоданчик. Кейс-технология направлена не столько на освоение знаний, сколько на формирование у воспитанников новых качеств и умений самостоятельно осваивать информацию и применять полученные знания в реальной жизни. Кейс помогает ребенку по своему желанию организовывать информацию по изучаемой профессии и лучше понять и запомнить материал (особенно если ребенок визуал). Также это способ закрепления полученных знаний, так как в любое удобное время ребенок может самостоятельно или в игре со сверстниками взять кейс и поиграть.

Кейс – технология развивает:

1. Умственные, сенсорные и речевые способности.
2. Аналитические умения.
3. Формирует навыки коммуникативного взаимодействия в общении в системах «ребенок-ребенок», «ребенок - взрослый».
4. Практические умения.
5. Социальные умения.
6. Обеспечивает взаимосвязь с жизнью и игрой ребенка;
7. Формирует умения применять самостоятельно без затруднений и без помощи взрослого полученные знания в реальной жизни.

Для расширения кругозора дошкольников о мире профессий и систематизации профориентационной работы уже на этапе дошкольного возраста, в рамках реализации инновационного проекта «**ПроеКТОрия**» - ранняя профориентация как одно из направлений социализации дошкольников, нами разработан педагогический кейс «Навигатор по профессиям» **как средство** по созданию профессионально-ориентированной развивающей и образовательной среды, направленной на развитие задатков и реализацию способностей дошкольников в разных сферах деятельности в процессе проведения профориентационной работы.

**«Навигатор по профессиям»** представляет собой красочную интерактивную книгу-сокровищницу с набором страниц (игровое поле). На каждой странице представлена профессия и набор карточек, относящихся к этой профессии, в которых собрана информация по теме. Навигатор по профессиям познакомит детей с различными **профессиями**, их атрибутами и орудиями труда, спецодеждой к ним. Расскажет о классификации **профессий** и поможет детям сориентироваться в многообразии **профессий**, что способствует ранней профессиональной ориентации детей дошкольного возраста.

В **кейс** включено множество карточек с картинками, **профессиограммы** и другие интерактивные элементы, которые сделаны на липучках, что позволяет ребенку без труда их

перемещать и знакомство с **профессиями становится для детей** увлекательной игрой.

Кейс навигатор воспитатель может использовать с разной целью и на разных этапах образовательной деятельности, а также для самостоятельной коллективной деятельности и самостоятельной индивидуальной деятельности детей.

Содержание навигатора может пополняться и усложняться.

Итак, мы бы хотели поделиться опытом проектирования кейс-технологии «Навигатор по профессиям», в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет.

**Для этого разработан проект.**

**Вид проекта:** познавательный - исследовательский, творческий.

**Срок осуществления проекта:** долгосрочный (1 год), усложняющийся в дальнейшем в следующей возрастной группе.

**Цель и задачи:** *Создание методического пособия для ознакомления детей дошкольного возраста с миром различных профессий, знаний о труде взрослых, орудиях труда, трудовых действиях.*

**Задачи:**

1. Сформировать у детей представления о профессиях взрослых и структуре трудового процесса.

2. Развивать познавательные, коммуникативные, творческие способности детей, положительные эмоции и стойкий интерес к деятельности, через игру.

3. Развивать у детей умение выражать в игровой деятельности свои впечатления.

4. Воспитывать бережное отношение к труду взрослых и уважение к людям различных **профессий**.

**Предполагаемые результаты реализации проекта:**

– Личностное развитие средствами конструктивной, игровой деятельности и т.д.;

– Развитие общих способностей детей;

– Раннее самоопределение детей дошкольного возраста;

- Актуализация познавательной инициативы и развитие творческого потенциала воспитанников при ознакомлении с миром профессий.
- Удовлетворение индивидуальных познавательных интересов дошкольников в познавательно-исследовательской деятельности;
- Расширение кругозора и формирование системы представлений о группах профессий;
- Формирование системы отношений и нравственных установок к труду;
- Сформированность у детей обобщенного представления о структуре трудового процесса, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;
- Развитие чувства уважения к людям разных профессий;
- Успешная социализация воспитанников.

### **Этапы реализации проекта:**

**На I этапе** (организационно-аналитическом) подготовка ресурсов для реализации проекта: составили план деятельности, выбрали методическое сопровождение, подготовили наглядный материал (кейс), провели консультации, мастер-класс для родителей, в целях заинтересованности и включения в работу над проектом.

**II этап** - практическая реализация проекта в соответствии с поставленными целями и задачами: организация совместной и самостоятельной деятельности детей, проведение игр и «погружение» воспитанников в реальные практические ситуации.

Сначала дети знакомятся с названием профессии. Здесь уделяется особое внимание усвоению детьми понятий «профессия» (что это?), «представитель профессии» (как называется человек данной профессии?). Для того чтобы ребенку было легче запомнить, как называется профессия на игровом поле кейса есть художественное слово о профессии. Далее дети знакомятся с местом работы людей разных профессий, уточняется представления детей о том, где работают люди разных профессий, как называется их рабочее место.

Воспитатель – в детском саду, учитель – в школе, врач – в больнице, поликлинике.

После того как дети познакомились с названием профессии и научились определять место работы человека той или иной профессии, дети переходят к изучению, «инструментов труда» (чем работает человек?), какие «трудовые действия» (что делает человек?), ребенку предлагается поиграть в игры: «Кому без них не обойтись», «Кому нужны эти предметы?» дети закрепляют названия предметов необходимых для трудовой деятельности и действий, которые совершаются с помощью этих предметов. Так же дети определяют какая форма спецодежды представителю профессии необходима для работы. Игровая деятельность в работе с кейсом направлена на то чтобы ребенок определил каков «результат труда» (что получилось?), и какова общественная польза труда (кому это нужно?). Дети начинают видеть социальную ценность и значимость представителей многих профессий, формируется уважительное отношение к труду взрослых. Характерная черта этого этапа – совершенствование действий ребенка в процессе игры с кейсом «Все профессии нужны, все профессии важны»

Познакомившись с разными профессиями ребенок может с опорой на схему составить описательный рассказ о профессии, которая ему больше нравится или о профессии своих родителей.

**На III этапе (итоговом)** выявление соответствия полученных результатов поставленным целям и задачам, обобщить накопленный опыт, определить перспективы дальнейшего развития.

### **Результаты:**

Данный формат работы помог создать условия для заинтересованности, инициативы и творчества в группе. Благодаря этой форме работы дети многое узнали о **профессиях**, о людях труда. Результаты свидетельствуют о позитивных изменениях в представлениях детей о труде взрослых, знание направленности и структуры конкретных трудовых процессов, понимание ценности труда людей разных **профессий**, умение переносить знания о содержании и

структуре труда взрослых на собственную трудовую деятельность и понимание значимости своего труда.

**Родительское собрание во второй младшей и средней группах.**

**Тема «Роль игрушек в развитии детей»**

*МБДОУ Детский сад №3 «Дюймовочка»  
Новосибирская область, г. Искитим*

**Задачи:**

- дать родителям представление о значении игрушки, ее роли в игре ребенка;
- вооружать знаниями о целесообразном педагогическом подборе игрушек.

**Форма проведения:** традиционная с элементами деловой игры родителями.

**Участники:** заведующая детским садом, старший воспитатель, воспитатели групп, родители детей средней и младших групп.

**Оборудование:** проектор, экран, ноутбук, буклеты для родителей, оформление предметно-развивающей среды по теме: «Игрушки», столы и стулья.

**План родительского собрания.**

1. Презентация «Дети играют».
2. Вводная часть. Приветственное слово. Сообщение темы собрания.
3. Основная часть.
  - 3.1. Выступление воспитателя средней группы «Виды игрушек» с комментарием и демонстрацией игрушек.
  - 3.2. Выступление воспитателя младшей группы «Требования, предъявляемые к игрушкам по безопасности»  
Демонстрация видео материала по теме.
  - 3.3 Деловая игра с участием родителей
4. Заключительная часть.
  - 4.1. Проект решения родительского собрания.
  - 4.2. Памятки для родителей по теме: «Игрушки»

#### 4.3. Заключительное слово ведущего

##### **Ход родительского собрания**

Перед тем как начать собрание родителям раздают жетоны разного цвета: зелёный, жёлтый, красный. Они понадобятся для того, чтобы работать в группах.

##### **1. Просмотр ролика «Дети играют»**

##### **2. Приветственное слово. Сообщение темы собрания.**

- Добрый вечер, уважаемые родители. Вначале, упражнение. Опорное слово – игра. Подберите такие слова, которые вызывают у вас, ассоциации с этим словом. *Я бросаю вам мяч, а вы - назовёте слово-ассоциацию и бросаете мяч мне.*

Предположительные ответы: игрушка, азарт, действия, увлечение, куклы.

*Вагоны – это стулья,*

*А паровоз – кровать*

*А если ты не веришь*

*То можешь не играть!*

- Тема собрания звучит так - *«Роль игрушек в развитии ребёнка».*

- *Мы расскажем о том, какие требования предъявляются к игрушкам, как правильно сделать свой выбор игрушек в магазине.*

- *А помните ли вы, какая любимая игрушка была у вас в детстве? За что вы её любили?*

- Все мы знаем о том, что ребенку нужна игра, а игра - неотделима от игрушек. Самостоятельная игра ребенка младшего и среднего возраста во многом зависит от того, как взрослые организуют подбор игрушек и их расположение, т.е. предметно – игровую среду. Что же такое игрушка? Игрушка – это специально предназначенный предмет для детских игр, она помогает ребенку осуществить свой замысел, приближает игру к действительности. Чтобы вообразить себя мамой, надо иметь в руках дочку-куклу, которую можно укладывать, кормить, одевать. Игрушка должна быть такой, чтобы мог с ней активно действовать, выразительно разыгрывать свою роль. Правильный выбор игрушек – серьезное дело.

### **3. Основная часть.**

**3.1. «Виды игрушек»** - выступление воспитателя средней группы с комментарием и демонстрацией игрушек.

Существуют разные виды игрушек для детей дошкольного возраста. (сопровождается демонстрацией самих игрушек). Это сюжетные, или образные, игрушки – куклы, фигурки животных, мебель, посуда, предметы домашнего обихода.

Центральное место отводится кукле. Ребенок во время игры как бы одушевляет куклу, разговаривает с ней, доверяя ей свои тайны и радости, проявляя о ней заботу. К этой группе игрушек относят и сказочные персонажи. К образным игрушкам также относятся те, что изображают зверей, домашних животных.

Следующий вид игрушек – технические игрушки, все больше входящие в жизнь. К ним относятся: транспорт, конструкторы, различные технические агрегаты. Особой популярностью пользуются у детей конструкторы «Лего», развивающие мелкую моторику, ориентировку в пространстве, мышление, творчество.

Кроме этого, есть игрушки – забавы - смешные фигурки зверей, животных, человечков, например зайчик, играющий на барабанах, или повар, готовящий яичницу. В основе их лежит движение, сюрприз, неожиданность. Их назначение – позабавить детей, вызвать смех, радость, воспитывать чувство юмора.

Маскарадно-елочные игрушки связаны с празднованием Нового года.

Особый тип – спортивно-моторные игрушки, способствующие повышению двигательной активности детей, развитию координации движений, ориентировки в пространстве.

Театральные игрушки по содержанию являются образными, но имеют особое назначение – служат целям эстетического воспитания, развития речи, воображения. К ним относятся например: Петрушка, куклы бибабо (игрушка – перчатка, которую надевают на руку так, чтобы один палец держал головку, а два других руки).

Музыкальные игрушки – погремушки, колокольчики, бубенцы, дудочки, игрушки изображающие пианино, балалайки и др., музыкальные инструменты.

Особое место принадлежит дидактическим игрушкам, с помощью которых детей знакомят с цветом, формой, величиной и т.д. К ним относятся разноцветные вкладыши, ящички с прорезями, матрешки, мозаики, пазлы, лото и др. Эти игрушки воспитывают у детей сосредоточенность, настойчивость, целеустремленность, умение доводить дело до конца, а также способствуют развитию мелкой моторики.

Особую группу представляют строительные игрушки, состоящие из геометрических тел.

*Подбор игрушек зависит от возраста детей и особенностей игры.*

Детям второго и третьего года жизни нужны игрушки, которые позволяли бы им отображать близкие им жизненные ситуации. Игрушки должны быть похожи на настоящие предметы, соотносится с ними по величине. Покажите ребенку, как играть с игрушкой.

В возрасте от 3-4 лет требуются игрушки красочные, простые, выразительной формы, это объясняется повышенной эмоциональной восприимчивостью и неустойчивостью внимания. Ребенок испытывает потребность в действиях, он активен, поэтому игрушка должна быть с подвижными деталями. Например, это могут быть автомобили, у которых поворачиваются передние колеса, руль, открываются дверцы, откидывается кузов. Для малышей удобны крупные машины, куклы, мишки. Первая встреча с игрушкой должна вызвать у ребенка радостное удивление, желание играть с ней. При внесении новой образной игрушки вместе с ребенком сделайте комнату куклам, чтобы они там «жили». Можно, если позволяет помещение, оформить дома уголок сказки.

К 4-5 годам особое значение для детей приобретают предметы, дополняющие игры, например шапочки, сумочки, халатики, фуражки, бинокли и др. Спросите у ребенка, как он будет играть с игрушкой, кого он пригласит для совместной игры, что ему еще понадобится. Можно изготовить необходимый атрибут совместно своими руками. В этом возрасте развитие игры идёт не от игрушки, а от мысли. Если раньше игрушка

наталкивала ребенка на игру, то детям постарше по ходу игры требуется какой-либо предмет, они могут найти его заменитель или довольствоваться деталями костюмов, биноклем, шапочкой и т.д.

**3.2. «Требования, предъявляемые к игрушкам по безопасности»** Выступление воспитателя младшей группы. Демонстрация видео материала по теме.

Сегодня, уважаемые родители, я расскажу Вам о том, какие требования важно помнить при выборе игрушек для ребёнка. Прежде всего, они должны соответствовать возрасту детей, быть безопасными и не приносить вред здоровью. Важно обращать внимание на то, из какого материала сделана игрушка, какая краска использована для её окраски (пахнет ядовито, электрический неестественный цвет). На что важно обращать внимание при выборе игрушки?

- Внешний вид (целая, нет зазубрин, не лезет мех)
- Хорошая игрушка не должна иметь острые края.
- Детям до 3-х лет не стоит покупать игрушки с мелкими деталями. Дети могут проглатывать мелкие детали или засовывать их в нос, в уши и тем самым навредить своему здоровью.

- Важно обратить внимание, из какого материала изготовлена игрушка. Если это пластмасса, то надо обратить внимание на его качество (нет трещин, зазубрин, ровные края, нет резкого неприятного запаха).

- Если это мягкие игрушки, то они должны продаваться в индивидуальной упаковке. Важно, чтобы мех не оставался в руках и на одежде, т. е не лез, ресницы и усы не кололись.

- При выборе игрушке важно учитывать размер.
- Особо придирчивым следует быть при выборе конструкторов, мозаик, а так же игрушек с магнитом. По размеру частей конструкторов, они должны быть не менее 4-5 см. в диаметре и не содержать мелких частей. Магниты должны быть хорошо влиты в пластмассу.

- Помните, что цвет игрушек должен быть спокойным, естественным, а не ядовитым. Кричащие оттенки красного и

зелёного цветов не могут содержать натуральных компонентов. В состав этих красителей зачастую могут входить свинец, кадмий... Кроме этого ядовитые цвета отрицательно влияют на психику ребёнка и его зрение.

- Пазлы, для детей до 3-х лет советуем покупать крупные из небольшого количества предметов 4-6 штук. С возрастом детей количество пазлов может увеличиваться, но постепенно.

- Советуем меньше покупать детям монстров, мутантов Психика ребёнка ещё только формируется и не устойчива. Дети только начинают познавать мир. У них формируются понятия о добре и зле, а эти игрушки могут нести в себе как хорошее так и плохое, но выражение робота например, даже доброго не видно на игрушке. Сложно определить по игрушке добрый это мутант или нет. Таким образом, у детей стирается грань между добром и злом, ребёнок начинает принимать это как норму. В дальнейшем эти проблемы могут усугубиться.

***Демонстрация видео отрывков из телепередачи  
«Контрольная закупка» о выборе конструктора.***

***Резюме после просмотра:*** Вы видели и слышали рекомендации специалистов, психолога. Важно играть вместе с ребёнком. У вашего малыша может быть много игрушек, но он будет одинок, не сможет занять себя, если вы не покажете ему как играть игрушками, что можно с ними делать. Можно изготовить игрушки самим.

***3.3 Деловая игра с участием родителей «Магазин игрушек»***

Группа делится на 3 группы. Команды образуются по принципу трёх цветов светофора: красный – опасные игрушки, жёлтый – бесполезные игрушки, зелёный – полезные игрушки.

На столе разложены игрушки, игровые предметы. Каждая команда получает задание выбрать из всех игрушек и игровых предметов:

1 команда – «полезные игрушки», то есть игрушки, необходимые для развития детей раннего возраста.

2 команда – «бесполезные игрушки», то есть игрушки ничего не дающие для развития ребёнка.

3 команда – «вредные игрушки», то есть игрушки, которые ни в коем случае нельзя использовать при работе с детьми раннего возраста.

Продумать, какими критериями руководствовались при выборе данной категории игрушек (чем эти игрушки полезны, бесполезны, почему вредны).

Родители показывают отобранные ими игрушки по одной или группами и объясняют критерии, по которым они их выбрали. Воспитатели подводят итог по каждому критерию.

Представители 3 группы: нарочито яркие, неприятно пахнущие мячи, куклы, резиновые игрушки, мягкая игрушка с яркой вылезавшей шерстью, сломанная машинка.

Критерий - несоответствие игрушек санитарно-гигиеническим требованиям. В основном, это дешёвые игрушки китайского производства. Проверка таких игрушек на токсичность выявила, что нормы концентрации химических веществ в них были превышены в десятки раз, краска на целлулоидных и резиновых игрушках содержала свинец. Покупая такую игрушку, Вы расплачиваетесь здоровьем ребёнка. Сюда же относятся игрушки с мелкими непрочными держащимися деталями и сломанные с острыми краями.

Представители: монстры, роботы с искажёнными злобой лицами.

Критерий - агрессивные игрушки, то есть игрушки, содержащие явные признаки агрессии и жестокости или вызывающие у ребёнка страх. Ребёнок, которого окружают такие игрушки, может переносить свою игру в реальность, воспринимая окружающий мир, как субстанцию, населённую врагами, которых нужно обезвредить и уничтожить. Если ребёнок в игре вынужден быть агрессивным, грубым, жестоким, это обязательно воспроизведётся когда-нибудь в той или иной жизненной ситуации. Игрушка программирует поведение ребёнка. Агрессия маленького человека накапливается и со временем может принять неконтролируемые, опасные формы. Такие игрушки могут способствовать появлению у ребёнка невротических проявлений (нарушения сна, появление различных страхов).

Представители: игры, содержащие мелкие детали (мозаика, пистолет с пульками).

Критерий - игрушки, несоответствующие возрасту ребёнка. Мелкие детали представляют опасность для детей раннего возраста.

Вторая команда отбирала бесполезные игрушки.

Представители: огромная мягкая собака, туго и со скрипом открывающаяся матрёшка, машина у которой колёса плохо прокручиваются.

Критерий - игрушки, которыми ребёнок не может играть по их назначению, то есть игрушки, которые не могут стать предметом соответствующей деятельности ребёнка. Величина или технические качества этих игрушек не дают ребёнку возможности осуществлять с ними соответствующие игровые действия в полной мере.

Представители: различные головоломки, настольные игры.

Критерий - игрушки, несоответствующие возрасту ребёнка. Такие игрушки не соответствуют интересам самого ребёнка, не дают простора для самостоятельных действий.

Представители: изящная фарфоровая кукла, раритетная модель машины.

Критерий – дорогие игрушки, скорее всего это игрушки для взрослых, а не для детей. С точки зрения ребёнка такие игрушки не приносят никакой практической пользы и доставляют сплошные неудобства. Ими нельзя насладиться в полной мере («Осторожно, сломаешь!»), их нельзя выносить во двор или в детский сад, играть с ними можно только под пристальным надзором взрослых. Красивая дорогая игрушка может быстро превратиться в источник раздражения и злости у ребёнка.

Первая команда выбирала игрушки, необходимые для развития детей раннего возраста.

Представители: пирамидки, матрёшки, крупные пазлы, крупные конструкторы, игры-вкладыши, игры-застёжки, пластиковые контейнеры, пустые коробки.

Критерий – игрушки, развивающие интеллектуально-познавательные и моторные способности. Играя с ними, ребёнок

познаёт окружающий предметный мир, овладевает различными действиями с предметами, учится соотносить форму, размер, расположение отдельных деталей.

#### **4. Заключительная часть.**

- Сегодня мы все убедились, что у каждого в детстве есть игрушки, а среди них особенная любимая. Хорошие родители должны знать, какие игрушки любит их ребёнок, а какие не навредят ему. Наше собрание подошло к концу. В память о нём мы приготовили для вас памятки. Ещё нам важно узнать ваше мнение о сегодняшнем мероприятии и мы просим вас дать оценку собранию опустив в значки в корзинку: зелёный – понравилось, жёлтый – не очень, красный – не понравилось. Благодарим вас, что вы нашли время для нашей с вами встречи! До следующих встреч!

4.1. *Проект решения родительского собрания.*

4.2. Памятки для родителей по теме: «Игрушки»

**Взаимодействие музыкального руководителя ДОО  
с родителями в контексте ФГОС**

*МДОУ Детский сад №107 «Маячок»  
Оренбургская область, г. Орск*

*«Могучая духовная сила воспитания заложена в том,  
что дети учатся смотреть на мир глазами родителей.*

*Только в совместной деятельности родители  
лучше узнают своих детей, становятся ближе»*

*В.А. Сухомлинский*

Стандарты нового поколения требуют формирования у детей необходимых компетенций, т.е. развития личности ребенка, когда содержание образования выступает средством её самостановления, усвоения дошкольником способов познания, саморазвития, ориентации в окружающем мире. Именно это определяет основные направления и содержание работы педагога по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Музыкальное развитие перестало быть отдельной образовательной областью, а стало одним из его направлений наряду с рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Музыка и детская творческая деятельность – это средство и условие вхождения ребенка в мир социальных отношений, открытий и представления своего «Я» социуму. Это основной ориентир для специалистов и воспитателей в преломлении музыкального содержания программы в соответствии со Стандартом.

Родители – непосредственные участники педагогического процесса не должны полагать, что музыкальное воспитание в детском саду относится только к детям и заключается в проведении занятий, организации праздников и развлечений. Родители должны быть осведомлены о проведении индивидуальной работы, тематике музыкальных занятий,

программных направлениях и требованиях. Иметь представление о различных видах музыкальной деятельности, музыкальных кружках, реализуемых проектах и т.д. Привлечение родителей к участию в воспитательном процессе в дошкольном учреждении способствует созданию благоприятного климата в семье, психологического и эмоционального комфорта ребенка в детском саду и за его пределами.

**Цель** моей работы заключается в том, чтобы создать единое образовательное пространство с учетом изменения позиции родителей из «просто зрителя» в позицию «активного участника» в процессе музыкального развития детей.

**Задачи:**

- развивать музыкально-художественную деятельность родителей и приобщать к музыкальному искусству;
- вовлекать родителей в воспитательно-образовательный процесс,
- разнообразить формы работы с родителями, чтобы пробудить интерес к жизни детей в дошкольном учреждении;
- активизировать участие родителей в различных мероприятиях ДОУ.

**Актуальность.**

Основная задача музыкального руководителя состоит в том, чтобы приобщать ребенка к миру музыки, научить понимать его, развивать музыкально-творческие способности, формировать нравственно-эстетическое отношение к нему, стремление активно, творчески сопереживать воспринимаемому. Успех в данной работе может быть достигнут только при тесном взаимодействии педагогов детского сада и семьи. Поэтому взаимодействие музыкального руководителя и семьи является актуальной темой в настоящее время.

Главным условием взаимодействия музыкального руководителя и родителей является доброе и внимательное отношение музыкального руководителя к детям. Для этого надо подружиться с детьми, чтобы они могли просто поговорить с вами, обсудить их дела, игрушки, их маленькие тайны. Если родители видят это отношение, они намного охотнее идут на

контакт и сами проявляют большую заинтересованность в сотрудничестве. Начинать эту работу нужно прямо с групп раннего возраста: заранее рассказывать, что могут исполнить дети данного возраста, разъяснять родителям, как они должны вести себя на празднике. Не нужно насильно вталкивать ребенка в пляски и игры - все дети разные. Придет время, и этот малыш добровольно и весело будет участвовать в праздниках.

### **Формы работы с родителями.**

Поиск новых форм сотрудничества музыкального руководителя с родителями детей является важнейшим направлением обеспечения качества музыкального образования дошкольников. Музыкальный руководитель должен акцентировать внимание на сохранении преемственности между семьей и дошкольным учреждением в подходах к решению задач музыкального образования детей.

С этой целью музыкальный руководитель должен знакомить родителей с динамикой развития музыкальных способностей детей, с достижениями детей в области музыкального развития, с репертуаром, осваиваемым детьми в дошкольном образовательном учреждении (*по желанию родителей*).

Формы взаимодействия музыкального руководителя с родителями:

- Информационно-аналитические: анкетирование, тестирование;
- Наглядно-информационные: стенды, альбомы, папки-передвижки, фотовыставки, выставки детских рисунков;
- Познавательные: родительские собрания, индивидуальные беседы, круглые столы, совместное создание развивающей среды, дни «открытых дверей»; консультирование - *«Театр дома», «Играем в театр всей семьей», «Сказка и музыка. Три шага в мир искусства», «Домашний оркестр», «Способности вашего ребенка. Как их развить».*
- Досуговые: открытые просмотры музыкальной деятельности, совместные праздники и развлечения, дни здоровья, экскурсии, выставки, творческие конкурсы, совместные проекты.

В детском саду осуществляется тесное сотрудничество с родителями, отношения с которыми строятся по принципу доверительного партнерства, моральной поддержки и взаимопомощи. Чтобы установить контакт между мной и семьей, используются разнообразные методы, а именно:

- выступления на родительских собраниях;
- индивидуальные беседы;
- участие в мероприятиях, организуемых воспитателями;
- вовлечение в музыкально-образовательный процесс (открытые занятия, участие в них, создание развивающей предметно-пространственной среды)
- совместная культурно-досуговая деятельность (участие в подготовке и проведении праздников, исполнение ролей, изготовление театральных атрибутов)
- проведение мастер-классов.

Были проведены консультации для родителей младших групп «Театр дома». А затем и мастер-класс «Делаем игрушки своими руками», где родители с большим интересом все вместе мастерили разные игрушки для кукольного театра. И как итог общего творчества – показ сказки для своих детей. Мною заранее был подготовлен печатный текст и фонограмма к кукольному спектаклю. Для ребят это был сюрприз. Удовольствие получили и взрослые, и дети.

Для родителей средней группы была проведена консультация «В семейном кругу» о роли классической музыки в развитии ребенка и мастер-класс «Делаем музыкальные инструменты своими руками». Родители с увлечением мастерили инструменты из бросового материала. А затем организовали соревнование в исполнении на музыкальных инструментах между детьми и родителями. Исполняли «Венгерскую рапсодию» Брамса. В перспективе – постановка мюзикла совместно с родителями.

Вместе с родителями проводили «Бал карапузов» в группах раннего возраста. День семьи «Путешествие в Гималаи» - старшая и подготовительная группы, где родители вместе с детьми участвовали в соревнованиях, преодолевали различные

препятствия, «пекли» картошку, пели песни у «костра». Выступления на Новогодних утренниках: танец «Коляда», оркестр «Кошкин дом», 8 Марта: танцевальный батл в старшей группе, танец с павловскими платками «Утушка луговая», выпускной: папы исполняли «Танец пиратов».

Ежегодно 7 апреля «Всемирный день здоровья» в нашем ДОО родители совместно с дошкольниками выполняют утреннюю зарядку, для чего подбирается комплекс игровой-музыкальной гимнастики для детей младшего возраста «Паровозик из Ромашково», для детей старшего дошкольного возраста «Дружные ребята», «Джунгли зовут».

### **Вывод:**

Данные формы работы помогают прививать детям любовь и уважение к членам семьи, ещё больше сближают родителей со своими детьми. При этом устанавливается тесный контакт между родителями и детьми. Эти мероприятия повышают детскую самооценку, формируют самостоятельность и развивают творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальности. Многие родители принимая активное участие в мероприятиях, раскрываются как артисты, оформители, костюмеры. Родители начинают лучше понимать вопросы воспитания и развития детей в детском саду. Новые формы работы помогают улучшить качество музыкального воспитания детей в детском саду и приводят к тесному взаимодействию музыкального руководителя и семьи. Дошкольникам также нравится такое сотрудничество. Оно придаёт ребятам уверенность в своих силах. Дети ценят участие родителей и гордятся их успехами. Такой подход устраняет отчужденность, решает многие проблемы детско-родительских отношений.

### **Заключение.**

Подводя итог, можно сказать, что к концу учебного года многие родители, участвовавшие в открытых просмотрах, собраниях, индивидуальных беседах стали иметь представление о том, что должен в данном возрасте знать и уметь их ребенок. Родители вырастают в своей самооценке, как воспитатели собственных детей. У них появляется уверенность в своих силах,

и они точно знают, чем занять ребенка и как это сделать. И наш детский сад, внедряя новое на практике, помогает им в этом.

**Тематические акции:  
Активное участие родителей в жизни детского сада.**

*МБДОУ "Средняя общеобразовательная школа №17"  
Алтайский край, г. Бийск*

Проведение тематических акций становится традицией в нашем учреждении и способствует более тесному взаимодействию педагогов с семьями воспитанников.

**«Заколку нашу ты бери, свои глазки береги!»** В ходе мероприятий родители получили полезную информацию о гимнастике для глаз. С целью профилактики нарушения зрения девочкам педагоги своими руками приготовили красивые заколки для волос.

**«Спортом занимайся – здоровья набирайся!».** Мальчики измерили силу с помощью экспандера, а приятным бонусом для детей стало вручение тематических наклеек.

**«Покормите птиц зимой»**, экологическая акция. Воспитатели вместе с воспитанниками решили дружно помочь голодающим птицам. Активное участие в акции приняли и родители воспитанников, они изготовили прекрасные кормушки. Воспитатели подготовили буклеты «Покормите птиц зимой», «Птицы - наши пернатые друзья» и раздали их родителям.

Акции совместно с сотрудником ГИБДД:

**«Засветись на дороге»**, в которой принимали активное участие педагоги, родители и дети. Родителям раздавали памятки, детям светоотражающие элементы на одежду (фликеры). Дети посмотрели обучающий мультфильм «Будь заметен на дороге». Проведение таких мероприятий способствует обогащению и расширению знаний детей о правилах дорожного движения, пониманию родителями важности формирования знаний у детей правил безопасного поведения на дорогах и использование светоотражающих элементов в темное время суток, в любое время года.

**«Пристегни самое дорогое»** - ежегодная акция Родительского патруля. «Вы пристегнули самое дорогое?» - такими словами родители встретили водителей автомобилей, с целью привлечения внимания общественности о необходимости строгого соблюдения правил дорожного движения. Привила дорожной безопасности должен знать каждый! Родители - пример для подражания детей! Поэтому только ответственное отношение взрослых к ПДД, сформирует ответственное поведение на дорогах у детей. Родители с интересом участвовали в беседе, активно задавали вопросы, на которые автоинспектор с удовольствием ответил. В заключении раздавали родителям памятку «Пристегни самое дорогое». Участники акции отметили, что привлекать внимание взрослых к безопасности детей необходимо постоянно.

**Онлайн-викторина по финансовой грамотности.** В Алтайском крае в рамках Всероссийской недели финансовой грамотности для детей и молодежи прошла семейная онлайн-викторина по финансовой грамотности. В состав семейных команд вошли дети дошкольного и школьного возраста, их родители, а также бабушки и дедушки МБОУ "СОШ №17" корпус 3. Участники онлайн-викторины смогли проверить свою эрудицию и знания в сфере финансовой грамотности. Командам предлагалось ответить на вопросы, связанные с историей появления первых бумажных денег; угадать, достопримечательности какого города изображены на российской купюре (образца 1997 года) достоинством пятьсот рублей; вспомнить содержание пословиц и поговорок, знакомых сказок и художественных произведений, отражающих тему финансов. Участники викторины разгадывали финансовые ребусы, отвечали на занимательные вопросы. Все команды отметили, что интересно провели время семьей и узнали много нового.

**Снежный городок «Карамельная страна»** в преддверии новогодних праздников открылся на спортивной площадке. Дети подготовительных групп с удовольствием совершили путешествие по площадке, узнали, чем можно заниматься в городке, познакомились с правилами поведения, поиграли в

весёлые игры «Лепим снеговика» и «Мы повесим шарик». Горка, ледяная дорожка для игры в боулинг и скольжения, лабиринт, постройка для пролезания и перешагивания, экспериментальный уголок – любой найдет себе занятие по душе. В постройке снежного городка принимали участие педагоги и родители. Они вместе с детьми в рамках акции **«Украсть спортивную площадку»** изготавливали ледяные фигурки.

Наиболее эффективной формой работы с педагогами и родителями считаем **Google-анкеты, опросы**. Ответив на вопросы, собрав всю информацию можно быстро и интерактивно проанализировать деятельность педагогов ОУ.

В МБОУ «СОШ №17» корпус 3 родители получают информацию о целях и задачах учреждения на сайте ОУ, информационных стендах в группах. Имеют возможность обсуждать различные вопросы пребывания ребенка в ОУ, участвовать в жизни ОУ.

**Вывод:** Родителей устраивает обеспечение индивидуального подхода к ребенку, квалификация педагогических кадров, МТБ учреждения, медицинское обслуживание. По результатам анкетирования выявлено, что существует проблема недостаточной открытости образовательной деятельности, т.е. у родителей существует потребность в более частом посещении ООД в рамках дней открытых дверей и т.п.

**Интерактивная практика по взаимодействию с семьями воспитанников «Аукцион опытов»**

*МДОУ "Центр развития речи –  
Детский сад №13 "Солнечный"  
Пермский край, г. Соликамск*

**Цель:** содействие воспитанию любознательности у детей 3-4 лет в домашних условиях.

**Задачи:**

1. Дать представления родителям, как организовывать опыты в домашних условиях.
2. Развивать познавательную активность, исследовательские способности детей младшего дошкольного возраста в домашних условиях.
3. Расширить формы взаимодействия взрослых и детей дома.

**Форма проведения: аукцион.**

**Участники:** родители.

Среди родителей разыгрываются лоты (опыты). Лоты представляют воспитанники с воспитателем. Родители «покупают» лоты за время (деньги). Кто «даст» меньше времени за проведение опыта, тот и выигрывает (проводит дома этот опыт, фиксирует его и рассказывает о нем (как и что получилось) на следующей встрече родителей. Например, родитель предлагает, что он проведет этот опыт в течение недели, второй родитель – в течение 3-х дней, третий родитель – в течение сегодняшнего вечера – выигрывает третий родитель.

**1 лот: Опыт №1: «Почему не получаются пирожные?»**

*Цель:* познакомить детей со свойствами сухого песка.

*Сюрпризный момент:* Кукла Маша пошла играть на улицу в песочницу. (А вы любите играть с песком?). Она набрала песок в формочку и хотела слепить пирожное. Родитель с ребенком

обыгрывают ситуацию, набирая сухой песок в формочку, играют с песком.

Можно спросить у ребенка: Что насыпано в формочке? Потрогайте песок и скажите, какой он? Скажем вместе: сухой, сыпучий, теплый. Насыпьте его на ладошку. Он сыпется... Посмотрите, из чего состоит песок? (Можно предложить лупу.)

Правильно, песок состоит из песчинок. Они маленькие. Их трудно держать в руках. Песчинки сыпятся, как струйки. Этот песок сухой. (Идет исследование песка ребенком.)

Как ты думаешь, у нашей Маши из такого песка получится пирожное? Давайте проверим? Что получилось? Почему не получилось пирожное?

Для закрепления снова предложить ребенку лупу для рассмотрения песчинок.

## **2 лот: Опыт №2 «Как получить песок, из которого можно лепить?»**

*Цель:* познакомить детей с методом превращения сухого песка в сырой. Обратить внимание на то, чем отличается сырой песок от сухого?

*Сюрпризный момент:* Кукла Маша пошла играть на улицу в песочницу. (А вы любите играть с песком?) Она набрала песок в формочку и хотела слепить пирожное, родитель с ребенком обыгрывают ситуацию, набирая сухой песок в формочку, играют с песком. Но ее пирожное не получилась. Почему? А как же сделать так чтоб пирожное получилась?

У Маши с собой была лейка с водой чтоб полить цветы, которые растут около песочницы. Маша стала поливать цветы (ребенок из лейки поливает цветы, которые находятся в песке, вода смачивает весь песок.)

Знаешь Маша, что будет, если в песок налить воду? (свзрослый спрашивает у куклы и ребенка) Давайте проверим - наливаем воду в песок. Потрогайте его и скажите – сухой он или мокрый?

Если в песок налить воду, он станет мокрым.

Правильно, наш песок стал сырой, мокрый. Он холодный. Посмотрите, мокрый песок так же сыплется, как и сухой. (Показывает детям.)

**Вывод.** Мокрый песок не сыпучий. Песок мокрый – он тёмный, холодный. Ребенок замечает, что из него можно лепить. Давайте слепим угощение для нашей Маши (взрослый с ребенком накладывают получившийся песок в формочки).

### **3 лот: Опыт №3 «Как не промокнуть под дождем?»**

*Цель:* Показать детям, что вода может проходить через материал и проследить через какой материал она проходить не будет?

*Сюрпризный момент:* Кукла Маша играла в песочнице, как вдруг начался дождик. Что же делать?

Посмотрим, что есть у Маши в сумке, может нам это поможет?

Взрослый, вместе с ребенком, достает из сумки предметы, и они рассматривают их? Взрослый спрашивает у ребенка и у куклы Маши «Что это такое?»

- Это платок.

- Он сможет спрятать нас от дождика?

Ребенок отвечает и проверяет – льет из лейки.

- Что случилось с платком?

Ребенок отвечает и делает вывод, что он стал мокрым, и что вода через него пробежит и попадет на нас. Он нас от дождика не спасет.

То же самое участники эксперимента проделывают с салфеткой и целлофановым пакетом. При этом обращаем внимание на то, что целлофановый пакет воду не пропустил и мы сможем спрятаться под ним от дождика. Участники прячут куклу под пакет и поливают сверху из лейки. Ребенок делает вывод, что кукла осталась сухой. Значит, вода проходит не через все материалы.

### **4 лот: Опыт №4 «Из чего сделать кораблик?»**

*Цель:* раскрыть понятие о том, что одни предметы падают на дно, тонут в воде, а другие остаются на поверхности, плавают.

*Сюрпризный момент:* После дождика на улице образовалось много луж и ручейков. Наша кукла Маша решила поиграть. Она захотела попускать кораблики.

- Вы когда-то запускали кораблики по лужам и ручейкам? Какие они были? Из чего были сделаны?

У нас вот какие предметы: деревянный брусочек, монетка, лист бумаги, пластмассовая крышка, камни (ребенок перечисляет какие предметы есть).

- Как много всего, из чего же нашей кукле сделать кораблик?

Ребенок по очереди опускает все предметы в тазик с водой и отмечает что, камни и монетка опустились на дно, а бумага, деревянный брусочек и пластмассовая крышка остались плавать на поверхности.

- Значит из чего надо делать кораблик?

- Из предметов, которые не тонут – отвечает ребенок – из бумаги, деревянного бруска и крышки.

Взрослый хвалит участников эксперимента - они помогли Маше сделать кораблики и начинают играть.

**5 лот: Опыт №5 «Как достать заколки из воды, не намочив при этом руки?»**

**Цель:** «Познакомить детей с магнитом и его свойством притягивать металлические предметы».

*Сюрпризный момент:* Кукла Маша прыгала через лужи и нечаянно выронила из своей сумки все заколки. Они упали прямо в грязную лужу.

- Как же Маше достать заколки из лужи, чтоб не намочить и не запачкать руки?

- Давайте поможем Маше.

Посмотри, что еще есть у Маше в сумке, что это – показ магнита (ребенок может ответить, что это камень). Правильно, это чудо – камень. Он называется магнит. Попробуй, поднесите его к нашим заколкам.

- Что получилось?

- Участники отвечают, делают вывод, что заколки прилипли к магниту.

- Взрослый поясняет, почему магнит это такой чудо-камень, который притягивает к себе металлические предметы, дает детям возможность поиграть с магнитом, можно попробовать приложить магнит к другим не металлическим предметам.

Взрослый хвалит участников эксперимента за то, что они помогли Маше достать все заколки из грязной лужи и при этом не запачкать руки.

**Итог:** родители «раскупили» опыты, которые должны провести в домашних условиях. Ценностью лота являлось время, т.е. чем меньше потратиться время на проведение опыта, тем дороже. На следующей встрече родители демонстрируют, как у них получилось организовать опыты с ребенком в домашних условиях.

**Литературно-музыкальная гостиная  
«Весенние фантазии».**

(для детей старшего дошкольного возраста  
совместно с родителями)

*МБДОУ Детский сад №1 "Красная шапочка"  
Красноярский край, пгт. Курагино*

**Актуальность:** «Развитие речи дошкольников через сотрудничество с родителями».

Подготовка и проведение итоговых мероприятий совместно с родителями, на наш взгляд, является наиболее оптимальным решением проблемы речевого развития у дошкольников, так как, присутствуя на мероприятии, родители видят результаты подготовки, интонационную выразительность речи своего ребёнка и других детей. Взаимодействие с родителями является важнейшим условием полноценного речевого развития воспитанников. Следует отметить, что совместные формы сотрудничества с семьей могут быть эффективными только тогда, когда воспитатель уделяет достаточное внимание педагогическому содержанию мероприятия. Родители на данных мероприятиях могут читать любимые сказки, стихотворения, вместе со своим ребенком сочинять свою сказку, рассматривая на иллюстрации. Рассказывать интересные истории, играя мелкими игрушками, имеют возможность проявить свои знания и умения в настольных играх (пазлы, мозаики, разрезные картинки). Нужно уметь найти правильный и понятный подход и поставить игру так, чтобы ребенок сам с вами разговаривал, а не слушал.

Особое внимание требуется детям в возрасте 3-4 лет, которые еще очень привязаны к маме. В ее присутствии, ребенку хочется, так сказать, похвастаться перед другими детьми и порадовать маму своими умениями. К такому сотрудничеству мы приглашаем не только родителей, но и других родственников (бабушек, тётъ). Иногда с детьми, у которых есть нарушения

речи, родители стараются меньше разговаривать. Если ребёнок не говорит, то мама и все окружающие должны как можно больше разговаривать с ним. Но не всегда родители знают, о чём и как разговаривать с ребенком. Это создаёт значительные трудности на пути овладения детьми грамотой.

Взаимодействие детского сада и семьи является необходимым условием работы дошкольного учреждения по любому направлению его деятельности. Ведь наилучших результатов в работе можно достичь, если воспитатели и родители будут действовать согласованно. В направлении речевого развития воспитанников задача детского сада – вооружать родителей конкретными знаниями по методике развития речи. В таком сотрудничестве мы стараемся сблизить детей и их родителей, научить их терпению и пониманию.

**Цель:** Формирование устойчивого интереса старших дошкольников к выразительному чтению стихов.

**Задачи:**

- развивать навык овладения основными культурными способами деятельности;
- развивать творческие способности детей;
- продолжать формировать навыки грамматически правильной речи;
- продолжать воспитывать интерес к происходящим изменениям в живой и неживой природе весной.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций и презентаций о происходящих изменениях в живой и неживой природе весной; беседы по данной теме; разучивание стихов, пословиц о весне; разучивание упражнений для игры на музыкальных и шумовых инструментах.

**Оборудование:** картины с весенней тематикой, рисунки детей, мольберт, книги, кресло, журнальный столик, ваза с весенними цветами, экран, проектор, ноутбук, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты.

**Ход мероприятия:**

*Дети под фонограмму входят в украшенный зал.*

**Ведущий:** Здравствуйте дорогие дети, уважаемые родители, дорогие педагоги! Рада приветствовать вас в нашей музыкально-литературной гостиной! А какой теме она будет посвящена, вы догадаетесь:

**Загадка:**

Если на проталинке  
Встал подснежник маленький,  
Значит, к нам пришла она -  
Долгожданная ..... (Весна)

**Ведущий:** Да, наша музыкально-литературная гостиная посвящена сегодня теме «Весна».

Расскажите, какие изменения происходят в живой и неживой природе весной?

**Дети:**

- Весной солнце светит ярко.
- Дни становятся длиннее, а ночь короче.
- От весеннего тепла растаял снег, лёд, сосульки.
- На реках начинается ледоход.
- Появились первые цветы – первоцветы.
- На деревьях набухли почки, зазеленела трава.
- Просыпаются после зимней спячки животные.
- Прилетели перелётные птицы и стали готовить гнёзда для птенцов.

**Ведущий:** Давайте послушаем, какими звуками наполнилась природа весной. (Фонограмма – «Звуки природы»)

**Игра «Что услышал я в лесу»**

*Дети читают стихотворение и озвучивают его на музыкальных или шумовых инструментах*

Что услышал я в лесу?

Не скажу, а покажу.

1. Отшумели вьюги и метели

Солнце стало больше пригревать (маракасы)

2. И в овражках ручейки запели:

- Просыпайтесь, хватит, хватит спать. (колокольчики)

3. Птицы весело запели,  
Зазвенели звонко трели (свистульки)

4. Страшно филин тут кричит,  
Он добычу сторожит (флейта)

5. На сосне веселый дятел  
Белке домик конопатил. (палочки)

6. Чьи – то ножки пробежали  
И сучочки затрещали. (рубель)

7. Что в лесу мы услышали -  
Обо всем вам рассказали. (оркестр)

**Ведущий:** Много стихотворений написано про весну. (Дети читают стихи о весне)

**Стихи о весне:**

***К нам весна шагает, И. Токмакова***

К нам весна шагает  
Быстрыми шагами,  
И сугробы тают под её ногами.  
Чёрные проталины  
На полях видны.

Видно очень тёплые ноги у весны.

***Веселые льдинки, И. Демьянов***

Под самым карнизом,  
Над самым оконцем  
Забралось в сосульки  
Весеннее солнце.  
Сверкая, бегут по сосулькам слезинки...  
И тают сосульки – веселые льдинки.

***К нам пришла весна, Е. Карганова***

Если снег повсюду тает,  
День становится длинней,  
Если все зазеленело  
И в полях звенит ручей,  
Если солнце ярче светит,  
Если птицам не до сна,  
Если стал теплее ветер,  
Значит, к нам пришла весна.

**Музыкальная композиция «Вальс цветов» музыка**

**П.И. Чайковского**

Исполняют девочки старшей группы «Капельки».

**Ведущий:** А вы знаете, сколько месяцев длится весна? (3).

Правильно.

**Игра “Доскажи словечко”.**

Прошла зима –

И каждый рад!

Спешит весна,

И месяц ... (март!)

За ним другой стучится в дверь,

Он называется ... (апрель!)

И третий месяц вспоминай,

Как называется он? ... (май!)

**Ведущий:** А кто знает пословицы о весне?

*(ответы детей)*

- Февраль силен метелью, а март капелью.
- Грачи на горе – весна на дворе.
- Вода потекла, весну принесла.

**Ведущий:** Молодцы! А сейчас поиграем дети вместе с родителями.

**Игра «Выбери правильный ответ».**

1. После какого времени года наступает весна? - После лета, после зимы, после осени?

2. Кто плачет только весной? - Дети, взрослые, сосульки?

3. Во что превращается снег на солнце? - В талую воду, в сутулую воду?

4. Что происходит со льдом на реке весной? - Ледопрыг, ледобег, ледоход?

5. Какие птицы прилетают весной? - Воробьи, соловьи, снегири?

6. Что появляется на полях, когда тает снег? - Проталинки, заталинки, обталинки?

Молодцы! Правильно.

Я предлагаю прочитать стихи о весне:

*(Дети читают стихи о весне)*

**Стихи о весне:**

***Два скворца. И. Муравейко***

Два скворца летели,  
На березку сели,  
Сели и запели, -  
Как они летели, как они спешили  
С берегов заморских  
В край родимый, милый  
К беленькой березке!

***Ласточка. Борис Заходер***

Улетела ласточка  
За тридевять земель...  
Возвращайся, ласточка!  
На дворе апрель.  
Возвращайся, ласточка!  
Только не одна:  
Пусть с тобою, ласточка,  
Прилетит Весна!

***Апрель! Апрель! Самуил Маршак***

Апрель! Апрель!  
На дворе звенит капель.  
По полям бегут ручьи,  
На дорогах лужи.  
Скоро выйдут муравьи  
После зимней стужи.  
Пробирается медведь  
Сквозь густой валежник.  
Стали птицы песни петь  
И расцвел подснежник.

**Ведущий:** Ребята, отгадайте загадку:

Прыгал, прыгал он по травке  
И не трогал он козявки  
Но случилась с ним беда  
Лягушка съела прыгуна.  
Кто это? (кузнечик).

**Ведущий:** Правильно. Весной просыпаются насекомые. Давайте споем песню про кузнечика.

**Песенку В. Шаинского «В траве сидел кузнечик».**

Взгляните, как стало красиво вокруг!

Уже зеленеют деревья и луг.

Пришла к нам веселая гостья - весна,

И все пробудилось от зимнего сна.

**Ведущий:** Кто стучится в двери к нам, да это же почтальон Печкин (переодетый папа из старшей группы «Капельки»), принёс посылку, посмотрим, от кого же она. Весна передала нам посылку, вам хочется узнать, что в ней?

Дети распаковывают, там бумажные разноцветные кораблики для мальчиков и цветы для девочек. Как здорово, что сегодня на прогулке можно будет по ручьям пускать в плаванье ваши кораблики и украсить веранду яркими весенними цветами!

Дети выходят из зала под тихую музыку с подарками от весны.

**Праздник «Троицкие гуляния» для детей  
старшей возрастной группы**

*МДОУ Детский сад №70 «Ладушки»  
Волгоградская область г. Волжский*

**Музыкально-игровой материал:**

- р.н.п. «Со вьюном я хожу»,
- р.н.п. «Во поле береза стояла»,
- р.н.п. «Шла младая за водой»,
- хороводная игра «Венок»,
- хороводная игра «Я по горенке иду»,
- игра «Заря-заряница».

**Необходимые средства:**

- шапочки цветов из бумаги (ромашка, одуванчик, колокольчик, гвоздика),
- презентация посещения Храма на Троицу,
- треугольники, колокольчики,
- деревянные заготовки матрешек,
- акриловые краски,
- иллюстрации Троицких игрушек.

*Музыкальный зал украшен цветами, свежей травой, веточками деревьев. На стене выставка рисунков «Я в храме». Дети и взрослые входят в зал и рассаживаются од народную музыку.*

**1-я часть.**

**Ведущий (В.):** Здравствуйте, люди добрые!

Здравствуйте, гости дорогие!

Добры молодцы и красны девицы!

Люди мудрые – пожилые,

Люди знатные – молодые!

Бабушки и дедушки, внучки и внучата,

Соседи и соседushки, парни и девчата!

Здравствуй, весь честной народ!

Праздник Троица идёт  
И несёт с собой веселье  
И весёлый хоровод!

*(Хоровод «Во поле берёза стояла» (участвуют родители и дети)*

**2-я часть**

**В.:** Ах, Троица, ах, Троица  
Зелёная пора!  
Как дышится, как молится  
Как звонится с утра!  
Лишь только солнце двинется  
И заблестит росой  
Земля как именинница  
Возрадует красой  
Лежит пучками полными  
Полынь во всех углах  
И девушки влюблённые  
Плетут венки в лугах

**Девочка** *(выходит в центр зала):* Эй, подруженьки, бежим венки завивать!

*(девочки выбегают, становятся в круг)*

**1-я девочка:** Во лесу, во лесочке

Росла трава-мурава

**2-я девочка:** До пояса доросла, берёзку обвила

**3-я девочка:** Мы веночки вели, берёзоньку завевали

**1-я, 2-я, 3-я девочки вместе:** Троицу встречали!!!

*(Хороводная игра «Венок») Из группы детей выбирают четырех, им надевают шапочки ромашки, гвоздики, колокольчика, одуванчика. Одна девочка – цветочница. Остальные играющие образуют круг.*

*Дети (Д.) (поют):* Мы плетем, плетем венок,  
Заплетаем полевой,  
Ай – люли, ай – люли,  
Заплетаем полевой.

*(Выходит цветочница, к ней подбегает ромашка)*

*Цветочница (Ц.):* Белая рубашка, желтенький платок... Как зовут?

*Ромашка.* Ромашка, полевой цветок.

*Ц. (к детям):* Вам нужна ромашка?

**Д.:** Да! Пусть бежит скорей сюда!

*Ромашка вбегает в круг.*

**Д. (поют):** Мы плетем, плетем венок,  
Заплетаем полевой.

Ай - люли, ай - люли,

Заплетаем полевой.

*(К цветочнице подбегает гвоздика).*

*Ц.:* Цветик – невеличка,

Алый, огневой.

Как зовут?

*Гвоздика.* Гвоздичка, цветик полевой.

*Ц. (к детям):* Вам нужна гвоздика?

**Д.:** Да! Пусть бежит скорей сюда!

**Д. (поют):** Мы плетем, плетем венок,  
Заплетаем полевой,

Ай – люли, ай – люли,

Заплетаем полевой.

*(К цветочнице подбегает колокольчик).*

*Ц.:* Не в глуши ль еловой

Видела тебя?

Кто же ты?

*Колокольчик.* Лиловый колокольчик я!

*Ц. (к детям):* Колокольчик нужен?

**Д.:** Да! Пусть бежит скорей сюда!

*Колокольчик вбегает в круг, берет за руки ромашку и гвоздику.*

*Хоровод кружится в одну сторону, а цветы – в другую.*

**Д. (поют):** Мы плетем, плетем венок,

Заплетаем полевой,

Ай – люли, ай – люли,

Заплетаем полевой.

*(К цветочнице подбегает одуванчик).*

*Ц.:* Желтый сарафанчик,

Прямо как желток!

Кто ты?

Одуванчик. Одуванчик, полевой цветок.

**Ц.** (к детям): Одуванчик нужен?

**Д.:** Да! Пусть бежит скорей суда!

*Одуванчик с цветочницей входят в круг и становятся вместе с детьми цветочками.*

**Д.** (поют): Мы сплели, сплели венок

Из цветочков полевых.

Ай – люли, ай – люли,

Из цветочков полевых.

А кому в венке ходить,

Ай – люли, ай – люли,

А кому его носить?

*Цветочница снимает венок с головы и надевает на того, кого выберет.*

**Ц.:** Будет Коля в нем ходить,

Будет Колюшка водить.

Ай – люли, ай – люли,

Будет Колюшка водить.

*Мальчик становится садовником. А цветы выбираются новые. Игра повторяется.*

*Все дети садятся на стульчики, остаются три девочки, к ним выходят четыре мальчика, обращаются к девочкам:*

**1-й мальчик:** Какие туфельки да земляничные!

**2-й мальчик:** Какие девочки да симпатичные!

**Вместе:** Здравствуйте, девочки!

**3-й мальчик:** Не скучно вам одним веночки плести?

**Девочки:** Скучно ли, весело ли, да вас-то не звали!

**4-й мальчик:** А мы вот шли мимо, глядим – наши девочки совсем загрустили. Хотим с вами поиграть.

**Девочки:** Так и быть, мы согласны.

*(Игра «Заря-заряница»).*

### **3-я часть**

**В.:** На Троицын день есть обычай прекрасный

С цветами во храм приходить

Вся в зелени церковь; все в блеске наряда

И радостью веет от лиц.

**В.:** В день Святой Троицы храмы очень нарядны. Они украшены живыми цветами, веточками молоденьких берёзок с душистыми листочками. И многие из нас увидели это сами и отразили в своих рисунках. Ребята, кто хочет поделиться своими впечатлениями?

(Рассказ детей и взрослых о посещении храма на Троицу.  
Просмотр слайдов).

#### **4-я часть**

*Звучит колокольный звон.*

**В.:** Роща юная, белоствольная

На заре росую умоется

Звоны слышатся колокольные

Воскресенье святое – Троица!

Звоны чистые, колокольные

Разливаются в поднебесье

Славят Троицу нивы привольные,

Славят птицы звонкою песнею.

**В.:** Ребята, вы заметили, как празднично, по особенному звонили колокола на Троицу? Давайте попробуем воссоздать этот чудесный перезвон. А поможет нам в этом мастер колокольного звона, наш музыкальный руководитель.

*Воссоздание колокольного звона*

*(Дети и взрослые играют на треугольниках и колокольчиках)*

#### **5-я часть**

**В.:** Ах, как красиво колокола звонят! Как в Троице-Сергиевой лавре. Ребята, что это за место такое, кто его основал? (Сергий Радонежский) Что вы о нём знаете? Какой это был человек?

*(Добродетели: добрый, трудолюбивый, заботливый)*

- А вы хотите быть на него похожими? Тогда посмотрим, как вы умеете трудиться.

*(Эстафета для мальчиков «Собери материал для постройки храма»)*

**В.:** Молодцы! Справились быстро. Дружно – не грузно, а врозь – хоть брось. Правда, ребята? А ну-ка, красны девицы, принесите добрым молодцам водицы, а то они притомились, пить хотят.

*(Эстафета «Принеси воды». Участвуют двое взрослых и дети. Взрослый, стоящий в конце колонны, набирает воду из большого ведра маленьким ведёрком и передаёт впереди стоящему ребёнку, тот передаёт ведёрко дальше по цепочке. Первый игрок, стоящий в колонне, бежит и выливает воду в ёмкость для сбора воды, возвращается и становится в конец колонны, перед взрослым участником. Игра продолжается, пока вода в ведре не закончится.)*

**В.:** Молодцы! Трудолюбивые, быстрые, дружные! Поддерживали друг друга. Ведь настоящий друг и в труде поможет, и в беде выручит, и в игре не подведёт.

**В.:** А теперь девицы-красавицы нам песню споют.

*(Песня «Шла молодая за водой»)*

### **5-я часть**

**В.:** Ой, а это что за сундучок расписной? Посмотрим, что там *(достаёт заготовку матрёшки)*. Да это же Троицкая игрушка! Знаете, почему она так называется? *(Высказывания детей.)*

*Ведущий обобщает:* Когда Сергей Радонежский жил в монашеском уединении, он любил вырезать из дерева игрушки. Этими игрушками преподобный Сергей одарял детишек и взрослых, приходивших к нему за советом. Так и расходились по свету деревянные игрушки, прозванные «Троицкими». В Троице-Сергиевой лавре и сегодня делают игрушки из разных материалов. А раньше только из дерева. Игрушечных дел мастера сотрудничали между собой. Например, мастера из села Богородцево вырезали игрушки и оставляли их белыми, как в нашем сундучке, а потом присылали их в Сергиев Посад для раскрашивания. Отлично умели Сергиевские художники расписать игрушку, сделать её весёлой, яркой, привлекательной. *(Показ иллюстраций)* И мы сейчас последуем их примеру. А поможет нам в этом игрушечных дел мастер – наш педагог по рисованию.

*Родители и дети приглашаются за столы для совместной работы – росписи матрёшек.*

**В.:** Какие замечательные игрушки у вас получились! Я надеюсь, они будут напоминать вам о Сергии Радонежском и помогут стать такими же добрыми, трудолюбивыми, отзывчивыми, как он.

**6-я часть**

**Ребёнок читает стихотворение:**

Ты окна распахни – сегодня Троица  
На небо ты взгляни – там ангел молится  
Чтобы всегда тебе жить только радостно  
Чтобы всегда в судьбе всё было сладостно.

*Звучит народная, плясовая музыка. Дети и взрослые приглашаются на танец*

**В.:** Распотешились на славу!

Разыгрались не унять

А теперь вас всех по праву

Попрошу пирог принять

Пусть сулит он вам удачу

И избавит от забот

От житейских бед вас спрячет

И богатство принесёт.

*Ведущий приглашает всех отведать троицкий пирог*

**«Новые технологии (квест) для нового поколения.  
Возможности использования в практике работы  
детского сада»**

*МДОУ «Детский сад № 17»  
Ярославская область, г. Ростов*

Прошедшие несколько лет были для нашего детского сада очень плодотворными. Это период, насыщенный событиями, которые обогатили нашу «педагогическую копилку» новыми идеями и проектами. Команда педагогов детского сада была полностью погружена в организацию новых интересных мероприятий и укрепила свои позиции в модернизации и преобразовании воспитательно-образовательного процесса, используя различные технологии, применение которых помогло каждому участнику пополнить свой профессиональный багаж, вовлечь детей и родителей в новую интересную деятельность. Так у нас получилось поднять статус детского сада на ступень, которую уверенно можно назвать «Современный детский сад».

Новые технологии педагоги успешно реализовывали в непрерывной образовательной деятельности, проводили мероприятия, на которых ребята демонстрировали свои достижения, находились в постоянном сотрудничестве с родителями.

Сегодня мне хочется поделиться практикой применения одной из современных педагогических технологий – квест, которая замечательно вписывается в концепцию, заданную ФГОС ДО и становится отличной возможностью для педагога и детей проявить себя, увлекательно и оригинально организовать жизнь в детском саду.

*Квест - это приключенческая игра, в которой необходимо решать задачи для продвижения по сюжету. Суть в том, что, как правило, есть некая цель, дойти до которой можно только последовательно разгадывая загадки. Каждая загадка - это ключ*

к следующей точке и следующей задаче (пункту). Задачи могут быть самыми разными: активными, творческими, интеллектуальными. Они подбираются таким образом, чтобы быть максимально оригинальными, интересными, соответствующими ситуации и не требующими специальных знаний или умений от игроков.

*Квест – это командная игра.* Особенность такой организации игровой деятельности состоит в том, что она является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию. Замечательно то, что квесты могут проводиться как в группе, в спортивном зале, так и на природе, то есть практически в любой обстановке.

Цель квест-технологии состоит – в создании условий для активного включения в игру всех участников, для повышения качества выполнения заданий и достижения результата.

Задачи, которые реализуются при использовании квест-технологии:

- способствование всестороннему развитию детей дошкольного возраста, в том числе и физическому;
- формирование физических качеств: ловкость, быстрота реакции, выносливость;
- развитие социально-коммуникативных качества (отзывчивость, сопереживания, формирование позитивных установок и ОБЖ, уважительного отношения к сверстникам и взрослым) путём коллективного решения общих задач;
- побуждение к познавательно-исследовательской деятельности благодаря погружению в различные игровые ситуации.

Для того чтобы эти задачи решались наиболее успешно, при разработке квест-технологии необходимо следовать следующим принципам:

1. *Доступность* - задания не должны быть чересчур сложными для ребёнка.
2. *Системность* - задания должны быть логически связаны друг с другом.

3. *Эмоциональная окрашенность заданий.*

4. *Разумность по времени.* Необходимо рассчитать время на выполнение заданий таким образом, чтобы ребёнок не устал и сохранил интерес.

5. *Использование разных видов детской деятельности во время прохождения квеста.*

6. *Наличие видимого конечного результата и обратной связи.*

Три основных условия при организации квеста:

1. Игры должны быть безопасными.

2. Вопросы и задания должны соответствовать возрасту.

3. Споры и конфликты надо решать только мирным путём.

В ходе КВЕСТА у детей происходит развитие по всем образовательным областям и реализуются разные виды деятельности:

- Игровая
- Коммуникативная
- Познавательная-исследовательская
- Двигательная
- Изобразительная
- Музыкальная
- Восприятие художественной литературы и фольклора

В нашем дошкольном учреждении план подготовки квестов осуществляет творческая группа, который включает в себя:

Написание сценария, содержащего информацию познавательного характера.

Подготовка «продукта» для поиска (карта сокровищ, клад, берестяная грамота, подсказки и т.д.).

Разработка маршрута передвижений.

Художественное оформление «остановок» по маршруту поиска.

Подготовка реквизита для проведения каждого задания.

Для того, чтобы квест действительно был увлекательным, и, в тоже время, обучающим, чтобы задействовать всех участников и дать возможность каждому проявить себя, от педагога

требуется высокий профессионализм, как в плане подготовки такой игры, так и в ходе ее проведения.

Идей для квестов может быть много, но самое главное – грамотно все реализовать. Сценарий должен быть понятным, детальным, продуманным до мелочей.

При подготовке и организации образовательных квестов необходимо определить цели и задачи, которые ставит перед собой организатор, учитывая ту категорию участников (дети, родители), то пространство, где будет проходить игра и написать сценарий.

Самое главное и, наверное, самое трудное, это заинтересовать участников. Детей заинтриговать значительно легче, чем взрослых (родителей, педагогов), поэтому очень важно продумать этот момент, чтобы родители стали нашими партнерами и активными участниками, т.к. это является одной из главных задач, которая прописано в «Законе об образовании РФ» и ФГОС ДО.

Так как заинтересовать ребенка или группу детей в том, чтобы они выполнили то или иное задание, решили головоломку или нашли наиболее простое решение в достижении конечного результата?

Все просто. **На финише должен быть приз!**

И вот тут свою главенствующую роль играют квест-технологии в воспитательной работе. Посудите сами, ведь даже маленькие дети способны понимать, что **конечный результат зависит от общих усилий**. Если один член команды не справился, всем остальным придется начинать все заново или помогать ему. Поэтому каждый ребенок и старается изо всех сил, чтобы если не выглядеть хуже других, то, по крайней мере, вложить свой максимальный вклад в победу команды. А команда – это что? Общество, в котором потом придется жить, соответствуя его гласным и негласным правилам поведения, общепринятым моральным нормам.

В нашем детском саду квесты проводятся в разных возрастных группах, начиная с младшей. Но чаще всего в них участвуют старшие группы, где у детей уже имеются навыки и

определенный запас знаний и умений. Образовательные квесты проходят на территории детского сада, в групповых помещениях, есть опыт проведения квестов за территорией ДОО. Для составления маршрута мы используем разные варианты:

— Маршрутный лист (на нем могут быть просто написаны последовательно станции и где они расположены; а могут быть загадки, ребусы, зашифрованное слово, ответ на которые и будет то место, куда надо последовать);

— «Волшебный клубок» (на клубке ниток последовательно прикреплены записки с названием того места, куда надо отправиться. Постепенно разматывая клубок, дети перемещаются от станции к станции);

— Карта (схематическое изображение маршрута);

— «Волшебный экран» (планшет или ноутбук, где последовательно расположены фотографии тех мест, куда должны последовать участники)

— Участники могут узнавать о том, куда дальше идти после того, как выполняют задание на станции (от организатора; ответ на задание и есть название следующей станции; нужно найти спрятанную подсказку на определенной территории) и т.п. Расположение зон и маршрут каждой команды организуются таким образом, чтобы избежать их пересечения друг с другом.

Прохождение каждого этапа позволяет команде игроков **перейти на следующий этап**. Команда получает недостающую информацию, подсказку, снаряжение и т.п. Изюминка организации игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию. В ходе выполнения заданий дети получают бонусы (фишки) и штрафы.

**ВЫВОД:** самое главное, это то, что квесты помогают нам активизировать и детей, и родителей, и педагогов. Квест, как универсальная игровая технология позволяет за короткое время ненавязчиво вовлечь игроков в разнообразные виды детской деятельности. Это игра, в которой задействуется одновременно и

интеллект участников, их физические способности, воображение и творчество. Здесь необходимо проявить и смекалку, и наблюдательность, и находчивость, и сообразительность, эта тренировка памяти и внимания, это развитие аналитических способностей и коммуникативных качеств. Участники учатся договариваться друг с другом, распределять обязанности, действовать вместе, переживать друг за друга, помогать. Все это способствует сплочению не только детского коллектива, но и родительского сообщества, а также улучшает детско-родительские отношения. А еще немаловажным является то, что родители становятся активными участниками образовательного процесса в ДООУ, укрепляются и формируются доверительные взаимоотношения детский сад-семья.

Можно не сомневаясь утверждать, что, когда ребенок вырастет, он будет вести себя в своей профессиональной деятельности так же, как он в детстве вел себя в игре: планировать, прогнозировать, добиваться результата и совершенствовать свои физические и нравственные качества.

Квест-технология одно из интересных средств, направленных на самовоспитание и саморазвитие ребёнка как личности творческой, физически здоровой, с активной познавательной позицией. Что и является основным требованием ФГОС ДО.

В нашем детском саду уже реализованы квесты:

1. «В поисках пропавшей сказки» (3 – 4 года)
2. «Куда пойдёшь, то и найдёшь» (5 – 6 лет)
3. «В поисках пропавшего времени» (6 – 7 лет)
4. «Зарница» (5 – 7 лет)
5. «В поисках следов осени» (для детей с ТНР)
6. «Книга знаний» (5 – 7 лет)
7. «В поисках смысла сказок» (6 – 7 лет)
8. «Зарничка» (для детей младшего дошкольного возраста 4 – 5 лет)
9. «Мамы и малыши» (3 – 4 года)
10. «Поможем скворушке построить домик» (4 - 5 лет)
11. «Пропавшие звуки» (6 – 7 лет)

12. «Спасём Василису Прекрасную» (5– 6 лет)
13. «Спасём птиц» (для детей с ТНР)
14. «Путешествие по странам и континентам в поисках клада» (6 – 7 лет)
15. «Эко – квест» для детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет)
16. «В поисках посоха Деда Мороза» (4 – 5 лет)

**Семинар-практикум**

*МБДОУ «Детство. Центр развития ребёнка»  
г. Калуга*

**Тема: «Воспитание толерантности у детей дошкольного возраста»**

**Категория слушателей:** заведующие Калужской области

**Место проведения:** МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Кораблик»

**Цель:** Создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов по вопросам воспитания толерантности у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Привлечь внимание педагогов к проблемам воспитания толерантности у детей дошкольного возраста.
2. Сформировать свою позицию по отношению к проблеме.
3. Развивать навыки профессионального общения, творческую активность педагогов и их личностные ресурсы в ходе мастер-класса.
4. Познакомить с опытом работы МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Кораблик» по воспитанию толерантности у детей дошкольного возраста.

<b>Содержание мероприятия</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Время</b>
<p>1. Приветствие воспитанников МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСп «Кораблик»</p>	<p>Музыкальный руководитель Лебединкина И.В.МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Кораблик»</p>	<p>5-7 минут</p>
<p><b>1. Вводная часть</b> 1.1 Вступительное слово: «Актуальность проблемы воспитания толерантности у детей дошкольного возраста»</p> <p><b>2. Основная часть</b> 2.1 Сообщение из опыта работы «Воспитание толерантности у детей дошкольного возраста»</p> <p>2.2. Презентация дополнительной образовательной программы дошкольного образования: «Путешествие по странам и континентам</p> <p>2.3. Экскурсия: «Ознакомление с РППС по «Социально- коммуникативному развитию» в группах общеразвивающей направленности для воспитанников 4-5 лет, 6-7 лет»</p> <p>2.4 Мастер-класс с педагогами: «Украшение головных уборов народов мира»</p> <p><b>3. Заключительная часть.</b> 3.1 Подведение итогов семинара 3.2 Рефлексия: «Дерево дружбы» Кофе-брейк</p>	<p>Новоселовой Л.П., методист МБУ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» «Стратегия» г. Калуги</p> <p>Куляк И.В. зам.директора МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Кораблик»</p> <p>Смирнова Я.В., воспитатель МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Кораблик»</p> <p>Куляк И.В. зам.директора МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Кораблик», Воспитатели НСП «Кораблик»</p> <p>Смирнова Я.В., воспитатель МБДОУ «Детство» «ЦРР» г. Калуги НСП «Кораблик»</p> <p>Новоселовой Л.П. Куляк И.В.</p>	<p>5 минут</p> <p>20 минут</p> <p>20 мин</p> <p>30 минут</p> <p>30 минут</p> <p>10 минут</p>

## **Описание результатов работы**

*МБДОУ Детский сад №37 «Огонёк»  
Кемеровская область, г. Белово*

*Федеральным законом "Об образовании", Указом Президента РФ, постановлением Правительства и соответствующими указаниями Министерства образования и науки перед дошкольными учреждениями была поставлена задача выстраивания социального партнёрства государства и местного сообщества в деле поддержки и развития дошкольного образования.*

МБДОУ детский сад №37 города Белово имеет многолетний опыт социального партнёрства с различными организациями и учреждениями. Эффективность работы оценивается не по количеству учреждений, участвующих в этой работе, или по количеству проведенных мероприятий, а по показателям личностного развития и роста как воспитанников, так и педагогов.

Преимуществом дошкольной образовательной программы и программ начального общего образования осуществляется путем взаимодействия с учреждениями общего образования - МБОУ СОШ №8 и МБОУ СОШ №76. По договору со школами ведется работа по социализации воспитанников, готовящихся к поступлению в 1 класс, и их родителей (законных представителей).

Основными мероприятиями являются:

- целевые прогулки к школе: изучение безопасных путей передвижения, правил перехода проезжей части дороги;
- экскурсии воспитанников в школу: знакомство с кабинетами, библиотекой, столовой, физкультурным залом, спортивной площадкой;
- собрания для родителей (законных представителей) будущих первоклассников с участием учителей начальных

классов с целью консультаций и рекомендаций о подготовке к учебному процессу;

- посещение учителями непрерывной образовательной деятельности воспитанников и посещение воспитателями уроков в начальных классах для обмена опытом;
- знакомство родителей (законных представителей) с правилами приёма в школу;
- знакомство воспитанников со школой через организованную образовательную деятельность.

Важным направлением Учреждения является совместная работа с организациями дополнительного образования, культуры и спорта.

Совместно с «Музейно-выставочным центром» педагоги организуют творческие выставки декоративно-прикладного искусства для воспитанников детского сада. Педагоги и семьи воспитанников являются победителями муниципальных конкурсов Музейно-выставочного центра. Сотрудники центра предоставляют ценный материал для реализации дополнительной программы «Мой край родной».

Воспитанники детского сада не только являются частыми посетителями выставок Историко-краеведческого музея, но и сами в 2020 году стали авторами работ, представленных на городских выставках, посвященных празднованию 75-летия Победы - «Война глазами детей» и Дню Матери - «Моя мама лучше всех». Познавательные экскурсии способствуют более глубокому представлению об истории нашего края, воспитывают в детях чувство патриотизма, гражданственности. Все мероприятия в музее и выставочном зале проходят в занимательной форме, что создает эмоциональный настрой, вызывает интерес у воспитанников к познанию, приобщает к искусству.

«Дворец творчества детей и молодежи города Белово» организует конкурс ПДД, в котором ежегодно принимают участие воспитанники Учреждения. В творческих конкурсах «Золотой колокольчик», «Радуга талантов» воспитанники и педагоги занимают призовые места.

Центральный дворец культуры проводит для воспитанников детского сада познавательные и развлекательные театрализованные программы. На протяжении многих лет педагоги и воспитанники участвуют в конкурсах: «Выпускник года», «Воспитатель года», «Дошкольник в мире профессий», «Экологическая тропа», «Финансовая грамотность», «Арт-бест Живое слово», «Белово на хайпе», «Новогодний калейдоскоп», показывая высокие результаты.

План совместных мероприятий с Централизованной библиотечной системой обсуждается в начале каждого года. Здесь учитываются тематические проекты и памятные даты. Для повышения интереса к чтению и ознакомлению с художественным творчеством у детей, библиотекарь регулярно посещает старшие группы и приносит книги, которые дети с удовольствием берут домой, для того чтобы почитать вместе с родителями. Традиционным стало участие семей воспитанников в акции «Международного дня дарения книг». Развитие и социализация личности воспитанника происходит через освоение базовых культурных и нравственных ценностей общества посредством совместной деятельности детей, педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников в пространстве библиотеки.

Приобщению к физкультуре и спорту воспитанников способствует и взаимодействие с «ДЮСШ №1»: знакомство со спортивными секциями, просмотр тренировочных занятий по различным видам спорта, участие в проекте «ГТО в детский сад: навстречу здоровью!», посещение спортивных секций по выбору воспитанника.

Ученики «Детской школы искусств №12», наши бывшие воспитанники, приглашают нынешних наших воспитанников на свои концертные программы, где радуют живой музыкой и звучанием разных музыкальных инструментов. Глядя на замечательные выступления, воспитанники детского сада сами с удовольствием принимают участие в областных, всероссийских и международных музыкальных конкурсах. В процессе сотрудничества мы решаем задачи по развитию творческого

потенциала и познавательной активности участников образовательного процесса.

Профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и формированию у детей навыков осознанного безопасного поведения на улицах города уделяется особое внимание. Инспектора Отдела ГИБДД Межмуниципального отдела "Беловский" регулярно посещают наш детский сад и рассказывают воспитанникам о правилах безопасного поведения на улицах и дорогах. Практические занятия приносят огромную пользу и надолго запоминаются. Свои знания воспитанники применяют не только в повседневной жизни, но и в муниципальных и областных конкурсах ПДД.

Приглашенные областные театральные студии показывают для наших воспитанников интересные, красочные спектакли. Дети всегда рады ярким и познавательным представлениям. Нашими основными партнерами являются «Дошколенок Кузбасса» г. Кемерово, Кукольный театр «Семь гномов» г. Кемерово, Театральная студия «Заводной апельсин» г. Новокузнецк, Мобильный планетарий г. Кемерово.

Организация социокультурной связи между детским садом и учреждениями культуры и спорта позволяет использовать максимум возможностей для развития интереса воспитанников и их индивидуальности, решать многие задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования. Хочется отметить, что многие воспитанники детского сада посещают учреждения дополнительного образования индивидуально.

Важную роль в организации непосредственно образовательной деятельности играют экскурсии. Для знакомства с трудом взрослых воспитанники детского сада посещают Отделение Сбербанка, ПАО Бибанка, Отделение почтовой связи Белово. Сотрудники данных организаций в доступной для детей форме рассказывают об особенностях их профессий, об организации рабочего дня и рабочего места. Данная форма позволяет накопить огромный опыт в ранней профориентации дошкольников.

Нашим главным социальным партнером являются родители (законные представители). Совместно с родителями (законными представителями) проводятся: Дни открытых дверей, дни здоровья, праздники, конкурсы, мастер-классы, беседы, консультации, творческие мастерские, родительские собрания. Для удобного и быстрого общения, тесного плодотворного сотрудничества ведется сайт (в 2020г. Первый Всероссийский смотр-конкурс среди образовательных учреждений «Лучший сайт образовательного учреждения — 2020» в номинации «Лучший сайт дошкольного образовательного учреждения», Лауреат), создан блог «Интернет-дневник «Огонёк» (в 2021 г. Муниципальный конкурс «Лучший интернет-ресурс в номинации «Лучший блог» - 1 место), страница в социальных сетях «Одноклассники», «ВКонтакте», Instagram. Фотографии мероприятий, проводимых в детском саду можно посмотреть на GoogleФото. Все видео размещаются на видеоканале видео хостинга You Tube.

Результатом сотрудничества с родителями (законными представителями) стало участие в акциях: Международная экологическая акция «Час Земли 2020», Международная акция «Сад памяти», Муниципальная общественная акция «Микрозайм: за и против», Социально-значимый проект «Ресурсосбережение», Всероссийский Эко-марафон Переработка «Сдай макулатуру – Спаси дерево!», Всероссийская акция «Я рисую мелом», Международная акция «Сад Памяти», Региональные акции: «Безопасный лед», «Вахта Победы — Кузбасс» в рамках Года памяти и славы; «Голубь мира», Творческое видеопоздравление с праздником «День защиты детей», «Письмо солдату», «Кормушка для пичужки», «Окна Победы», Городской парад «Дед Мороз и Снегурочка» в рамках областного новогоднего марафона желаний, Всероссийская акция «Поем двором», Всероссийский флешмоб Памяти «Фонарики Победы».

В 2020 году МБДОУ детский сад №37 стал участником Мониторинга качества дошкольного образования детей от 3 до 7

лет в субъектах Российской Федерации в экспериментальном режиме.

Грамотно организованное и продуманное взаимодействие ДОО с социальными партнерами привело к положительным результатам:

- росту профессионального мастерства специалистов детского сада;
- повышение рейтинга ДОО;
- творческое саморазвитие участников образовательного процесса;
- качественная подготовка детей к школе;
- возможность использовать помещения социальных партнеров для проведения различных мероприятий.

МБДОУ детский сад №37 города Белово является открытой системой, расширяющей сотрудничество с различными социальными учреждениями. Все больше в жизнь детского сада входит такое понятие как социальное партнерство.

**План деятельности  
«Инновационной площадки федерального уровня  
АНО ДПО «НИИ дошкольного образования  
«Воспитатели России»  
апрель - июнь 2021 года**

*МДОУ Детский сад №6 "Солнышко"  
Московская область, р.п. Вербилки*

**Направление:** «Мир дошкольника: семья, детский сад, социум» (через развитие речи)

**Цель:** создание единого воспитательно-образовательного пространства, включающего семью, детский сад и социум, как его равноправных составляющих.

**Задачи:**

1. Охарактеризовать сущность современных форм взаимодействия и коммуникации семьи, детского сада и социума.
2. Выявить состояние современного взаимодействия семьи, детского сада и социума.
3. Определить и реализовать педагогические условия использования современных форм взаимодействия семьи, детского сада и социума.

Наименование мероприятия, тема	Формат проведения	Статус мероприятия	Целевые группы	Сроки проведения	Ссылка
Анкетирование родителей	Анкета (анонимная)	Уровень ДОУ	Родители детей старших и подготовительных групп (75 респондентов)	Апрель 2021 год	Отправлено

<b>Обучающие мероприятия для педагогов ДОУ</b>					
«Грамотная речь педагога-важное условие развития речи дошкольников»;  «Профессиональное выгорание педагога и как его избежать»	Семинар-практикум	Уровень ДОУ	Воспитатели старших и подготовительных групп	31 мая 2021 года	<a href="https://tal-domds6.edumsko.ru/about/news/1977241">https://tal-domds6.edumsko.ru/about/news/1977241</a>
	Семинар-практикум	Уровень ДОУ	Воспитатели старших и подготовительных групп	31 мая 2021 года	<a href="https://tal-domds6.edumsko.ru/about/news/1977241">https://tal-domds6.edumsko.ru/about/news/1977241</a>
«Изготовление книг с использованием мнемотехники, символов, комиксов»	Семинар-практикум	Уровень ДОУ	Воспитатели старших и подготовительных групп	15 июня 2021 года	<a href="https://tal-domds6.edumsko.ru/about/news/1973725">https://tal-domds6.edumsko.ru/about/news/1973725</a>
<b>Тематические мероприятия для родителей и воспитанников</b>					
Брейн-ринг «Знатоки сказок»	Игра-развлечение	Уровень ДОУ	Родители детей старших дошкольников	30 июня 2021 года	<a href="https://tal-domds6.edumsko.ru/about/news/1973728">https://tal-domds6.edumsko.ru/about/news/1973728</a>
<b>Тематические мероприятия для воспитанников</b>					
Квест-игра «Конкурс загадок. По дорогам любимых сказок»	Развлечение	Уровень ДОУ	Воспитанники старшей группы	25 июня 2021 года	<a href="https://tal-domds6.edumsko.ru/about/news/1970762">https://tal-domds6.edumsko.ru/about/news/1970762</a>
Конкурс-чтецов «Моя Родина – Россия»	Конкурс	Уровень ДОУ	Воспитанники	15 июня 2021 года	<a href="https://tal-domds6.edumsko.ru/abo">https://tal-domds6.edumsko.ru/abo</a>

## «Воспитатели России»

			старших и подготовительных групп		<a href="https://tal-domds6.edumsko.ru/abot/news/1963925">ut/news/1963925</a>
Тематическая неделя «Книжный марафон»	Выставка детских книг «Караван новинок и забытых книг»	Уровень ДОУ	Воспитанники старших и подготовительных групп	16 – 18 июня 2021 года	<a href="https://tal-domds6.edumsko.ru/abot/news/1965343">https://tal-domds6.edumsko.ru/abot/news/1965343</a>
	«Неделя сказок»	Уровень ДОУ	Воспитанники всех возрастных групп	16 – 18 июня 2021 года	<a href="https://tal-domds6.edumsko.ru/abot/news/1966424">https://tal-domds6.edumsko.ru/abot/news/1966424</a>
	Акция «Подари закладку книге»	Уровень ДОУ	Воспитанники всех возрастных групп	16 июня 2021 года	<a href="https://tal-domds6.edumsko.ru/abot/news/1965363">https://tal-domds6.edumsko.ru/abot/news/1965363</a>
Буккроссинг – «Книжный сундучок»	Акция	Уровень ДОУ	Воспитанники всех возрастных групп	к 28 июня 2021 года	<a href="https://tal-domds6.edumsko.ru/abot/news/1971615">https://tal-domds6.edumsko.ru/abot/news/1971615</a>
Презентация агитационных плакатов о пользе чтения	Акция	Уровень ДОУ	Воспитанники старших и подготовительных групп	23 июня 2021 года	<a href="https://tal-domds6.edumsko.ru/abot/news/1971613">https://tal-domds6.edumsko.ru/abot/news/1971613</a>
<b>Социальное партнерство с Библиотекой МБУ Вербилковского Дома культуры</b>					
Познавательно-развлекательное мероприятие	Развлечение	Муниципальный уровень	Воспитанники старших групп	20 мая 2021 года	<a href="https://tal-domds6.edumsko.ru/abot/news/1971613">https://tal-domds6.edumsko.ru/abot/news/1971613</a>





**Инклюзивный спектакль-пантомима «Светофор»  
при участии детей с РАС**

*МБДОУ Детский сад №23 «Дельфинчик»  
Новосибирская область, г. Искитим*

**Участники спектакля:**

Светофор и клоун – Ефремова Юлия Сергеевна  
(музыкальный руководитель)

Красный цвет – Еременко Алина (воспитанница средней  
группы «Звездочки»)

Жёлтый цвет – Енбеков Матвей (воспитанник средней  
группы «Звездочки»)

Зелёный цвет – Грецкая Софья (воспитанница средней  
группы «Звездочки»)

Белка – Селезнева Маша (воспитанница средней группы  
«Звездочки»)

Волк – Елкова Татьяна Николаевна (воспитатель средней  
группы)

Разработчик сценария: Ефремова Юлия Сергеевна  
(авторская разработка)

В настоящее время на фоне радикальных изменений в жизни людей, изменений, происходящих в образовании признание современной педагогической наукой духовного начала в человеке, позволяет по-новому взглянуть и на самого человека, и на задачи его воспитания и образования, в частности на проблему духовно-нравственного становления маленьких граждан нашей страны. Если нравственность – «мерило» принятия общественных норм и ценностей, а духовность – «зерно». Оно имеется, в принципе у каждого, но может так и не пойти в рост, если его не пробудить. Духовность нельзя воспитать извне, она может быть развита только изнутри. Нравственность является условием для развития духовности. Поэтому именно в

детстве человек должен пройти школу воспитания добрых чувств. Человеческая доброта, милосердие, умение радоваться и переживать за других людей создают основу человеческого счастья. Правильно ли, что милосердные дети растут только у милосердных родителей? В основном, да. А как же помочь другим детям? Что можем сделать мы, педагоги, в условиях детского сада?

Актуальным является вопрос о создании волонтерского движения в детском саду, как социальном институте, который должен готовить к жизни. А жизнь – это не только академические знания. Это развитие определенных жизненных качеств: ответственность, милосердие, самостоятельность, умение общаться с разными социальными группами, личностный позитивизм.

Дошкольный возраст характеризуется как период сенситивности, для развития всех психических функций, а также как важный этап развития, формирования личности ребенка. Это и является стимулом для создания волонтерского движения в детском саду, ведь именно в дошкольном возрасте формируются личностные качества детей.

В целевых ориентирах ФГОС ДО, в качестве возможных достижений дошкольника отмечены:

- проявление эмпатии по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявление уважения к старшим и заботы о младших.

Всё это на языке детей означает «делать добрые дела!»

### **Цель:**

внедрить волонтерскую практику в деятельность детского сада, направленную на развитие духовно-нравственной личности дошкольников.

### **Задачи:**

формирование у детей позитивных установок на добровольческую деятельность;

воспитание духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способности к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми;

воспитание чувства доброты, уважения, милосердия, эмоциональной отзывчивости;

развитие коммуникативных навыков.

Как научить детей любить, быть добрыми, приходить на помощь? Надо объяснять детям, что милосердие – это не слабость, а сила; что волонтеры – это сильные люди, способные прийти на помощь. Наверное, самым главным в данном воспитательном процессе является вдохновение и пример педагогов и родителей нашего детского сада. В основу детского волонтерства заложена идея «Пяти Добрых дел».

Это следующие направления:

1. «Создадим красоту своими руками». Благоустройство окружающего пространства (посадка и уход за растениями).

2. «Добрый субботник». Наведение порядка на территории детского сада.

3. «Приятные сюрпризы». Выступление на праздничных мероприятиях в качестве героев-персонажей у детей младших групп.

4. «Акции». Тематика акций может быть очень разнообразной, актуальной в настоящий отрезок времени как для самих детей, родителей, так и для социума.

5. «Доброе Сердце».

Ежегодно на протяжении трех лет в нашем детском саду проходят благотворительные концерты и театрализованные представления, подготовленные педагогами и детьми в поддержку детей с особыми потребностями. Все собранные средства передаются родителям для прохождения детьми оздоровительных мероприятий в медицинских центрах или на приобретение необходимого реабилитационного оборудования.

Спектакль «Светофор» сплотил для общей цели детей, родителей, педагогов и представителей общественности. Для воспитанницы нашего детского сада на средства, собранные в рамках показа спектакля был приобретён специализированный велосипед для детей с ДЦП «ВелоДоктор».

Мы верим в то, что эти мероприятия оставят в сердцах наших воспитанников стремление совершать добрые поступки и желание оставить «добрый след» о себе в душах других людей.

Участие детей в волонтерском движении поможет освоить основную компетенцию, без которой человек не может жить – коммуникативную компетентность. Дети научатся вступать в контакт, высказывать свою точку зрения, слушать, понимать и принимать точку зрения собеседника, вести дискуссию. Будут готовы решать социальные задачи, адекватно вести себя в различных жизненных ситуациях.

**Электронная газета «ТРЯМ» для родителей**  
(эффективная форма взаимодействия ДОО и семьи  
в вопросах здоровьесбережения и развития дошкольников)

*МБДОУ Детский сад «Солнышко»  
Ростовская область, г. Зерноград*

Мир и информационное пространство в нем поменялись настолько сильно и стремительно, что это стало заметно даже по маленьким детям. Дети информационно повзрослели, но у большой информированности есть обратная сторона. Современные дети в развитии мышления и умственных способностей не опережают возраст, а наоборот, имеют задержку развития.

В минимально короткий пятилетний период:

- резко снизилось когнитивное развитие детей дошкольного возраста (способность к обучению);

- снизилась энергичность детей, их желание активно действовать;

- обращает на себя внимание неразвитость тонкой моторики руки, отсутствие графических навыков, что свидетельствует не только об отсутствии графических двигательных умений, но и о несформированности определенных мозговых структур ребенка;

- одним из наиболее тревожных факторов является дефицит произвольности в умственной и в двигательной сфере дошкольников.

В современном ребенке при рождении заложена деятельная натура, определенные способности, а вот будут ли они развиты и проявятся ли они в дальнейшей жизни, будет зависеть от педагога, от родителя, от условий воспитания и обучения, от включения в работу всех участников образовательного процесса:

- *детей* – в совместной образовательной деятельности, для которых естественно обучаться посредством движений и которые всегда хотят играть.

- *родителей*, которые заинтересованы в воспитании физически, интеллектуально и эмоционально здорового ребёнка, в том числе признающие роль движения в обучении – в условиях продуктивного взаимодействия с ДОУ.

- *педагогов*, которые хотят повысить умственную работоспособность детей, развить и обучать новому легко и непринужденно – в условиях активной педагогической и методической деятельности.

Сегодня изменилось отношение государства к семье, стала другой и сама семья. С момента вступления в силу ФГОС ДО «сотрудничество организации с семьями» рассматривается как *«...сотрудничество в интересах семьи...в целях обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны физического и психического здоровья...развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития»*.

Что мы видим? Радикально меняется философия взаимодействия с семьями: не родители и дети должны подстраиваться под цели, задачи и внутренний уклад дошкольной организации, а дошкольная организация должна сделать всё, чтобы поддержать собственные действия родителей в воспитании и развитии детей. Не освободить и не отделить родителей от детей, не пытаться изменить субкультуру семьи, напротив, сблизить детей и родителей, приобщить дошкольников к социокультурным нормам, традициям семьи, здоровому образу жизни.

В работе с современными родителями педагоги ДОО сталкиваются с реальными трудностями. Во-первых, родители – это взрослые люди, имеющие свои установки и ценности, своё представление о воспитании. Во-вторых, большинство родителей – занятые люди, которые не всегда могут найти время для участия в семинарах, тренингах и других видах специально организованной работы в ДОО. Часто они могут ограничиться короткими беседами с воспитателем. Но опыт показывает – этого категорически недостаточно.

На современном этапе продолжается поиск действенных форм включения родителей (законных представителей) воспитанников в сотрудничество с детским садом, в том числе и в сфере изменения информационной политики. Насчитывается десятки разнообразных форм работы с родителями в условиях детского сада, но цель и задачи, стоящие перед семьёй и детским садом, едины.

Вдохновившись идеей создания «В контакте» группы **«ТРАМ (территория родителей ясно мыслящих)»**, мы начали издавать одноимённую газету для родителей старшей и подготовительной группы. В газете помимо раздела «Новости группы», есть рубрики «Копилка знаний» и «Развивалочка», где особое место занимают рекомендации по использованию приёмов «Фитнеса для ума».

Для поддержки интереса родителей к успехам и достижениям своего ребёнка, к воспитательно-образовательной работе, проводимой в ДОО, создана рубрика «Новости группы». Она направлена на информирование родителей об интересных и ярких событиях жизни детей в детском саду и группе, содержит фотографии с утренников, открытых занятий, акций и совместных мероприятий.

«Копилка знаний», так называется следующая рубрика электронной газеты для родителей. Её главная цель – оказание родителям квалифицированной психолого-педагогической, методической помощи по вопросам воспитания, обучения, развития и оздоровления детей дошкольного возраста. За основу взят материал, направленный на умственное развитие детей через использование специально организованной двигательной деятельности.

В рубрике «Развивалочка» содержатся советы и практический материал по использованию различных приёмов «Умной гимнастики». В этом разделе родители знакомятся с комплексами специальных игр и упражнений с массажными мячами и кольцами у детей для развития мелкой моторики, общей координации и пластичности движений; с кинезиологическими упражнениями, упражнениями с палочками-клавесами и на

балансирных досках, с играми с настольными балансирными для активизации межполушарного взаимодействия.

Газета со своим логотипом (фирменным знаком), со своими постоянными рубриками получилась красочной, привлекающей внимание, а главное, информативно насыщенной и полезной. Каждый номер газеты «ТРАМ» преподносит разнообразный материал так, что даже самым безразличным родителям хочется принять участие в жизни группы и детского сада, принять активное участие в деле оздоровления и развития своего ребёнка.

Газета для родителей - не главный, но один из самых важных компонентов при взаимодействии с семьями воспитанников. Она и способ педагогического информирования, и форма взаимодействия педагогов с родителями, и одно из средств развития педагогической компетентности, креативности и творческого мышления воспитателей.

Плюсы такой формы взаимодействия с родителями заключаются в следующем:

- Мы (педагоги) не навязываем своё мнение. Родители сами решают, что делать с той объективной информацией, которую им предоставляют педагоги ДОО. Здесь совершенно исчезает элемент «принуждения», о котором с тревогой говорят психологи, подчёркивая, что именно он отталкивает родителей, мешает восприятию даже интересной и значимой информации.

- Мы (педагоги) не ограничиваем родителей во времени. Взрослые могут дома в удобное для них время зайти в социальные сети и «изучить» издание, при этом провести там столько времени, сколько захотят. Газету можно читать, можно просмотреть, можно прочитать и применить в практике воспитания и развития собственного ребёнка, да ещё и распечатать, и хранить её вместе с фотографиями в альбоме, как историю развития своего сына или дочери.

- Информация, предоставленная в издании, напрямую или косвенно касается детей, посещающих конкретную ДОО. Родители всегда в курсе событий, происходящих в детском саду, который посещает их ребёнок

- Мы (педагоги) предоставляем родителям возможность реализовать их право на участие в жизни ДОО.

Конечно, формирование родительской компетентности, вовлечение семей воспитанников в жизнь детского коллектива, сплочение родительского коллектива единомышленников – это процесс длительный и кропотливый, требующий терпеливого следования выбранной цели, который продолжается и сейчас. Но уже сегодня практика использования выпуска электронной газеты для родителей в качестве одной из инновационных форм по созданию единого образовательного пространства «детский сад - семья» доказала свою эффективность.

Как здорово видеть горящие глаза родителей, их желание сделать что-то полезное для группы и своего ребёнка и иметь в помощниках неравнодушных родителей (более 80%)!

Как здорово, когда родители задают тебе вопросы по развитию и воспитанию детей, тем самым определяя содержание следующих выпусков электронной газеты!

Как здорово, когда у родителей появляется чувство защищённости и они уверены в том, что ДОО всегда поможет им в решении проблемных вопросов, касающихся воспитания, развития и обучения ребёнка.

Как здорово, когда повышается вовлечение количества посещений родителями педагогических мероприятий просветительского характера, активность родителей на уровне не только общения с педагогом, но и конкретной помощи и участия в праздничных, спортивных мероприятиях и в приобретении «умных» игр и игрушек для всестороннего развития детей!

**Деловая игра с родителями «Финансовый ринг»**

*МДОУ «Детский сад №73»  
г. Саратов*

**Цель:** совершенствование компетенций родителей в области финансовой грамотности.

**Задачи:**

1. Формирование разумного финансового поведения и ответственного отношения к личным финансам.
2. Пробуждение интереса к финансовой грамотности
3. Сплочение коллектива участников
4. Развитие практических умений быстрого и правильного нахождения и принятия решений в ходе игры.

**Подготовительный этап:** на доске вывешивается поле, состоящее из 9 секторов. Участники делятся на две команды.

**Правила игры:** Участвуют две команды по четыре человека. Одна из них – «Рублики», другая «Баксики». Игра состоит из девяти этапов (названия приведены в ячейках таблицы). Для определения права первого хода проводится жеребьевка в виде шуточных вопросов с участием капитанов команд. Команда, которая правильнее и быстрее отвечает на вопросы получает право выбора сектора. Чтобы в табло приклеить стикер со своим знаком, надо успешно выполнить задание, которое обозначено на желаемом поле. Задания обеим командам дается одинаковые. Команда, выполнившая задание быстрее и правильно получает право поставить свой логотип в выбранном поле. Выигравшая команда выбирает поле, на котором будут работать дальше. Побеждает та команда, чей логотип на игровом поле встречается более четырех раз.

**Ведущий:** Вопросы финансов затрагивают все сферы жизни современного человека, а финансовая грамотность стала необходимым жизненным навыком, как умение читать и писать,

дает возможность управлять своим финансовым благополучием, строить долгосрочные планы и добиваться успеха.

Исследования уровня финансовой грамотности населения России, показали, что у 50% лиц либо отсутствуют знания и навыки в сфере финансовой грамотности, либо оценили их как неудовлетворительные. Эта же категория лиц показала наиболее неудовлетворительные знания в части понимания своих прав как потребителей финансовых услуг. Лица с низким и средним доходом наиболее склонны к принятию необоснованных решений, при этом неверные решения относительно использования личного бюджета наиболее болезненно сказываются на их жизненном уровне. Поэтому Министерством финансов РФ был запущен проект, целью которого является повышение финансовой грамотности российских граждан, содействие формированию у населения разумного финансового поведения, обоснованных решений, ответственного отношения к личным финансам.

### **Ход игры:**

**Ведущий:** Приветствие участников, объяснение правил игры.

**Шуточные вопросы** для определения права первого хода.

1. Люди ходят на базар, там дешевле весь (товар).
2. Мотоцикл экономит время, а велосипед что экономит? (деньги).
3. Чтобы партнёров не мучили споры, пишут юристы для них (договоры).
4. Учреждение, в котором хранят деньги (банк).
5. Он в нашем доме считает электроэнергию (счётчик).
6. Чтобы дом купить я смог, взял кредит, внеся (залог).
7. Деньги, которые люди получают за свой труд (зарплата).
8. За сметану, хлеб и сыр, в кассе чек пробил (кассир).
9. Информация о товаре (реклама).
10. Что такое бартер? (обмен).
11. Место, где продают товар по строго фиксированным ценам (магазин).

12. Любой предмет, который можно купить или продать (товар).
13. Мебель, хлеб и огурцы продают нам (продавцы).
14. В чём измеряется цена товара? (в деньгах)
15. Мебель купили, одежду, посуду, брали для этого в банке мы (ссуду)
16. Место торговли, где можно торговаться (рынок).
17. И врачу, и акробату выдают за труд (зарплату).
18. Как называются иностранные деньги? (валюта).
19. На товаре быть должна обязательно (цена).
20. То, что продаётся или покупается (товар)
21. Кто посоветовал Буратино закопать свои деньги на Поле Чудес? (Лиса Алиса и Кот Базилио)
22. Какой товар приобрела на базаре Муха-Цокотуха на найденную денежку? (самовар)
23. Какой эпитет (т.е. слово в переносном значении) часто употребляется при описании новой денежной купюры? (хрустящая)
24. Какие знаки надеется увидеть на денежных банкнотах каждый кассир? (водяные)

***Сектор «Семейная копилка».***

Семья Ивановых и Петровых мечтают выехать на отдых к морю. Стоимость путевки на 1 человека составляет 32000, включая проживание и питание. Их доход не позволяет сразу потратить такую сумму, и они приняли решение – накопить на отдых. Вычислите, за какой период времени их мечта осуществится при следующих данных.



26	6	12	19	17	10	18

<b>А</b>	<b>Б</b>	<b>В</b>	<b>Г</b>	<b>Д</b>	<b>Е</b>	<b>Ё</b>	<b>Ж</b>	<b>З</b>	<b>И</b>
<b>К</b>	<b>Л</b>	<b>М</b>	<b>Н</b>	<b>О</b>	<b>П</b>	<b>Р</b>	<b>С</b>	<b>Т</b>	<b>У</b>
<b>Ф</b>	<b>Х</b>	<b>Ц</b>	<b>Ч</b>	<b>Ш</b>	<b>Щ</b>	<b>Ъ</b>	<b>Ы</b>	<b>Ь</b>	<b>Э</b>
<b>Ю</b>	<b>Я</b>								

**Сектор «Задача»**

Банк «Открытие» предлагает:

1. Вклад «Выгодный» под 9% годовых в первый год, под 9.5% во второй год.
2. Вклад «Каникулы» под 9.5% годовых в первый год, под 9.3% во второй год.

Выберите наиболее выгодный вариант вклада, если на депозит вносится 10000 рублей сроком на 2 года

**Сектор «Налоги»**

Определите, какие налоги относятся к федеральным(Ф), какие - к региональным (Р), а какие – к местным (М)

- Налог на добавленную стоимость (НДС);
- Земельный налог
- Налог на игорный бизнес
- Акцизный налог;
- Налог на доходы физических лиц;
- Налог на имущество организаций

Налог на имущество физических лиц.  
 Налог на прибыль предприятий;  
 Налог на добычу полезных ископаемых;  
 Транспортный налог;  
 Водный налог;  
 Государственная пошлина;  
 Соотнесите предложенные понятия и определения.

<b>Листинг</b>	А) это стартовый капитал компании, с которого она начинает свою коммерческую деятельность
<b>Фондовый рынок</b>	Б) это платежи за пользование компанией твоими деньгами
<b>Купонные выплаты</b>	В) это пакет акций (доля в уставном капитале), позволяющий владельцу пакета блокировать решения общего собрания акционеров в случае, если они для него невыгодны.
<b>Привилегированные акции</b>	Г) это ценная бумага, которая удостоверяет долговое обязательство компании перед владельцем и предусматривает погашение обозначенной в ней суммы в оговорённые сроки, а также выплату предусмотренных купонных платежей.
<b>Облигация</b>	Д) это сегмент финансового рынка, на котором происходит купля-продажа ценных бумаг.
<b>Уставный капитал</b>	Е) это особая процедура отбора акций, которые могут быть допущены к продаже на бирже.
<b>Обыкновенные акции</b>	Ж) это акции, ограничивающие права своих владельцев на участие в голосовании на общем собрании акционеров, но дающие своим владельцам гарантию выплат дивидендов
<b>Блокирующий пакет акций</b>	З) это акции, удостоверяющие право своих владельцев на участие в общем собрании акционеров, в голосовании по принимаемым ими решениям, на долю чистой прибыли

**Сектор «Банки»**

Ответь на вопросы теста.

1. Центральный банк оказывает услуги:

- а) гражданам;
- б) организациям;
- в) коммерческим банкам;
- г) всем перечисленным субъектам.

2. Коммерческие банки не могут оказывать банковские услуги, если:

- а) у них нет лицензии на осуществление банковских операций;
- б) они не принимают деньги во вклады;
- в) они не выдают кредиты;
- г) они устанавливают слишком высокие процентные ставки по кредитам.

3. Считывающие устройства устанавливаются на:

- а) компьютере;
- б) эскалаторе;
- в) банкомате;
- г) мобильном телефоне.

4. Если банк принимает денежные средства при отсутствии у него лицензии

на право привлечения денежных средств физических лиц во вклады, то такая операция:

- а) допустима, но проценты по вкладу будут ниже, чем в других банках;
- б) допустима, но проценты по вкладу будут выше, чем в других банках;
- в) допустима, но проценты по вкладу будут на том же уровне, что и в других банках;
- г) недопустима.

5. Центральный банк регулирует денежно-кредитную сферу для того, чтобы:

- а) контролировать уровень инфляции;
- б) контролировать издержки производства предприятий;

- в) повышать уровень собираемости налогов;
- г) поддерживать экологическую ситуацию в стране.

**Сектор «Финансовое мошенничество»**

**Задание:**

Родители рассказали Кате и Диме, что любые операции – кредитование, инвестирование, приобретение банковских продуктов и другое – могут быть связаны с опасностью «встречи» с мошенниками. К выбору поставщика финансовых услуг необходимо подходить тщательно. Существует целый ряд случаев недобросовестного выполнения или умышленного невыполнения взятых обязательств по представлению товара или услуг с целью овладеть средствами потребителей.

**Какие признаки, за которыми могут скрываться компании-мошенники, нужно знать, чтобы себя обезопасить?**

**Отметьте признаки за которыми могут скрываться компании-мошенники (поставьте галочки)**

Лицензия на право деятельности отсутствует, а по настойчивой просьбе клиента была предъявлена лицензия, выданная другой фирме.	
Активно ведется распространение информации о компании, особенно через социальные сети	
Устав фирмы не размещен в интернете, а в офисе вам его не хотят показывать	
Информация о компании размещена на нескольких сайтах, которые пользуются популярностью	
Фирма обещает гарантированно высокие проценты	
Просьба клиента получить возможность предварительно ознакомиться с договором игнорируется	

Клиентам предлагается пройти обучение, посетить установочный семинар	
Информация о финансовых отчетах и балансах фирмы нет в Интернете, а просьба их показывать остается без ответа.	

**Сектор «Защита прав потребителя»**

**В каких ситуациях нарушены права потребителя?**

(отметьте ответ галочками в каждой строке)

<b>Ситуация</b>	<b>Право потребителя нарушено</b>	<b>Право потребителя НЕ нарушено</b>
1) Елене отказали обменять в аптеке приобретенные лекарства на другие		
2) Сергею отказали обменять кроссовки, которые не подошли по размеру. Он купил их 5 дней назад и не носил.		
3) Вернувшись из отпуска, в котором Евгений был 21 день, он попытался поменять купленные перед поездкой брюки. Он не взял их с собой из-за неподходящей расцветки. В обмене Евгению отказали.		
4) У приобретенного Сергеем рюкзака сломалась молния. Сергей обратился в магазин в день покупки, но в возврате денег продавец отказал.		

**Рефлексия:**

Командам предлагается ответить на вопрос: Как вы представляете, какой должен быть финансово грамотный человек?

**Награждение победителей.**

**Ведущий:** Спасибо всем за игру!

**Интернет-проект «Телешкола  
Модуль Школа разумных родителей»**

*МАДОУ Детский сад "Радость"  
Свердловская область, г. Нижний Тагил*

**Актуальность проекта** «Телешкола. Модуль Школа разумных родителей» обусловлена ключевыми проблемами в системе современного дошкольного образования: недостаточностью мест в детских садах для детей от 2 месяцев до 3 лет, и несформированностью спектра предлагаемых услуг в сфере дошкольного образования для предоставления выбора родителям формы и содержания на основании потребностей семьи. Идея создания проекта обусловлена приоритетными направлениями развития образования РФ и соответствует целям и задачам Стратегии развития цифрового общества в Российской Федерации, Национального проекта «Образование», а именно - проекты «Новые возможности для каждого», «Успех каждого ребенка» и «Цифровая образовательная среда» и государственной программы РФ «Развитие образования на 2018-2025 годы».

Инновационная составляющая проекта заключается в разработке механизмов, связанных с реализацией вариативных форм дошкольного образования на основе практической реализации модели педагогического сопровождения детей от 2 месяцев до 3 лет, получающих дошкольное образование в семье с использованием дистанционных образовательных технологий. Данный проект позволяет апробировать и расширить спектр интерактивных форм взаимодействия с семьей с целью обеспечения доступности и открытости дошкольного образования.

**Цель проекта:** создание комплекса условий для взаимодействия семьи и детского сада в вопросах развития и образования детей от 2 месяцев до 3 лет, их успешной

социализации и адаптации к условиям ДОО с использованием дистанционных образовательных технологий.

**Задачи проекта:**

1. Создание доступной образовательной среды с применением ИКТ-технологий, интерактивного и игрового оборудования, направленных на развитие детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

2. Создание информационной образовательной среды, направленной на повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

3. Повышение квалификации педагогических работников в условиях модернизации дошкольного образования для удовлетворения образовательных потребностей детей и распространение педагогического опыта работы в рамках реализации проекта.

**Участники проекта** (субъекты): дети от 2 месяцев до 3 лет, не посещающие д/с, родители и педагоги детского сада.

**Модель** «Телешкола. Модуль Школа разумных родителей» представлена двумя блоками «Адаптационный центр» и **«Виртуальный консультационный центр: Web-страница «Школа разумных родителей»** (<https://sites.google.com/view/shzr107>). Содержание каждого блока вариативно и конкретизируется при организации взаимодействия с каждой семьей, с учетом реальных потребностей ребенка и пожеланий родителей:

- **блок «Адаптационный центр»** предполагает проведение практических занятий с детьми и родителями в условиях детского сада. Совместная деятельность организована по всем направлениям развития ребенка с учетом требований всех нормативно-правовых документов. Встречи проходят в игровой форме с использованием современного интерактивного оборудования и образовательных конструкторов.

- **блок «Виртуальный консультационный центр»** представлен в формате заочных встреч с применением

дистанционных образовательных технологий. В данном формате родители, не выходя из дома, могут получить онлайн-консультации от специалистов и администрации детского сада в онлайн-режиме (Skype) и сетевом режиме: **Web-страница «Школа разумных родителей»**. На данной Web-странице размещены видеоуроки (для проведения занятий с ребенком в домашних условиях), обучающие игры (программы) для детей, интернет-кейсы для детей (подборка дидактического материала по пяти образовательным областям). В данном разделе также представлены материалы для родителей: буклеты, памятки, советы специалистов, анкеты и другие продукты проекта.

### **Мероприятия проекта:**

1. Создание рабочей группы по разработке проекта и модели «Телешколы. Школа разумных родителей», изучение запроса родителей.
2. Комплектование пакета нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность «Телешколы», разработка методических рекомендаций.
3. Подбор и обучение кадров для реализации целевых ориентиров проекта.
4. Создание Web-страницы «Школа разумных родителей»
5. Создание банка инновационных образовательных продуктов (видеоуроки, интерактивные пособия и игры, образовательные кейсы и т.д.)
6. Систематизация, апробация, реализация проекта.
7. Анализ результатов проекта, обобщение и диссеминация опыта работы.

**Результативность:** в ходе реализации проекта удалось достичь следующих результатов:

1. Увеличение охвата семей, имеющих детей в возрасте с 2-х месяцев до 3 лет, не посещающих детский сад.
2. Оснащение материально-технической базы детского сада новым современным интерактивным оборудованием (интерактивная доска, стол, песочница, пол; web-камеры; мультимедийный проектор, планшеты и т.д.) и современными образовательными конструкторами.

3. Предоставление открытой информационно-образовательной среды для всех участников проекта, в том числе и с применением дистанционных образовательных технологий.

4. Создание единого информационного банка мультимедийных и анимационных методических материалов для детей в возрасте от 2 месяцев до 3 лет.

5. Распространение опыта работы в рамках проекта через разные формы взаимодействия (очный, заочный, электронный, дистанционный формат) на локальном, региональном и Всероссийском уровне. Повышение качества дошкольного образования и стимулирование инноваций в сфере взаимодействия семьи и детского сада.

Данный проект позволяет детям в возрасте от 2 месяцев до 3 лет получить качественное дошкольное образование и гибко реагировать на потребности современной семьи. Модель «Телешкола. Модуль Школа разумных родителей» может быть реализована в любом дошкольном образовательном учреждении в различных регионах страны.

**Формирование пространства сотрудничества  
«Детский сад - семья» как условие вхождения  
ребенка в социум.  
Опыт работы по взаимодействию с семьями  
воспитанников в вопросах физического развития  
и воспитания**

*МДОУ «Детский сад №73»,  
г. Ярославль*

Главным в работе любой дошкольной образовательной организации являются сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста.

Здоровье – с детства! Не просто здоровье, физическое развитие, но и привитие культуры здорового образа жизни, культуры взаимодействия с людьми, культуры отношения к миру и к себе в этом мире. Успешное осуществление этой большой и ответственной работы невозможно в отрыве от семьи, от ее устоев, традиций, воспитательных ценностей. Взаимодействие с семьей – приоритет в нашей работе и не только потому, что это указано в нормативных документах, регламентирующих дошкольное образование (ФЗ «Об образовании в РФ», ФГОС ДО и др.).

Дифференцированный подход, учет социального статуса, микроклимата семьи, выявление родительских запросов и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО, повышение культуры педагогической грамотности семьи – это то, что мы стараемся реализовать в нашей работе.

Интеллектуальное и физическое развитие ребенка **в приоритете у современных родителей**. Чем младше ребенок, тем более отзывчивы и активны родители в обсуждении вопросов по этой тематике, расположены к участию в совместных

действиях с педагогами детского сада. Развитие новых форм взаимодействия ДОО и семьи в процессе оздоровления и воспитания дошкольников – **в приоритете у нашего коллектива**. Прежде всего, мы ставим важные для всего коллектива вопросы: «Как заинтересовать родителей?», «Как сделать работу эффективной?», «Какие новые формы, приемы взаимодействия можно применить, разработать?».

Именно мы – педагоги, воспитатели, специалисты, являемся инициаторами этой работа в детском саду, делая акцент на том, как важен этап раннего возраста и для ребенка, и для формирования тесных дружеских, деловых, партнерских связей педагогов ДОО с семьями воспитанников. Мы не учим родителей, как сделать детей более здоровыми, физически сильными, интеллектуально развитыми, социально-эмоционально благополучными. Мы включаем их в совместную деятельность, создаем условия для повышения их осведомленности, формирования компетентности. Акцентируем взаимодействие с семьями детей раннего возраста на направлении физическое воспитание и здоровье ребенка.

Исходя из этого, **цель нашей работы** - создание единого образовательного пространства «детский сад – семья» через организацию взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников на основе партнерства. Разработка новых подходов к взаимодействию детского сада и родителей как фактора позитивного физического развития ребенка.

**Для реализации поставленной цели мы обозначили следующие задачи:**

- Установить партнерские взаимоотношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.
- Способствовать активному включению родителей в образовательную деятельность детского сада.

- Профессиональная поддержка семьи в физическом развитии и воспитании детей, выстраивание продуктивного сотрудничества.

### **Из опыта работы**

Взаимодействие с семьей по физическому воспитанию мы начинаем с самых первых дней поступления ребенка в детский сад. Всё закономерно: особое внимание к системе дошкольного образования сегодня уделено раннему возрасту. Задача по *«созданию условий для раннего развития детей в возрасте до трех лет, реализация программы психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям детей, получающих дошкольное образование в семье»* обозначена в Указе Президента РФ от 07.05.2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» - «Майские Указы Президента в 2018 г.»).

В педагогической деятельности по реализации поставленной цели и задач мы используем разнообразные формы, методы, приемы работы. Это индивидуальные ситуативные беседы по потребности родителей, родительские собрания (с применением интерактивных приемов), консультации, оформление стендов, папок-передвижек, буклетов, выставок совместных работ, организация родительско-педагогических чатов и др. Родители знают, как ведется работа в детском саду по развитию физических качеств ребенка, как организуется образовательная деятельность в группах, какие созданы условия, обеспечивающие развитие ребенка, в том числе и физическое.

Несмотря на то, что традиционные занятия физическими упражнениями, организуемые в дошкольном учреждении, достаточно системно обеспечивают физическое воспитание детей раннего возраста, мы всё время находимся в поиске более интересных, эффективных форм развития ребенка, поиске новых средовых ресурсов для совершенствования работы.

В организации работы по физическому развитию и воспитанию детей раннего возраста в детском саду мы решили привлечь и семьи. Ведь известно, что решающее влияние на

приобщение детей к физическим упражнениям оказывают личный пример родителей (родители как образец, на который ориентируется ребенок), их ценностные ориентации, физкультурно-спортивные умения и физкультурная грамотность, в том числе правильная оценка культурно-воспитательной ценности занятий физкультурой и спортом.

Совместность «взрослые-дети», **совместная образовательная деятельность в детском саду**, в которой партнёрами являются все участники педагогического процесса - дети, родители, педагоги, на наш взгляд, повышает эффективность проводимой работы по направлению. Открытые занятия, в том числе и по физической культуре, где нет зрителей, а все участники – наш опыт. На открытых занятиях родители имеют возможность не только наблюдать образовательный процесс, но и оценить характер активности своего ребенка, степень управления собой и своими действиями для решения поставленной задачи.

Как показывает практика, совместные физкультурные занятия очень радуют всех участников, способствуют гармонизации отношений родителей и детей, сближают их, позволяют ощутить удовольствие от совместной двигательной деятельности и установить эмоционально-тактильный контакт. Большинство родителей групп раннего возраста, а потом, приобретя этот опыт и далее, готовы активно участвовать в совместных мероприятиях разной направленности, в том числе и по физическому развитию своих детей.

Среди **проблем** мы наблюдаем первичные психологические проблемы, ограниченность по времени, отсутствие у самих родителей определенных умений, навыков, недостаточная спортивность и ориентированность родителей на занятия физкультурой и спортом. Но, данные проблемы вполне преодолимы, если родители видят доброжелательное отношение педагогов к ним самим и их детям, отмечают профессионализм специалистов, получают заряд позитива от совместного времяпровождения, видят, как дети включены в выполнение физических упражнений, игровых заданий, как они по особому

ощущают потребность в поддержке взрослого (родителей, педагогов).

Да, на совместных занятиях случается много открытий: себя, своих возможностей. В игровой форме, в процессе физкультурных досугов, занятий, упражнений формируется интерес к движению, интерес к совместной деятельности, общность взрослых и детей. Маленькие дети (ранний возраст) еще многого не понимают, но *радость движения и радость движения вместе* точно можно наблюдать и отметить у них как ведущую эмоцию этих мероприятий.

С целью обеспечения целенаправленности организации и проведения **совместных физкультурно-оздоровительных занятий родителей с детьми** в данную форму работы с семьей вовлечены все: инструктор по физической культуре, педагог-психолог, медицинская сестра, воспитатели групп, музыкальный руководитель. Для того чтобы четко определить периодичность совместных физкультурных занятий, выбрать день недели и время их проведения, родителям предлагается ответить на вопросы анкеты. Этот метод так же позволяет нам получить информацию от родителей по вопросам физкультурно-оздоровительной работы в семье и в детском саду, об особенностях ребенка. Мы узнаем, какую помощь родители хотели бы получить от специалистов детского сада по вопросам воспитания и развития ребенка, а, также, проанализировать качество проводимой работы с родителями. С целью оповещения членов семьи о предстоящем совместном занятии педагоги готовят приглашения - оформляют красочную афишу.

Совместными усилиями всех специалистов ДОУ разрабатывается конспект мероприятия. Родители с удовольствием оказывают посильную помощь на подготовительном этапе организации совместных физкультурных досугов, праздников для детей и взрослых. Вместе с малышами они изготавливают атрибуты, нестандартное оборудование и инвентарь, предлагают свои идеи относительно организации и проведения занятия или праздника.

Каждое занятие состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. **Во вводной части** педагог настраивает взрослых и детей на эмоционально-тактильный контакт, используя ритуал приветствия. Они готовятся к предстоящей двигательной-игровой деятельности и физической нагрузке, используя разные виды ходьбы и прыжков. **В основной части** занятия у детей и родителей формируются умения выполнять физические упражнения в паре посредством участия в подвижных играх, игровых и музыкально-ритмических упражнениях. Основными задачами на данном этапе являются: развитие у дошкольников ориентировки в пространстве, ловкости, смелости, внимания, памяти, речи, воображения, закрепление знаний о сенсорных эталонах. **В заключительной части** каждого занятия нагрузка снижается, выполняются игровые релаксационные упражнения, упражнения на восстановление дыхания. Завершающим моментом по традиции является проговаривание наиболее понравившихся моментов и трудностей, с которыми столкнулись участники. В конце занятия проводится ритуал прощания – в каждой паре произносятся добрые слова, пожелания, выражаются благодарность и любовь друг к другу.

Для того чтобы каждое занятие стало интересным и увлекательным, педагоги ДОО внедряют сюжетные, интегрированные и игровые приемы. Все занятия сопровождаются специально подобранной музыкой. Эффективность занятия зависит от рационального способа организации детей и взрослых. Большую часть времени дошкольник выполняет задания вместе с родителем, при этом каждый взрослый выступает в роли партнера, помощника и тренера – помогая ребенку правильно выполнить упражнение, страхует его. На протяжении занятия инструктор дает четкие указания, объясняет и демонстрирует упражнение, контролирует правильность выполнения, уделяет особое внимание взаимодействию родителей с детьми. Музыка позволяет сделать занятие интересным. Она сопровождает вводную часть занятия, основные движения, подвижные игры и заключительную часть

занятия. Музыка помогает и взрослым, и детям войти в образ, выразить свои чувства и эмоции через движение.

Родители полностью сосредоточены на своих детях, и это даёт возможность каждому взрослому оценивать результаты своего воспитания как физического, так и духовного. Гармонизация отношений между детьми и родителями на совместных физкультурных занятиях достигается посредством установления эмоционального контакта взрослого с ребенком, выполнения физических упражнений в паре, общения с помощью слов, жестов и мимики. Также на занятиях используются следующие психофизические средства: гимнастика вдвоем; проблемные ситуации и творческие задания; подвижные игры и игровые упражнения; игровой самомассаж и массаж; музыкально-ритмические упражнения; психогимнастические этюды и релаксационные упражнения.

Осуществляется также обратная связь – каждый родитель имеет возможность в письменном виде высказать свое пожелание, предложение или задать вопросы, касающиеся как организации и содержания совместных физкультурных занятий с детьми, так и особенностей физического воспитания ребенка в семье.

Совместные физкультурные занятия, тесное сотрудничество инструктора по физической культуре и специалистов детского сада позволяют повысить эффективность взаимодействия дошкольного учреждения с семьей в плане педагогического просвещения родителей, пропаганды здорового образа жизни, оказания психологической поддержки и помощи детям и взрослым. Родители с удовольствием посещают такие занятия, проявляют желание заниматься физкультурой вместе с ребенком. Совместная двигательная деятельность раскрепощает их, способствует более эффективному эмоциональному общению с детьми.

**Критерии эффективности работы ДОУ по взаимодействию с семьей.**

Родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками встреч и помощниками в работе по физическому воспитанию детей.

- *изменение характера вопросов родителей к педагогам и администрации ДОУ, как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании детей в семье, желание их совершенствовать;*
- *рост посещаемости родителями мероприятий, стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей;*
- *проявление у родителей ответственного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок;*
- *снижение уровня конфликтов между сотрудниками ДОУ и родителями.*

Выбранное нами направление работы способствует повышению педагогической культуры и степени заинтересованности взрослых в вопросах развития и оздоровления детей. И период раннего детства – это только начало формирования контактов с семьей, основа дальнейших совместных событий, мероприятий, интересной жизни в детском саду.

## **Образовательная практика**

*МБДОУ Детский сад «Василёк»; г. Тарко-Сале  
Ямало-Ненецкий автономный округ, Пуровского район*

Консультативный пункт **«Радость общения»** как единое информационное пространство для родителей детей дошкольного возраста, неохваченных дошкольным образованием» осуществляется в МБДУ «ДС «Василёк» в рамках реализации проекта «Создание условий для деятельности консультационных центров для оказания помощи родителям детей, получающим дошкольное образование в семье». Практика реализуется с 2012 года.

**Основная идея проекта** – разработка, апробация и внедрение: новых форм, методов и средств сетевого взаимодействия с применением дистанционных форм

**Основная цель** – создание необходимых условий для оказания психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, а также гражданам, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей

### **Задачи:**

- обеспечение единства семейного и общественного воспитания;
- оказание консультативной помощи семье в вопросах формирования родительской компетентности, психолого-педагогическое сопровождение детей в семье;
- организация работы по профилактике отклонений в психическом и социальном здоровье детей.

Основные этапы достижения цели

1. Создание условий для очного консультирования и удаленного дистанционного взаимодействия.

- Материально-техническое оснащение.
- Разработка нормативной документации.

- Подготовка специалистов.
- 2. Широкое информирование о деятельности Консультативного пункта, мультиканальность.
- 3. Организация дистанционной консультативной деятельности.
- 4. Организация обратной связи.

Целевая аудитория:

- родители (законные представители) детей, а также граждане, желающие принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей (детей раннего возраста, в том числе детей с ОВЗ, детей-инвалидов);
- узкие специалисты, воспитатели ДОО;
- специалисты в рамках межведомственного взаимодействия

### **Актуальность**

Семейная форма образования является новой и достаточно востребованной среди родителей, воспитывающих детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Существует высокий риск того, что родителями, обеспечивающими получение ребенком дошкольного образования в условиях семейного воспитания, могут быть не в полной мере созданы условия для достижения ребенком необходимого уровня стартовых возможностей для начала успешного обучения на уровне начального общего образования.

Особенно значимо это для детей с ОВЗ, образовательные потребности которых не всегда могут быть удовлетворены в домашних условиях – без психолого-педагогического сопровождения.

Сопровождения требуют и семьи с низким социальным статусом, в которых родители не мотивированы на получение детьми качественного дошкольного образования.

Проект направлен на тесное сотрудничество дошкольного учреждения с родителями детей дошкольного возраста, в том числе от 2-х мес. до 3 лет, с ОВЗ и инвалидностью, не посещающих дошкольную образовательную организацию, а

также гражданам, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей и решение проблем воспитания, обучения, развития и оздоровления детей дошкольного возраста. Работа консультационного пункта поможет обеспечить максимальное сокращение социальной изоляции семей, не посещающих детский сад, предоставляя им квалифицированную помощь специалистов

### **Главные результаты проекта**

1. Организация удаленного интерактивного консультирования.

3. Повышение уровня удовлетворенности родителей консультированием.

4. Увеличение количества обращений.

5. Повышение компетентности педагогов, специалистов.

Дошкольное учреждение имеет успешный опыт реализации инновационных проектов в сфере образования. Действующая модель консультативного пункта «Радость общения» строится в двух векторах:

– оказание психолого-педагогической и консультативной помощи родителям с детьми дошкольного возраста, посещающими дошкольное учреждение;

– оказание консультативной помощи родителям в условиях опорного учреждения по оказанию ранней помощи семьям и детям в возрасте от 2-х месяцев до 3-х лет с различными нарушениями развития (с риском нарушения) и здоровья.

Имеющийся потенциал работы Консультативного пункта и открытие Лекотеки позволит осуществлять деятельность специалистов дошкольного учреждения в рамках реализации подпрограммы к программе межведомственного сотрудничества «Первые шаги» в условиях ДООУ. Это будет способствовать увеличению качества и количества услуг психолого-педагогического сопровождения семей при минимизировании социально-экономических затрат.

Востребованность услуг, оказываемых сегодня детским садом, с каждым годом увеличивается. Как следствие, возникает вопрос изыскания дополнительного финансирования проекта

для создания условий работы в дистанционном режиме и дополнения предметно-пространственной среды интерактивными средствами обучения.

Создание и реализация новой организационно-экономической модели на основе расширения форм организации психолого-педагогического сопровождения семей путем открытия Лекотеки, входит в число первостепенных задач Программы развития МБДОУ «Детский сад «Василёк» г. Тарко-Сале.

**Контактная информация:**           Официальный сайт:  
<http://vasilek.caduk.ru>

**Цикл проведенных мероприятий и акций**  
(в соответствии с требованиями времени)

*МБДОУ "Центр развития ребенка -  
Детский сад №57"  
Томская область, г. Северск*

Принимая во внимание события 2020 года (сложная эпидемиологическая ситуация в связи с распространением коронавирусной инфекции), было принято решение, что работу по пропаганде здорового образа жизни среди семей воспитанников проводить в он-лайн формате, используя электронные ресурсы.

**Мероприятия**

**Челлендж «Заряжайся!»**

<https://youtu.be/ZK4ae3KjT60>

Цель: мотивировать детей дошкольного возраста и членов их семей на проведение совместной двигательной активности (утренней зарядки) в домашних условиях.

**Челлендж «Школа мяча»**

<https://youtu.be/KBOtybZ6ngA>

<https://youtu.be/r3uPGv71hPI>

Цель: закрепление у детей раннего и младшего дошкольного возраста умения играть с мячом (отбивание, бросание, прокатывание, ведение и т.д.); знакомство детей старшего дошкольного возраста с дворовыми играми с мячом.

**Челлендж «А, ну-ка, отожмись!»**

<https://youtu.be/08veIVhkVBY>

Цель: использование упражнения «отжимание» в утренней гимнастике для укрепления мышц верхнего плечевого пояса; воспитание силовой и соревновательной выносливости при подготовке к сдаче норматива комплекса ГТО.

**Челлендж «Лыжня зовет!»**

<https://youtu.be/J83QH4l1oow>

<https://youtu.be/mqs7vix5M2A>

Цель: пропаганда лыжных прогулок как эффективного средства проведения досуга в зимний период для поддержания здорового образа жизни воспитанников, их семей и педагогов.

**Спортивная акция «Зимние забавы»**

<https://youtu.be/K2CKbD6i1NQ>

Цель: создание мотивации на совместные двигательные прогулки в зимнее время семей воспитанников посредством использования элементов зимних видов спорта (хоккей, санки, лыжи, коньки и т. д.) в ДОУ и дома.

**Дистанционное занятие по обучению компьютерной игре «Что ты знаешь о спорте?»**

<https://youtu.be/IRjeJv9CznY>

Цель: закрепление знаний детей старшего дошкольного возраста об олимпийских видах спорта, представленных в спортивных сооружениях образовательного округа №2, посредством компьютерной игры «Что ты знаешь о спорте?»

**Челлендж «А вам слабо?»**

<https://youtu.be/ulZQnGxZGEG>

<https://youtu.be/pWgSRc56BkQ>

<https://youtu.be/G6xkzbtRewQ>

Цель: мотивировать детей, родителей и педагогов на сдачу нормативов комплекса ГТО

**Консультация для педагогов «Спортивное лето – здорово это!»**

<https://youtu.be/myiWd1nz8IY>

Организация летнего оздоровительного сезона дошкольников

Цикл проведенных спортивных акций, потребовал больших внутренних ресурсов, поэтому можем говорить о следующих эффектах от реализации инновации:

1. Пропаганда здорового образа жизни среди семей воспитанников.

2. Положительные отзывы родителей (членов семей) о работе ДОУ по физическому воспитанию.

3. Повышение имиджа детского сада.

4. Запрос от коллег (инструкторов по ФК, руководителей ФК дошкольных учреждений города) на проведение городских спортивных акций, приуроченных к традиционным (и нетрадиционным) государственным датам. Например, «День Российского флага», «День зимних видов спорта», «Любимый вид спорта». Организация и проведение спортивных акций в системе дошкольного образования на площадках детских садов – наиболее эффективная форма работы по взаимодействию с семьями воспитанников, привитию привычки к здоровому образу жизни у подрастающего поколения.

«Постоянные занятия спортом приучают детей к самоорганизации, решают проблему занятости свободного времени, особенно актуальную в наше время. Совместные занятия спортом и развлечения объединяют семью, позволяют лучше понять своего ребенка, а также дарят кучу положительных эмоций и радость побед!» - к таким выводам приходят родители после проведенных мероприятий.

Еще одной из форм реализации модели взаимодействия с родителями стала **технология «Дети – волонтеры»**, используемая воспитателями групп. Волонтерское движение уже показало свою жизнеспособность и эффективность, как активная форма общения родителя и ребенка. В план работы по данной технологии были включены такие акции как: «Стоп коронавирус!», где родители и дети изготавливали и распространяли на территории образовательного округа предупреждающие символы и стикеры по коронавирусу, акция «Котодом» в помощь приюту для кошек, мероприятие экологической направленности «Сохраним дерево» также должно проводится совместно с родителями и наша, давно и хорошо зарекомендовавшая себя акция по сбору макулатуры.

Такие формы работы позволяют родителям пополнить свои личные знания, использовать увиденные методы и приемы в семейном воспитании детей, лучше узнать жизнь детей в

дошкольном учреждении, а также делиться своим опытом воспитания с другими родителями.

Если же родители по каким-либо причинам не могут присутствовать на этих мероприятиях педагог в силах организовать просмотр видеосюжетов занятий, праздников, игровой и других видов деятельности детей. Все это поможет родителям взглянуть на своих детей со стороны и в контакте со сверстниками и другими взрослыми, более объективно оценить возможности своего ребенка, порадоваться успеху и учесть новые этапы в обучении.

**«Квест-игра «Путешествие в страну сказок»**

Технологическая карта совместной образовательной деятельности педагогов, детей и родителей (законных представителей) в режимных моментах по ОО «Физическое развитие» с детьми дошкольного возраста 6-7 лет

*МАДОУ Детский сад «Юбилейный»  
Саратовская область, г. Балашов»*

Семья и детский сад – это два важнейших института воспитания, а их продуктивное взаимодействие – залог успешного развития и благополучия ребенка. В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением, является «Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка». Детскому саду необходимо оказать семье педагогическую помощь, привлечь её на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребёнка, чтобы детский сад и семья стали открытыми друг другу и помогли раскрытию способностей и возможностей ребёнка. Мы пришли к выводу, что необходимы новые формы взаимодействия и включения родителей в жизнь детского сада. Помимо традиционных форм и методов работы ДОУ с семьей должны активно использоваться нетрадиционные. Мы активно используем в своей практике одну из таких форм: «квест-игра». Квест-игра является и игровой педагогической технологией, и формой взаимодействия педагога, детей и их родителей. Мы считаем, что данная форма эффективна во взаимодействии с семьями дошкольников на этапе дошкольного образования, т.к. участники учатся договариваться друг с другом, распределять обязанности, действовать вместе, переживать друг за друга, помогать – все это способствует сплочению не только детского коллектива, но и родительского сообщества, улучшает детско-родительские отношения. Родители становятся активными

участниками образовательного процесса в ДОУ, укрепляются и формируются доверительные взаимоотношения детский сад – семья.

В нашем ДОУ была организована и проведена квест-игра на тему «Путешествие в страну сказок», где родители являлись непосредственными участниками – героями из детских сказок. В результате использования данной формы повысился уровень воспитательно-образовательной деятельности родителей, что способствовало развитию их творческой инициативы. Родители стали больше проявлять интереса к совместной деятельности с детьми, увеличилось число родителей, желающих активно принять участие в жизни детского сада и группы.

**Цель:** создать условия для развития интереса дошкольников к командному решению поставленных задач через двигательную активность.

**Задачи:**

**Оздоровительные:**

- Укреплять здоровье детей и приобщать их к здоровому образу жизни.

**Образовательные:**

- Совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать выносливость, быстроту реакции, ловкость, координацию движений, бег

- Приучать соблюдать правила игры;

**Развивающие:**

- Развивать выносливость, быстроту реакции, ловкость;  
- Развивать сообразительность, находчивость, интеллектуальные способности, умение ориентироваться в пространстве;

- Развивать память, внимание, мышление;

- Развивать поисковую активность;

**Воспитательная:**

- Воспитывать желание участвовать в совместных мероприятиях с родителями (законными представителями);

- Воспитывать умение работать в коллективе, команде, видеть конечный результат работы команды;
- Способствовать созданию благополучного психоэмоционального состояния детей.

**Материалы и оборудование:** проектор; компьютер; видеописьмо от воспитанников детского сада «Лучик»; ленточки; искусственные елки; мяч – колобок; спасательный круг; конусы; компас; клубок; метла; блюдо с яблоком; разрезные картинки; стол; школьные принадлежности; портфель; сундук; буквы (З Д О Р О В Ь Е); витамины.

**Программно-методическое обеспечение:** ООП ДО МАДОУ д/с «Юбилейный»

**Вид квест-игры:** линейный.

**Место проведения:** геокэшинг (территория детского сада)

**Участники:** дети дошкольного возраста 6 – 7 лет, родители (законные представители), инструктор по физической культуре.

### **Организационная структура**

<b>Этапы деятельности</b>	<b>Деятельность инструктора по физкультуре и сказочных героев</b>	<b>Деятельность детей</b>
<p><b>Мотивационно-побудительный</b> (проблемная ситуация, мотивация к деятельности)</p>	<p><b>Инструктор по физкультуре:</b> Здравствуйте, ребята! Сегодня утром на электронную почту детского сада пришло видеописьмо, я так была удивлена, просмотрев его, а вы хотите его посмотреть? <i>Видеописьмо от воспитанников д/с «Лучик»</i> <i>«Здравствуйте, ребята! Мы воспитанники из детского сада «Лучик». Мы уже знаем, что дороже всего на свете! Предлагаем вам совершить путешествие и найти клад, в</i></p>	<p><i>Дети входят в музыкальный зал</i> <b>Дети:</b> Здравствуйте! <i>Дети смотрят видеописьмо</i>  Предполагаемые ответы детей <i>Дети и инструктор по физкультуре выходят на улицу.</i></p>

	<p><i>котором находится самое дорогое, что есть у человека. А вот эта карта поможет вам совершить путешествие и найти клад. Ловите!»</i></p> <p><b>Инструктор по физкультуре:</b></p> <p>Ребята, давайте посмотрим, что же на этой карте?</p> <p><b>Как вы думаете, откуда начинается это путешествие?</b></p> <p>Точно, надо выйти на улицу и посмотреть, откуда начинается маршрут</p>	
<p><b>Организационно-поисковый, деятельностный</b></p> <p>(деятельность: развивающая, познавательная, поисковая и т.д.)</p>	<p><b>Инструктор по физкультуре:</b> Посмотрите, тут следы. Может это подсказка? Давайте посмотрим, куда они ведут?</p> <p>Куда же следы нас привели? Да это же настоящий лес! Прежде чем мы начнем поиски клада, предлагаю вам набраться сил и сделать веселую зарядку <i>«Зайцы встали по порядку»</i></p> <p><i>Появляется колобок, потягивается.</i></p> <p><b>Колобок:</b> Здравствуйте, ребята! Я – Колобок – румяный бок.</p> <p>Я от бабушки ушел, я от дедушки ушел и вот теперь живу – поживаю в лесу. Хорошо тут: солнышко светит, птички поют, а вы пришли и меня разбудили!</p>	<p><i>Дети идут по нарисованным на асфальте следам.</i></p> <p><i>Следы ведут на участок группы «Солнышко»</i></p> <p><i>Дети делают зарядку под музыку. Поочередно прокатывают мяч между елками.</i></p> <p><b>Дети:</b> Да!</p> <p><b>Дети:</b> Капитан.</p>

**Инструктор по физкультуре:** Колобок, мы ищем клад и очень хотим узнать, что же дороже всего на свете? Ты сможешь нам?

**Колобок:** Помогу. Я знаю про этот клад и могу показать, куда вам дальше идти, но сначала выполните мое задание.

**Инструктор по физкультуре:** Хорошо. Наши ребята все выполняют, они очень смелые.

**Колобок:** Тогда слушайте задание. Есть у меня братец – колобок, он ловкий, веселый. Что ж, молодцы, справились! Вот вам моя подсказка! *(дает бинокль)*

**Инструктор по физкультуре:** Ребята, как вы думаете, у кого может быть такой бинокль? Отгадаете загадку?

Он на мостике стоит и в бинокль морской глядит,  
Не страшит девятый вал – крепко держит он штурвал.  
Он на судне – царь и пан – кто же это?

**Инструктор по физкультуре:** Правильно. Я думаю, нам нужно идти к капитану Крюку, именно он сможет помочь нам в поиске клада. Посмотрите, что же это за ленточки, может быть

*Дети - участники поочередно одевают на себя круг, бегут до ориентира и обратно, затем передают круг следующему участнику*

*Смотрят карту*

**Дети:** Яга!

*Дети идут по компасу, компас приводит их к избушке Бабы – Яги на участок группы «Рябинка»*

*Участники поочередно садятся на метлу, пробегают с ней мимо ориентира и возвращаются обратно*

*Дети смотрят карту Клубок приводит на участок группы*

	<p>они помогут нам найти дорогу к капитану Крюку?</p> <p><i>Ленточки приводят к капитану Крюку на площадку группы «Капелька», который стоит за штурвалом корабля и смотрит в бинокль</i></p> <p><b>Капитан Крюк:</b> Тысяча чертей! Кто нарушил мой покой?</p> <p><b>Инструктор по физкультуре:</b> Не ругайся, Крюк! Мы ищем клад и хотим узнать, что же, дороже всего на свете? Помогите нам, пожалуйста!</p> <p><b>Капитан Крюк:</b> Ну не знаю, не знаю. Сможете выполнить мое задание, помогу! Справитесь?</p> <p><b>Инструктор по физкультуре:</b> Наши ребята все преодолеют!</p> <p><b>Капитан Крюк:</b> Хочу посмотреть, как вы ловко умеете пользоваться спасательным кругом! Что ж, юнги, вы справились даже с таким сложным заданием. Молодцы! Вот вам моя подсказка! (<i>компас</i>)</p> <p><b>Инструктор по физкультуре:</b> До свиданья, Капитан Крюк и спасибо тебе за помощь! Ребята, как вы думаете, куда же нам дальше идти?</p>	<p><i>«Клубничка» к Василисе Премудрой.</i></p> <p><b>Дети:</b> Василиса Премудрая</p> <p><b>Дети:</b> Да!</p> <p><i>Дети выстраивают ряд кругов в определенную закономерность; Раскладывают разрезные картинки, смотрят карту</i></p> <p><b>Дети:</b> Буратино!</p> <p><i>Дети видят Буратино на участке группы «Колокольчик»</i></p> <p><i>Дети поочередно по одному предмету собирают школьный.</i></p>
--	---	--

А у меня есть еще одна загадка: бабушка в лесу живет,

Травы – зелье обирает, в ступе по небу летает,

Из кости ее нога. Эту бабу звать....

**Инструктор по физкультуре:** Ребята, посмотрите на компас, он указывает на север, это значит, что там нужно искать Бабу – Ягу в этом направлении. В путь!

*Баба – Яга потягивается, недоумевает, увидев детей.*

**Баба – Яга:** Баааа, да у меня гости, зачем пожаловали? И не боитесь же вы меня? Чуфырь... Чуфырь....

**Инструктор по физкультуре:** Бабусечка-Ягусечка, мы ищем клад и очень хотим узнать, что же дороже всего на свете. И совсем ты не страшная, а очень даже добрая в душе! Ты поможешь нам?

**Баба – Яга:** Годочков - то мне уже 300. Старая я стала. На метле летаю медленно, злюсь не страшно. Старая метла сломалась, а новая необъезженная, непослушная, да неугомонная! Попробуйте на ней прокатиться!

*Стрелки приводят детей на спортивную площадку.*

*Открывают сундук, там находят буквы, складывают слово «Здоровье»*

**Дети:** Здоровье!

**Инструктор по**

**физкультуре:** Бабуля, да наши детки, все смогут, они многое умеют!

**Баба – Яга:** Это мы сейчас и проверим. Хм, надо же справились – касатики. За то, что вы мне помогли, подарю волшебный клубок. Он укажет вам дорогу дальше.

**Инструктор по**

**физкультуре:** До свиданья бабушка и спасибо тебе большое за помощь! Давайте посмотрим на карту, куда же нас поведет волшебный клубок. Разгадайте еще одну загадку:

Работать умела красиво и ловко,

В деле любом проявляла сноровку,

Хлебы пекла и скатерти ткала,

Шила рубашки, узор вышивала,

Лебедью белой в танце плыла.

Кто мастерица эта была?

**Василиса Премудрая:**

Здравствуйте, ребята! Какие вы все красивые и сразу видно – умные. Куда путь держите? Что ищите?

**Инструктор по**

**физкультуре:** Василиса, мы

ищем клад и очень хотим узнать, что же дороже всего на свете. Ты сможешь нам?

**Василиса Премудрая:**

Помогу вам, но сначала разгадайте мои премудрые задания. Справитесь? Вот первое задание: перед вами ряд кругов, постарайтесь продолжить закономерность. Вот второе задание: вам необходимо выложить полоски с цифрами в прямом и обратном порядке от 1 до 10. Что ж, молодцы, все загадки разгадали, помогу вам в поиске клада. Дарю вам блюдце свое волшебное, а на нем яблочко наливное. Яблочко по блюдцу катится, да дорогу нужную показывает.

**Инструктор по физкультуре:** До свиданья, Василиса Премудрая и спасибо тебе за помощь. Открываем карту и смотрим, куда у нас лежит дальше путь.

У отца есть мальчик странный, необычный, деревянный,

На земле и под водой ищет ключик золотой,

Всюду нос сует свой длинный... Кто же это?

**Инструктор по физкультуре:** Да, ребята, все верно! Я думаю, что нам

нужно именно к Буратино, только ему известно, где лежит клад и как его открыть. Давайте посмотрим на волшебное блюдце, и яблочко укажет нам дорогу к Буратино. Посмотрите, яблочко покатило налево, это значит, что путь держать нам нужно именно туда.

*Буратино очень рад видеть детей*

**Буратино:** Здравствуйте, ребята! Если вы смогли добраться до меня, это значит, что вы преодолели почти все испытания на пути к кладу и встретились с моими друзьями.

**Инструктор по физкультуре:** Ты и про клад знаешь? И про то, что мы хотим узнать, что же дорожке всего на свете?

**Буратино:** Конечно, я знаю, где спрятан клад и у меня даже есть ключ от сундучка, который пригодится вам.

**Инструктор по физкультуре:** Ребята, точно, для того чтобы открыть сундук с кладом, нам нужен ключ.

**Буратино:** выполните мое задание, тогда подарю вам ключик. Скоро вы все пойдете в школу в 1 класс. А знаете ли вы, что должно быть в портфеле у

	<p>первоклассника? Сейчас мы это и проверим. Перед вами на столе лежат предметы, которые могут пригодиться в школе. Каждый из вас по очереди бежит, берет нужный предмет и возвращается обратно, передав эстафету следующему. Молодцы, вы прошли все испытания, показав свою ловкость, выносливость и сноровку. Держите ключ, а помогут вам найти клад мои веселые стрелочки, которые нарисованы на асфальте. В добрый путь!</p> <p><b>Инструктор по физкультуре:</b> До свиданья, Буратино! Спасибо тебе за помощь в нашем поиске клада. Смотрите, стрелки указывают дорогу, доверимся им и отправимся в путь. Вот же он, наш долгожданный клад, давайте же поскорее его откроем и узнаем, что же дороже всего на свете?</p>	
<p><b>Рефлексивно-корректирующий</b> (контроль и оценка результатов деятельности, рефлексия, подведение итогов)</p>	<p><b>Инструктор по физкультуре:</b> Ребята, так вот, что дороже всего на свете – это здоровье!</p> <p>Купить можно много: игрушку, компьютер, Смешного бульдога, стремительный скутер,</p>	

Коралловый остров (хоть это и сложно),

Но только здоровье купить невозможно.

Оно нам по жизни всегда пригодится.

Заботливо надо к нему относиться. *(Анатолий Гришин)*

**Инструктор по физкультуре:** Ребята, в сундучке еще что – то есть. Это витамины. Ребята, быть здоровым, это не только занятия спортом, но и правильное питание, гигиена, режим дня и просто хорошее настроение. Давайте же чаще заниматься спортом, вести здоровый образ жизни и просто чаще улыбаться!

**Научно-исследовательский проект  
«Памятники героям произведений А.С. Пушкина»  
«Очень многое мы можем, очень много мы умеем!»**

*МБДОУ Детский сад №47  
Владимирская область, г. Ковров*

**Введение**

Памятники – это объект, составляющая часть достояния, истории великой Родины. Скульптурные памятники украшают сады и парки.

Знакомство с творчеством великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина начинается в дошкольном детстве. Педагоги в детском саду читают книги ребятам. Первыми литературными друзьями дошкольников становятся герои его известных сказок. В день памяти А.С. Пушкина, 10 февраля 2020 года, в детский сад приходила сотрудник библиотеки и рассказывала дошкольникам о творчестве поэта, ребята вспомнили произведения великого поэта, героев известных сказок. Именно они и вдохновили на поиск информации о разнообразии памятников литературным персонажам сказок А.С. Пушкина. Перед началом исследования дети решили сначала определиться, что знают и что хотят узнать.

<b>Что мы знаем?</b>	<b>Что мы хотим узнать?</b>
<b>Сказки А.С. Пушкина</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Сказка о рыбаке и рыбке</li><li>• Сказка о попе и работнике его Балде</li><li>• Сказка о царе Сатане</li><li>• Сказка о мертвой царевне</li><li>• Сказка о золотом петушке</li></ul>	Какие еще произведения для детей написал А.С. Пушкин

<b>Героев сказок А. С. Пушкина</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Золотая рыбка</li><li>• Работник Балда</li><li>• Царь Салтан</li><li>• Золотой петушок</li></ul>	Какие еще литературные герои и персонажи есть в произведениях А.С. Пушкина.
В нашем городе есть парк А.С. Пушкина, есть памятник А.С. Пушкину	В каких городах установлены памятники героям сказок А.С. Пушкина

**Цель:** поиск информации о нахождении скульптурных памятников героям литературных произведений А.С. Пушкина

**Задачи:**

- 1) Прочитать с воспитателем, родителями произведения А.С. Пушкина
- 2) Организовать экскурсию в библиотеку
- 3) Провести опрос среди воспитанников детского сада
- 4) Побеседовать с сотрудниками детского сада
- 5) Нарисовать героев сказок А.С. Пушкина

**Актуальность темы:**

Нас заинтересовало, в каких городах России установлены памятники литературным героям из произведений А.С. Пушкина. Зачем и почему устанавливают скульптурные памятники литературным героям?

**Гипотеза:**

Мы предположили, что памятники литературным героям из произведений А.С. Пушкина установлены во многих городах России.

**Методы исследования:**

Спрашивали у воспитанников нашего детского сада - какие произведения А.С. Пушкина знакомы и каких героев этих произведений они знают, где установлены скульптурные памятники литературным персонажам из известных сказок Пушкина

- 1) Задавали вопросы сотрудникам детского сада, знают ли они, в каких городах установлены памятники героям литературных произведений А.С. Пушкина

2) Сходили на экскурсию в библиотеку и побеседовали с сотрудниками по теме исследования.

3) Рисовали героев (или предполагаемый памятник литературному герою) произведений А.С. Пушкина.

4) С родителями искали информацию в Интернете.

### **Ход исследования**

#### ***1. Поиск информации у воспитанников нашего детского сада - какие произведения А.С. Пушкина знакомы и каких героев этих произведений они знают, где установлены скульптурные памятники литературным персонажам из известных сказок Пушкина***

Мы не знали, в каких городах есть скульптурные памятники литературным героям-персонажам А.С. Пушкина и решили поинтересоваться у детей подготовительных групп нашего детского сада, какие произведения А.С. Пушкина им знакомы, герои этих произведений, и не знают ли они, в каких городах установлены памятники литературным героям из произведений А.С. Пушкина.

Ваня из подготовительной группы сказал, что когда он с родителями отдыхал в поселке Лазаревское, то там видел памятник главной героине сказки «О царе Салтане», Царевне-лебедь. Саша из нашей группы сказал, что в Москве есть памятник героям "Сказки о золотой рыбке" - Старик и морские волны.

#### ***2. Задавали вопросы сотрудникам детского сада, знают ли они, в каких городах установлены памятники героям литературных произведений А.С. Пушкина***

Далее мы расспросили сотрудников детского сада, не знают ли они о скульптурных памятниках героям произведений А.С. Пушкина.

Воспитатель старшей группы, сказала нам, что в городе Геленджик есть знаменитая Белочка, которая «орешки всё грызет», а бронзовый памятник Ученому коту из поэмы Александра Пушкина «Руслан и Людмила» – главная достопримечательность набережной Геленджика. Воспитатель

подготовительной к школе группы, сказала нам, что в городе Санкт-Петербурге есть памятник Золотой рыбке.

**3. Сходили на экскурсию в библиотеку и побеседовали с сотрудниками по теме исследования.**

Затем мы с родителями посетили библиотеку, чтобы спросить у сотрудников, получить информацию по теме исследования. Заведующий библиотекой познакомила нас с выставкой книг А.С. Пушкина. На литературной скамейке она рассказала нам, что во многих странах мира установлены памятники различным литературным героям. Памятники, поставленные литературным героям – это традиция. В разных городах России в скверах и на площадях стоят скульптуры, которые посвящены героям сказок А.С. Пушкина. Каждая статуя имеет свою историю, свою жизнь.

В Нижнем Новгороде установлен «Трон царя Салтана». Он представляет собой царский трон высотой более двух метров.

Главную героиню – исполнительницу желаний Золотую Рыбку – увековечили во многих городах. Яркая рыбка на гребне морской волны есть в г. Кемерово. Не забыли про эту пушкинскую героиню и в г. Брнске. На поляне сказок в Крыму, в г. Ялте тоже есть персонажи этой сказки – старик со старухой.

Героям «Сказки о попе и его работнике Балде» установлена скульптурная группа в Воронеже. Здесь можно увидеть Балду, который играет с чертом и другой памятник, где Балда пытается поднять лошадь.

Памятник Золотому петушку расположился в Сочи, где радует своим видом приехавших туристов.

Но памятники героям произведений А.С. Пушкина установлены не только в городах России, но и за пределами нашей Родины. Памятник старику и старухе в Вольгаст (Германия).

Традиция ставить скульптурные памятники героям литературных произведений родилась сравнительно недавно, но подобных памятников накопилось уже немало, и это означает, что люди ценят книжных героев.

**4. Рисовали героев (или предполагаемый памятник литературному герою) произведений А.С. Пушкина.**

Новые знания, впечатления вдохновляли нас тоже запечатлеть героев сказок А.С. Пушкина. Приходя домой мы садились и рисовали литературных персонажей из любимых Пушкинских сказок.

**5. С родителями искали информацию в Интернете.**

Когда мы с родителями искали информацию в Интернет, то случайно узнали, что в нашей Владимирской области, городе Мстера жители рисуют героев сказок А.С. Пушкина на шкатулках, подносах. Это изделия народного промысла, но жители тоже стараются запечатлеть героев сказок. А Моя бабушка живет в Мстерах. И я решила к ней съездить и поинтересоваться, как они расписывают изделия.

Но это уже наше следующее исследование...

Можно еще много перечислять те города и страны, в которых установлены памятники героям сказок А.С. Пушкина, но каждый из них по-своему индивидуален и приносит только положительные эмоции.

**Вывод**

Наша гипотеза подтвердилась, что памятников литературным героям из произведений А.С. Пушкина очень много, и что установлены они не только в городах России, но и других странах.

**Интернет-ресурсы:**

[https://alisa2002marina.blogspot.com/2020/06/blog-post\\_6.html](https://alisa2002marina.blogspot.com/2020/06/blog-post_6.html)

<https://vk.com/club193873660>

<https://otvet.mail.ru/question/57908553>

<https://www.liveinternet.ru/users/4085298/post199220866/>

**Сценарий дня рождения группы  
«МАША И МЕДВЕДЬ В ГОСТЯХ У РЕБЯТ»**

*МДОУ «Детский сад №72»  
г. Ярославль*

**Ведущий**

Здравствуйтесь, дорогие гости! Я рада вас всех приветствовать на нашем празднике - дне рождения нашей группы! Очень весело сегодня, песни звонкие включают. Потому что день рождение, наша группа отмечает. А что такое день рождение?

**Родители:** Это радость и веселье! Это песни, шутки, смех! День, который любят все!

**Ведущий:** И начинаем мы наш праздник веселой песенкой!

**Песня «Песенка крокодила Гены» муз. Шаинского  
(караоке)**

**Ведущий:** Каждое утро ваших малышей встречают воспитатели и любимые игрушки: зайки, машинки, куклы, мишки, вместе с ними мы читаем книжки, пляшем, играем, делаем зарядку.

**Комплекс гимнастики «С добрым утром»**

«С добрым утром, глазки!» - кулачками трогают глазки.

«С добрым утром, ушки!» - трогают ушки.

«С добрым утром, носик!» - трогают носик.

«С добрым утром, ручки!» - показываю ручки.

«С добрым утром, ножки!» - трогают ножки.

«С добрым утром, солнышко!» - поднимают руки, тянутся на носочках.

**Ведущий:** Ножки, ручки мы размяли, а теперь все дружно заплясали!

**Пляска «Ай, да!» р.н.м.**

*Выходит, Маша под музыку, потирая глаза и кричит на растяжку:*

**Маша:** Миша!!!! Миииишааааа!!! Ну, Мишка ты где?  
(*смотрит вокруг, оглядывается*)

Ой, а вы здесь откуда??? (*удивляется*) И почему это у вас здесь празднично так?

Необычненько, гламурненько??? (*задумывается*) Аааааа, я поняла!!!

Вы, наверное, слона решили поймать? (*смеётся*) Нет? Может варенья решили сварить? Вкусненького такого, клубничного (*облизывается, поглаживает себя по животу*).

А что Вы здесь делаете? День Рождения группы раннего возраста собираетесь праздновать?

Ух, ты!!! День рождения я люблю, в миг я всех развеселю! Вот это здорово!!!!

Вот это мы сегодня повеселимся!!!! Меня зовут Маша! А как тебя? А вас как?

*(обращается к детям и родителям).*

**Ведущий:** А у меня есть отличное предложение - давайте сегодня, устроим настоящий праздник?

Игры, смех, дискотека? Согласны? Только сначала предлагаю позвать Мишку, с ним нам будет вдвойне веселее! Давайте его громко – громко позовем – Миша, Миша поиграй со мною! Он тут же готовятся! Готовы?

*Дети, Маша и взрослые зовут Медведя. Звучит музыка, входит медведь Миша.*

**Медведь:** Ух, как много ребятшек! Красивых девчонок и сильных мальчишек!

Здравствуйте, мои друзья! Медведем Мишей зовут меня!  
(*кланяется*).

**Маша:** Мишка, мы сегодня с тобой должны развеселить вот этих славных детишек-

шалунишек! У группы сегодня День Рождения! (*улыбается*).

**Медведь:** Вот это здорово! Вот это весело! (*кружится*).  
Поздравляю! Поздравляю!

**Маша:** Мы пришли к вам из сказки. Какой? («Маша и медведь») Вы узнали нас?

**Маша** Мииишааа, дети хотят праздника – праздника-проказника!! (*смеется*)

**Медведь:** И я хочу! А для начала предлагаю всем нам с вами отправиться вместе с нами

на лесную полянку! Давайте встанем в большой круг, и отправимся с вами под музыку на поляну?

*Дети, родители встают по кругу, выполняют движения по показу за медведем и Машей.*

**Ведущий:** Первый идет медведь – любит он храпеть! (*движения: походка медведя, похрапывая*);

А сейчас, конечно, Маша, - утром любит кушать кашу! (*движения: припрыгивая с изображением держа ложку в руках, кушает*);

Зайка прыгает прыг – скок – на зелёный лужок! (*движения: прыжки по кругу, руки над головой вместо ушек*);

Маленький ёжик - четверо ножек, по лесу идёт, песенки поёт! (*движения: ходьба гуськом, напевая ля-ля-ля*); А сейчас идет лисичка, очень хитрая сестричка! (*движение: походка лисички*);

А сейчас быстрее, ребятки! На полянку поиграть, конечно, в прятки!!!!

(*быстрый, семенящий бег, присели, спрятались*).

**Маша:** Ох, как я устала! Наконец то, мы добрались до места! Все именинники, готовы повеселиться? (*ответы детей*). А мы будем вашими помощниками!

### ***Игры, конкурсы***

1. «Ты варись моё варенье» дети должны наполнить ведерки шишками, грибами, ягодой, цветами;

2. «Маша в лесу» - по команде на старт, внимание, марш – первый участник из команды надевает платок на голову своего ребенка, несет его на руках до метки.

**Маша:** Ой! Сколько Маш! Я сейчас всем Машам разноцветные платочки подарю!

### **Танец с платочками**

**Миша:** Как у меня голова закружилась, завертелась! Почему? – никого не узнаю! Помогите мамы и папы, разберите малышей! Узнали своих малышей?

**Ведущий:** Наши ребята умеют не только танцевать, но и в оркестре выступать!

### **Детский оркестр**

**Маша:** Я - Маша!

**Миша:** А я - Миша! Вы узнали нас? Мы из сказки. А какой мы? (ответы)

**Ведущий:** Знают сказки наши дети! А, вы, мамы и папы знаете? Сейчас узнаем!

1. Послушал лисьего совета, сидел на речке до рассвета. Рыбешки правда не поймал, лишь хвост бедняга потерял! («Волк и Лиса»)
2. Сказка о перенаселении жилой площади, что привело к разрушению строения. («Теремок»)
3. Сказка о фермерском хозяйстве по выращиванию овощей. («Репка»)
4. Сказка, о девушке которая чуть не вступила в неравный брак, но все-таки нашла своего принца («Дюймовочка»)
5. Сказка о том, как крупное животное использовала труд человека в домашнем хозяйстве. («Маша и Медведь»)

**Медведь:** Да! Эта сказка про меня и про тебя!

**Ведущий:** Ладно, ладно не гордитесь, лучше с нами веселитесь!

### **Игра с воздушным шариком (передача шарика по кругу)**

**Миша:** Как это здорово, как это весело.

**Маша:** Потому что день рождения (хитренько). А какой же день рождения без каравая?!

Вот мы сейчас с вами дружно и песню запоем.

### **Хоровод «Каравай»**

**Маша:**

Ой, ребятки! Отлично мы с вами повеселились! Дорогие детишки и родители группы раннего возраста! Мы вас

поздравляем, и здоровья огромного желаем! Растите умненькими и оставайтесь такими же обаяшками! Слушайся маму и папу!!!

**Медведь:** И всегда живите в дружбе и радости! С днем Рождения группы!

**Ведущий:** А давайте наш праздник закончим веселой и праздничной дискотекой!

*Вносят шары воздушные. Дискотека. Фото на память.*

**Медведь и Маша:** Ну а теперь самое время для праздничных угощений!!!

*Маша и Медведь приглашают в группу на чаепитие.*

**Вторая часть** праздника продолжается в группе. Чаепитие. Совместная творческая деятельность детей и родителей: коллективная работа «Дом Маши и Миши» (*рисование ватными палочками*).

**Анкета для родителей  
«Удовлетворенность мероприятием»**

Насколько Вам понравилось мероприятие «День рождения группы», проводимое в детском саду?

---

Как Вы оцениваете эстетичность оформления музыкального зала, группового помещения (подбор атрибутов для украшения)?

---

Как Вы оцениваете материально-техническое оснащение музыкального зала? (показ презентации, использования аудиозаписей)?

---

Как Вы оцениваете участие Вашего ребенка и свое участие в празднике (исполнение танцевальных движений и т.д.)?

---

Были ли интересны детям сюжет праздника и исполнение ролей игровыми персонажами?

---

Понравилась ли Вам 2-я часть праздника, организованная в групповом помещении: совместная творческая деятельность родителей и детей (рисование, изготовление поделки и др.) и чаепитие?

---

Каковы впечатления Вашего ребенка и лично Вас о проведении детского праздника совместно с родителями?

---

Хотели бы вы принять активное участие в (разработке/проведении) других детских праздников? (написание сценария, разучивание роли, оформление зала, организации)

---

Можете ли Вы на детском празднике:

А) Спеть Б) Станцевать В) Сыграть на музыкальном инструменте Г) Показать фокусы Д) Принять участие в спектакле (подчеркнуть).

---

Ваши пожелания по организации праздников и развлечений в дальнейшем?

---

### **Практика «Социальные акции»**

*ГБДОУ Детский сад №83  
Калининского района, г. Санкт-Петербург*

Будущее определяют сегодняшние дети. Воспитание человека способного сочувствовать тому, кто рядом, быть деятельным в помощи другим, проявлять активную гражданскую позицию - это наша взрослая ответственность. Как можно научить сочувствию, благодарности, уважению, терпимости к другому человеку? Как формировать инициативу в заботе о других, быть благодарным? У нас только один ответ - своим примером, своими действиями. Деятельностный подход к воспитанию, включение ребенка в социальную общность детского сада и семьи позволяет решать задачи нравственного воспитания наиболее успешно.

Одной из эффективных практик социализации ребенка мы считаем технологию **«Социальные акции» Н.П. Гришавой.**

Акция - это социально значимое, деятельностное комплексное, событийное мероприятие или действия направленные на достижение какой-либо цели.

Задачи социальных акций:

- консолидировать усилия педагогов и родителей, направленные на развитие гражданской позиции у дошкольников, «выход» за пределы учреждения;
- находить возможность реального включения родителей в жизнь детского сада;
- формировать нормы и правила поведения;
- воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим и способность чувствовать себя членом группы (коллектива);
- формировать инициативу в заботе об окружающих, благодарить за помощь и внимание.

Социальные акции могут быть различной направленности, например:

- поздравление медицинских работников с их профессиональным праздником;
- поездки в приют для животных и сбор кормов, медикаментов и прочего для них;
- экологические акции «Батарейки сдавайтесь» и «Крышечки доброты».

Акции включаются в план годовой работы образовательного учреждения и являются частью работы по освоению основной образовательной программы. Социальные акции проходят довольно значительное время - от 2 недель до нескольких месяцев. Тематика предлагаемых акций, возможность участия и проводимые мероприятия обсуждались с детьми на рефлексивных кругах (ещё одна из технологий, используемых в учреждении) и с их родителями в устных беседах. Педагоги спрашивают детей о том, как можно действовать в данной акции, идет ли в семьях обсуждение того, что происходит. Через активность воспитанников, подключается все большее количество семей. Дети на рефлексивных кругах рассказывают об участии своих родителей, вдохновляют других детей своим примером и таким образом подключаются семьи, оставшиеся в стороне.

В течение акций проходит фото и видео фиксация процесса. По окончании социальных акций обязательно проводится рефлексия с детьми и их родителями. Итогом акций становятся видеофильмы, где наглядно для детей и их родителей показан результат их работы - радость и благодарность тех, кому направлена помощь и внимание.

В отличие от традиционных мероприятий социальные акции вызывают больший интерес, как со стороны детей, так и со стороны родителей воспитанников. По окончании акций, в обратной связи, родители воспитанников предлагают повторить мероприятия, с готовностью принимают участие в обсуждении новых.

Совместная деятельность работников сада, родителей, детей построенная на интересе и важности общего дела, позволяют не только делать социально-значимые дела, но и по-другому

выстраивать отношения друг с другом. Совместные поездки, организационные моменты, помогают увидеть друг друга (педагогов, родителей, детей) через проявление человеческих качеств как личность, что сближает и вызывает доверие. А доверие - это фундамент продуктивного общения со всеми участниками образовательного процесса. В практике нашего образовательного учреждения социальные акции проводятся на постоянной основе, как мероприятия наиболее эффективно помогающие решать задачу общности детского сада, семьи и социума.

**Проект**  
**«Взаимодействие ДОУ с учреждениями социума,**  
**как залог успешной реализации ФГОС ДО»**

*ГБДОУ Детский сад №22  
Приморского района, г. Санкт-Петербург*

**Тип проекта:** Открытый, познавательный, социально-значимый.

**По срокам проведения:** долгосрочный проект.

**Участники проекта:** воспитанники старшей группы, родители (законные представители), сотрудники ДОУ, учреждения культуры, общественные организации.

**Цель проекта:** Развитие партнерства и взаимодействия с социумом, для создания единого образовательного пространства, обеспечивающего успешное развитие личности дошкольника.

Создание системы взаимосотрудничества ДОУ с социальными институтами для обеспечения благоприятных условий всестороннего развития детей дошкольного возраста, их способностей и творческого потенциала.

**Задачи:**

✓ Разработать стратегию и тактику организации взаимодействия с социально значимыми партнёрами.

✓ Создать условия позитивного изменения дошкольного образовательного учреждения в соответствии с требованиями ФГОС ДО и общественными ожиданиями.

✓ Установить партнёрские отношения с сообществом для поддержания благоприятного (как для дошкольного образовательного учреждения, так и сообщества) общественного окружения.

✓ Развивать у всех участников образовательного процесса коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.

✓ Стимулировать развитие активной гражданской позиции сопричастности к судьбе детского сада, малой родины.

✓ Формировать положительный имидж дошкольного образовательного учреждения в местном социуме.

### **Направления социального партнерства:**

Взаимодействие с учреждениями культуры. Взаимодействие с учреждениями образования.

### **Формы и методы работы:**

Тематические занятия, презентации, беседы, экскурсии, просмотр мультфильмов, ситуации, заучивание стихов, настольные игры, наблюдения, чтение художественных произведений, ролевые, дидактические игры, рассматривание иллюстраций.

### **ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

✓ Становление уровня социальной компетенции участников образовательного процесса, направленных на активное освоение мира.

✓ Повышение общекультурного уровня, формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств детей, родителей, педагогов.

✓ Рост психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, основанных на творческом взаимодействии с социальными институтами.

✓ Системное повышение мотивационной готовности всех субъектов образовательного процесса к изменению содержания работы по формированию эмоционально чувственного восприятия окружающего мира в рамках сотрудничества, равенства и партнерства в отношениях ребенка и взрослого, социальных институтов района.

✓ Обеспечение информационной осведомленности социальных институтов города о деятельности дошкольного образовательного учреждения.

✓ Создание единой воспитательной системы

### **ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ**

Разработка проекта социального взаимодействия строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

### **Первый этап – подготовительный**

**Цель** - определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

#### **Задачи данного этапа:**

- ✓ анализ объектов социума для определения целесообразности установления социального партнерства;
- ✓ установление контактов с организациями;
- ✓ определение направлений взаимодействия,
- ✓ составление плана совместной работы
- ✓ информирование родителей о проводимых мероприятиях.

#### **Содержание проекта:**

- ✓ Определение темы, постановка цели и задачи, методов и приемов работы;
- ✓ Подбор методической и художественной литературы, дидактического материала;
- ✓ Анкетирование родителей;
- ✓ Консультация для родителей «Наш проект: Путешествие по городу начинается!!!»
- ✓ Создание развивающей предметно-пространственной среды.
- ✓ Создание рекомендаций для родителей в электронном формате. Интерактивное приложение «Как знакомить детей с Санкт-Петербургом»

### **Второй этап – практический**

**Цель** - реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

#### **Задачи данного этапа:**

1. Расширять творческое взаимодействие ДОУ с учреждениями культуры для создания единой социокультурной педагогической системы.
2. Осуществлять интегрированный подход к эстетическому воспитанию и формированию художественно-творческих способностей в системе «ребенок-педагог-родитель».
3. Способствовать развитию духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.

4. Способствовать созданию благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Основные направления:

эстетическое;

духовно-нравственное;

художественно-творческое;

культурно-просветительское.

**Содержание проекта:**

✓ провести занятия познавательного цикла по ознакомлению с городом;

✓ организовать творческую деятельность детей: игры, рисование, аппликация «Строим крепость на островах»;

✓ расширить знания детей об истории создания первой крепости города, названии острова на котором она основана.

✓ вместе с детьми изготовить коллективную работу: «МАКЕТ»

✓ привлечь детей и родителей к сбору материала для оформления альбомов: фотовыставки «Блокада Ленинграда», «Подвиг нашего города в дни блокады».

✓ просмотр слайдов на тему «Подвиг нашего города в дни блокады»;

✓ чтение литературы, рассматривание иллюстрации по теме «Блокада Ленинграда».

✓ создание интерактивного приложения - рекомендации родителям «Как знакомить детей с Санкт-Петербургом»

✓ экскурсия в Петропавловскую крепость; знакомство с Крепостью и Заячьим островом.

✓ цикл занятий «Сказочная крепость».

✓ знакомство с историей Санкт-Петербурга с помощью различных экспозиций Музея «Улица времени» в Петропавловской крепости: «Если бы камни могли говорить», «Куда идет время», «Строим крепость», «В гостях у Крыс»;

✓ изображение неформального символа города «Заяц» в рисунках.

**Третий этап - оценочно-рефлексивный**

**Цель:** подведение итогов социального партнерства.

**Задачи данного этапа:**

- ✓ проведение анализа проделанной работы;
- ✓ определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума;
- ✓ отчет об экскурсии в Петропавловскую крепость. Видео отчет на вопрос;
- ✓ фотовыставка «Зайцы на Заячьем острове»;
- ✓ проведение музыкального досуга совместно с родителями «Мой Санкт-Петербург».

**Работа с родителями:**

1. Папка-передвижка «Прогулки по Санкт-Петербургу»
2. Информация для родителей в виде электронного приложения.
3. Задания родителям «Экскурсии по Петербургу», игры для совместной деятельности с детьми.

**Продукт проектной деятельности:**

1. Создание интерактивного приложения рекомендации родителям «Как знакомить детей с Санкт-Петербургом»
2. Оформление уголка «Мой Санкт-Петербург».
3. Оформление альбома: «Я и мой город».
4. Выставка фотографий: «Достопримечательности города».

**Ресурсное обеспечение:**

1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей СПб. Паритет, 2005.
2. Гурьева Н.А. Детям о реках и мостах Санкт Петербурга. СПб.: Паритет, 2016.
3. Лукин Е «Историческая азбука Санкт Петербурга в стихах и картинках» Санкт-Петербург 2018.
4. Савченко В.И. Авторизованная «Программа нравственно патриотического и духовного воспитания дошкольников.» Санкт Петербург. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013г.

**Педагогическая инициатива**  
**«Познание дошкольником Крыма через калейдоскоп**  
**музейной педагогики»**

*МБДОУ Детский сад №24 «Дружба»"  
Республика Крым, г. Ялта*

Музейная педагогика, в нашем понимании – инновационная педагогическая технология, образовательная деятельность, основанная на принципах интеграции, (объединяя содержание образовательной программы ДОУ и музейных экспозиций), деятельности и активности (учитывая возрастные особенности дошкольника, реализуя их потребность в различных видах творческой деятельности), разнообразия и вариативности, (учитывая разнообразие и возможность обновления экспонатов музея), направленная на формирование у ребенка ценностного отношения к действительности посредством познания историко-культурного наследия, формирования ценностного отношения к окружающей действительности.

Таким образом, музейная педагогика - это инновационная педагогическая технология в сфере образования и воспитания личности, которая способствует созданию условий для погружения личности ребенка в специально организованное, предметно-пространственную среду.

Уникальность инновационной педагогической технологии состоит в механизме сбережения достижений культуры – это музеи. Присутствие музея в образовательном процессе способствует формированию психологической устойчивости и нравственной готовности человека не только к жизни в стремительно меняющемся мире, но и быть субъектом текущих в нем социокультурных преобразований, переживать и строить образы тех или иных эпох. Утверждая важность музеев в формировании творческой личности, следует подчеркнуть, что именно в музейной среде сочетаются внешний мир человека,

отраженный в памятниках культуры и искусства мир явлений и событий, и внутренний мир, тесно связанный с этнокультурными традициями и художественными образами.

К методам работы относятся социальные роли, создание игровых ситуаций, практическое манипулирование предметами, театрализация, использование ассоциативных связей, самостоятельная поисково-исследовательская деятельность. Огромный набор методов музейной педагогики определяет неограниченное количество вариантов всевозможных форм работы и приёмов: викторины, ребусы, шарады, кроссворды, командные соревнования. Эти приемы тесно переплетены между собой, благодаря чему их можно применять в различных комбинациях. В результате этого появляются творческие задания, предоставляемые как в дошкольных учреждениях, так и на музейных экспозициях, а также на театральных постановках, праздниках, и т.п.

Музейно-педагогическая деятельность, кроме музейной среды, может осуществляться и в различных иных пространствах – дома, на улице, учреждении дополнительного образования, детском саду, среди живой природы и т.д. В детском саду это «мини-музеи». Именно поэтому в детских садах создаются свои музеи, пусть и маленькие. Сегодня мини-музей – это неотъемлемая часть предметно-развивающей среды многих дошкольных образовательных учреждений и имеют обширные задачи:

1. воспитание любви к родному краю, людям, заботящимся о его процветании;
2. формирование самосознания, умение успешно адаптироваться в окружающем мире;
3. возможность реализоваться в соответствии со своими склонностями и интересами, выявить индивидуальность;
4. формирование детско-взрослой совместной деятельности на материале музейной практики;
5. освоение инновационных технологий, формирование профессиональной компетентности педагогов.

**Основной целью музейной педагогики является:** приобщение к музеям подрастающего поколения, творческое развитие личности развития современного человека, становления его личности, приобщения к культуре родного края. Патриотическое воспитание подрастающего поколения; использование богатейшего культурного наследия в образовательной работе с детьми старшего дошкольного возраста – это основа для полноценного развития современного человека.

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду.

В детском саду применимы самые разнообразные темы по созданию мини-музеев: под открытым небом, старых вещей, в одной группе это мини-музей народной куклы, в другой мини-музей камня, в третьей мини-музей сказки (театра). В группах имеются уголки разных национальностей. Создание таких экспозиций позволяет ходить друг к другу, приглашать к себе и проводить экскурсии, где экскурсоводами становятся сами дети. При этом закрепляются как ранее полученные знания (речь, память и т.д.), так и познается много нового и интересного. Более высокий статус музею придает интеграция в воспитательно-образовательный процесс, он становится важной составляющей жизни ДОО, импульсом для социализации ребенка в атмосфере творчества и исследований.

Поддерживание познавательного интереса в старшем дошкольном возрасте требует соблюдения характерных для музейной педагогики требований к организации деятельности: доступность, динамичность, содержательность. Использование системно-деятельностного подхода, как процесс активного исследовательского усвоения знаний и умений посредством мотивированного и целенаправленного решения поставленных проблем, и личностно-ориентированный подход (саморегуляция, коммуникация, познавательная деятельность, учет возрастных и индивидуальных особенностей).

**В этом направлении используем разнообразные формы работы:**

1. Организованная образовательная деятельность в музее детского сада (занятия, беседы, игры)
2. Музей народной куклы (экскурсии)
3. Развивающая среда (доступная, полифункциональная)
4. Творческая мастерская (музей театра, деревянных народных игрушек, куклы мотанки)
5. Выставки детских работ.

Экспозиции мини-музея помогают детям многое понять, увидеть, а главное - потрогать или подержать в руках. Эстетическое оформление экспозиций и креативность наверняка привлечет детей.

**В художественно-эстетическом направлении** организуются различные формы деятельности, включающие в себя поиск и сбор материалов, театрализация, рисование по произведениям, исследовательская и проектная деятельность, проведение праздников и досугов, а также развитие творческого и логического мышления. Образовательная деятельность в рамках музейной педагогики является эффективным средством по развитию у ребенка мыслительной деятельности, способствуют прогрессу отдельных сторон творческого мышления — оригинальности и сложности, дети более свободно оперируют образами.

**Проходят музейные встречи с интересными людьми, с ветеранами ВОВ, создание «Древа памяти».** Это служит воспитанию патриотизма, гражданственности и духовности дошкольников. Сегодня к нам возвращается национальная память, и мы должны научить детей по-новому относиться к традициям, в которых народ оставил все ценное, что было в прошлом.

На сегодняшний день в ДОУ основной целью на любом этапе является формирование физической культуры личности. Поэтому основной задачей дошкольных учреждений является оздоровление, обеспечение всестороннего физического развития ребенка. Для этого, мы решили *использовать народные*

*подвижные игры* в системе физического воспитания дошкольников, проводить дни «Мяча», «Ленты», «Гимнастической палки», где дети могут узнать о нем много интересного. В разработке новые педагогические идеи. На основе музейной педагогики появляются педагогические идеи, разрабатываются новые здоровьесформирующие технологии.

**Одной из форм работы с детьми является виртуальная экскурсия.** Не покидая здания ДООУ можно посетить объекты, расположенные не только в других городах и даже странах. Обработка информации об изучаемом объекте с помощью компьютерных технологий повышает производительность работы педагога. Это безопасный, быстрый и лёгкий доступ к экспонатам. Проведение виртуальных экскурсий педагогами в помещении ДООУ способствует качественному, продуктивному усвоению образовательного материала

Привлечение родителей к участию в создании в ДООУ мини-музеев является показателем эффективного сотрудничества педагогов с семьями воспитанников: родители от наблюдателей педагогического процесса постепенно переходят к позиции инициаторов и активных участников. Содержание мини-музея, его оформление и назначение, отражает специфику возрастной группы детей. В настоящих музеях трогать экспонаты трогать запрещено, а вот в мини-музеях это является даже необходимостью и в любом возрасте! Такая работа отражается в фотоальбомах, книгах выходного дня, которые родители мастерят совместно с детьми.

**Немаловажным является и усовершенствование знаний в этом направлении у самого воспитателя. Педагог, организуя и участвуя в различных видах деятельности, расширяет, уточняет и обогащает представления детей о предметах быта. Расширяет представления свои и детей о процессе создания предметов быта, их истории (*прошлом, настоящем, будущем*). Вызывает чувство восхищения совершенством рукотворных предметов. Поэтому мы проводим совместные посещения музеев Крыма.**

Мини-музей в ДОО позволяет воспитателям сделать слово «музей» привычным и привлекательным для детей. Различная тематика мини-музеев помогает в освоении образовательных областей ФГОС. Организация мини-музеев помогает налаживать контакт с родителями, привлекать их к совместной работе. Мини-музеи стали неотъемлемой частью развивающей предметно-пространственной среды. Приносят свою результативность и участие в конкурсах танцев, песен, рисунков, создание видеофильмов созданным по детским рисункам о Крыме. Это у детей усиливает интерес к истории своего народа, накапливаются знания, что в свою очередь отражается на эмоциональном состоянии детей и результатах их продуктивной деятельности. У дошкольников, занимающиеся в музейно-образовательном пространстве, развито образное воображение, связная речь, они активнее и эмоциональнее, они больше тянутся к театрализованным играм, чувствуют себя в необычной среде спокойней и свободнее. Полученные знания можно использовать при организации работы по образовательным областям.

**Тема: «Фестиваль семейных команд»  
как эффективная форма взаимодействия  
с родителями воспитанников в условиях  
современной ДОО**

*Детский сад №22  
Ярославская область, г. Рыбинск*

Сегодня система образования претерпевает существенные изменения: новые потребности в сфере педагогической деятельности приводят к необходимости модернизации системы образования – поиска и внедрения новых, инновационных методов и форм работы, способных обеспечить повышение качества образования, профессионального роста педагога, а также поиск социальных партнеров. Поиск и освоение инновационных путей развития и форм деятельности, способствующих качественным изменениям образовательных результатов дошкольников в деятельности нашего детского сада является приоритетной задачей работы коллектива учреждения.

В детском саду сформирована управленческая команда, которая понимает приоритеты развития дошкольного образовательного учреждения. В ДОО создана методическая служба как форма организации образовательной деятельности, являющаяся наиболее эффективной и действенной в современных условиях на данный период. Методическая деятельность представленная в форме методической службы и обеспечивает непрерывную подготовку «педагогического ресурса» к продуктивному использованию в постоянно меняющихся условиях.

На сегодняшний день актуальными задачами образовательного процесса ДОО являются освоение инновационных форм работы, расширение образовательного пространства дошкольного учреждения. Эти задачи мы реализуем в нескольких направлениях.

Первое – направление социокультурного развития ребенка. На протяжении ряда лет в учреждении ведется планомерная, целенаправленная работа по созданию интегративного образовательного пространства и внедрению в деятельность инновационных проектов, реализуемых совместно с социальными партнерами учреждения. Цель сотрудничества – создание пространства активности ребенка, включение его в новые образовательные практики. Такое взаимодействие позволяет нам качественно обогатить образовательный процесс, а значит, увеличить опыт, ориентированный на детское развитие.

Семья и дошкольные учреждения – два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие. Проблема взаимодействия детского сада с семьей в настоящее время решена не полностью. Семья, как правило, является лишь объектом воздействия, в результате чего обратная связь с семьей не устанавливается, и возможности семейного воспитания не используются в полной мере. Поэтому инновационная деятельность нашего детского сада сосредоточена сегодня на обновлении форм взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. Актуальность поиска обусловлена тем, что за последние десятилетия изменились не только дети, но и их родители. Новое поколение родителей существует в обновленном социокультурном пространстве, является носителем современной коммуникации, ведет современный образ жизни и при этом очень нуждается в сопровождении и поддержке.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования сегодня сформулированы требования к взаимодействию ДОО с родителями – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Педагогическому коллективу необходимо выстроить диалог ДОО и семьи, основанного на сотрудничестве, содружестве, взаимопомощи, что в итоге приведет к созданию единого

образовательного пространства развития каждого ребенка. Вопрос социального партнерства ДОО с родителями актуален во все времена и отвечает новым социальным запросам общества. Наш детский сад проводит планомерную целенаправленную работу с родителями, цель которой создание единого пространства развития детей «семья-детский сад - социум»

Приоритетные задачи:

- повысить педагогическую компетентность родителей через психолого-педагогическое сопровождение семей воспитанников;
- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки между детским садом и семьей;
- активизировать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Эффективной формой привлечения родителей к образовательной деятельности дошкольной организации для нас стал «Фестиваль семейных команд».

«Фестиваль семейных команд» - это совместная двигательная и игровая деятельности родителей и детей, которая позволяет не только эмоционально сблизить родителей с детьми, но и дает теоретические и практические знания по проведению совместной физкультурно-досуговой деятельности. Для нас было важно использовать в своей работе не только образовательные возможности образовательной организации, но и возможности социальных партнеров города.

Нами были организованы и проведены фестивали на следующую тематику:

### **«Рыбинск глазами детей»**

Команды детей и родителей работали над заданиями. Задания представляют собой 8 карточек с изображением фрагмента памятника или памятного знака г. Рыбинска. Командам необходимо было найти зашифрованные памятники и

памятные знаки в городе и сделать на их фоне селфи. После того, как все зашифрованные памятные места города будут найдены и зафиксированы, необходимо отправить селфи, сделанные командой, на указанный в конверте адрес в социальной сети. К каждой фотографии необходимо сделать небольшую аннотацию по плану:

1. Название памятника или памятного знака.
2. Кто и когда установил памятник или памятный знак.
3. Краткая история памятника или памятного знака (в связи с каким событием установлен).

### **«В поисках бренда города Рыбинска»**

Команды детей и родителей посетили «Музей рыб»; побывали в гостях у Елены Кексель – хранительницы древнего рецепта изготовления Рыбинского пряника. Участники фестиваля познакомились с разновидностями рыб, которые водились и водятся в реке Волга. Расписали рыбку своей мечты. Побеседовали с идеологом А. Алексашином на тему, что является брендом города Рыбинска. Узнали технологию изготовления Рыбинского пряника.

Настоящей находкой для нас стала база «Дачный клуб «КОПРИНО». Свежий воздух, контактный зоопарк, большой детский городок, возможность прокатиться на лошадях. Это стало любимым местом для проведения наших фестивалей, где мы познакомились с традициями русского народа, элементами спортивных и дворовых игр!

Хочется отметить, родители не просто активные участники этого направления работы детского сада, они инициаторы многих образовательных событий. Действует правило «Кто предложил, тот и организатор!»

Работая под таким девизом, мы впервые выступили инициаторами и организаторами «Фестиваля семейных команд «Ура! Игра!» между садами города Рыбинска. Теперь это станет нашей традицией!

При подготовке и проведении мероприятий в рамках фестиваля мы повышаем профессиональную компетентность педагогических кадров в условиях образовательного

учреждения, мы повышаем качество дошкольного образования и привлекательность образовательной организации для потенциальных воспитанников.

На сегодняшний день наш детский сад выходит на присвоение статуса «Муниципальной инновационной площадки» с проектом «Развитие свободной игры для позитивной социализации дошкольников». В рамках проекта будут выстраиваться новые формы сотрудничества с родительской общественностью по развитию свободной игры ребенка.

В наше время недостаток времени и покоя для самостоятельной игры детей стало интернациональным явлением. Время детей все больше посвящается организованной деятельности, где целеполагание исходит от взрослых, и дети, таким образом, ведомы и организуемы извне большую часть своего дневного времени. Немаловажным остается тот факт, что педагоги и родители продолжают ценить только ту понятную им часть процесса, когда педагог «солирует» и диктует ребенку, чем и как заниматься.

Таким образом, новой задачей дошкольного образования становится организация дружественного социума на территории детского сада для развития позитивной социализации детей дошкольного возраста. В дошкольном детстве ребенок должен переживать чувство радости и счастья, что обеспечивает его эмоциональное благополучие в окружающей среде и формирует базис личностной культуры. Именно игра помогает ребенку раскрепостить свое воображение, овладеть ценностями культуры и выработать навыки взаимодействия. Включаясь в процесс игры, дети учатся жить в современном мире.

В качестве одного из возможных путей решения этой проблемы мы рассматриваем внесение изменений в образовательную деятельность, позволяющих ребенку осваивать культуру самостоятельно, то есть создание условий и ситуаций, в которых возможно:

– обустраивать предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы;

- взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше сам инициировал, наблюдал, размышлял, обыгрывал, выстраивал взаимоотношения, через продуктивную деятельность осмыслял свой собственный опыт и содержание деятельности, то есть осуществлять недирективное сопровождение ребёнка в игре;

- выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым;

- демонстрировать ценность детского замысла;

- поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

В основе этих изменений могут лежать подходы, ставшие трендами в современном мировом дошкольном образовании (педагогики Реджио и Анжи Плей по организации и сопровождению свободной игры в детском саду) и инновационная технология «Клубный час (автор Гришаева Н.П.).

Важнейшим условием успешной реализации проекта является привлечение родителей в союзники. С этой целью планируется реализация циклограммы мероприятий по повышению компетенций родителей в вопросах принятия ценности свободной игры, в том числе по вопросам успешной социализации дошкольников.

Будет организована школа для родителей «Играя, обучаемся вместе!», включающая в себя родительские встречи, образовательно-игровые тренинги и практикумы, мастер-классы, консультативные дни, защита совместных проектов.

## Об авторе

### Дядюнова Ирина Александровна

- Кандидат педагогических наук, доцент
- Ученый секретарь АНО ДПО «НИИ «Воспитатели России»
- Член Президиума ФЭС ВОО «Воспитатели России»
- Заместитель главного редактора интернет-журнала «Воспитатели России»
- Федеральный эксперт Национальной родительской ассоциации



**Обучающий модуль  
Дядюновой И.А.**

**«Компетентное родительство:  
теория и практика»**

**4 академических часа**

Учебное электронное текстовое (символьное) издание

**Дядюнова Ирина Александровна**

**МИР ДОШКОЛЬНИКА: СЕМЬЯ,  
ДЕТСКИЙ САД, СОЦИУМ**

Методические рекомендации

Электронное издание

Издается в авторской редакции  
Компьютерная верстка Е.В. Змановская

Подписано к использованию 23.12.2021  
30,2 Mb, 50 электрон. опт. диск. CD-ROM. Заказ 119.  
Систем. требования: ПК 486 или выше; 8 Mb ОЗУ;  
Windows95 или выше; 640 × 480; 4-CD-ROM дисковод.

ОО «Воспитатели России»  
129110, Россия, Москва, Банный переулок, 3  
Тел: +7 (495) 146-68-46



Всероссийская общественная организация  
содействия развитию профессиональной  
сферы дошкольного образования  
«Воспитатели России»



[VOSPITATELI.ORG](http://VOSPITATELI.ORG)



[FACEBOOK.COM/VOSPRF](https://FACEBOOK.COM/VOSPRF)



[VK.COM/VOSPRF](https://VK.COM/VOSPRF)



YOUTUBE-КАНАЛ  
«ВОСПИТАТЕЛИ РОССИИ»

129110, РОССИЯ, МОСКВА, БАННЫЙ ПЕРЕУЛОК, 3



+7 (495) 146-68-46



[info@vospitateli.org](mailto:info@vospitateli.org)



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ

**ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ**